

# 국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다. [4국01-05] 목적과 주제에 알맞게 자료를 정리하여 자신감 있게 발표한다.	<독서> 읽은 책을 소개해요	듣기·말하기	다양한 방법으로 소개하고 싶은 책 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 읽고 싶은 책을 골라서 책의 내용을 짐작하며 책을 읽게 함. 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 다양한 방법으로 책을 소개하고 친구들과 서로 책에 대한 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 독서 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 읽은 후에 친구에게 다양한 방법으로 책의 내용을 소개할 수 있는지 평가함. 읽을 책은 일정한 시간을 두고 꾸준히 읽을 수 있도록 지도하며 책을 읽는 태도에 대해서도 관찰하여 평가에 반영함. 소개하고 싶은 내용이 잘 드러나게 소개를 했는지 확인함.	잘함	책 읽는 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 다양한 방법으로 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분이 잘 드러나게 친구들에게 소개할 수 있다.
						보통	읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 다양한 방법으로 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 친구들에게 소개할 수 있다.
						노력 필요	읽고 싶은 책을 정해서 읽은 후에, 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 친구들에게 간단하게 책의 내용을 소개할 수 있다.
4월 4주	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	문장의 짜임을 생각하며 친구 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 반 친구들 가운데에서 한 명을 생각해 문장의 짜임에 맞게 소개하는 글을 씀. 친구 이름에 '내 친구'를 넣은 문장으로 친구들 앞에서 소개하는 문장을 발표하고 누구를 소개했는지 알아맞히기를 함. ⇒(서술 평가) '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 문장의 짜임에 맞게 친구를 소개하는 글을 작성한 후 발표할 수 있는지 평가함. 문장의 짜임에 맞고 뜻이 어색하지 않고 자연스럽게 이어지도록 글을 작성했는지 확인함. 친구들 앞에서 명확한 목소리로 발표할 수 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	잘함	문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하고 문장의 뜻이 자연스럽게 연결되도록 친구를 소개하는 글을 작성해서 자신 있게 발표할 수 있다.
						보통	문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 친구를 소개하는 글을 작성해서 발표할 수 있다.
						노력 필요	문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 사용하여 친구를 소개하는 간단한 글을 작성할 수 있다.
5월 3주	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰고, 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓴다.	3. 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글	문학	작품에서 느낀 재미나 감동 표현하기	[반응 중심 학습] ▪ 소개하고 싶은 작품을 골라 읽고 작품에서 느낀 재미나 감동을 정리해 보도록 함. 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현하고 작품을 소개하는 자료를 만들어 친구들과 서로 공유하며 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현할 수 있는지 평가함. 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 표현되었는지 확인함. 문학 작품에 흥미를 가지고 적극적으로 친구들과 감동을 공유하는 과정 전체를 평가에 반영함.	잘함	작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 드러나게 중심 문장과 뒷받침 문장을 알맞게 구성해서 짜임새 있는 문단으로 감동을 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 적극적으로 공유할 수 있다.
						보통	작품을 읽고 느낀 재미나 감동을 중심 문장과 뒷받침 문장이 들어간 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다.
						노력 필요	작품을 읽고 느낀 재미나 감동을 간단한 문단으로

							표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다.
5월 4주	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체 자료를 활용하고 공유한다.	<매체> 서로 배려하며 소통해요	매체	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 알고 올바르게 사용하기	<p>[직접 교수 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>일상생활에서 인터넷을 활용한 경험을 바탕으로 저작권의 개념에 대해 살펴봄. 저작권을 보호해야 하는 까닭과 필요성에 대해 의견을 나누고 인터넷 매체를 사용할 때 저작권을 지키는 방법을 이야기함.</li> </ul> <p>⇒(서술 평가) 저작권의 의미와 보호하는 방법을 잘 알고 있는지 평가함. 저작권의 의미와 보호해야 하는 까닭을 잘 이해하지 못하는 학생은 구체적인 예를 들어 설명하도록 안내함. 평소에 인터넷 매체를 활용하는 올바른 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.</p>	<p>잘함</p> <p>보통</p> <p>노력 필요</p>	<p>저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 올바르게 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다.</p> <p>저작권의 의미나 저작권을 보호하는 방법을 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다.</p> <p>저작권의 중요성을 인식하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다.</p>
6월 2주	[4국02-02] 문단과 글에서 중심 생각을 파악하고 내용을 간추린다. [4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.	4. 중요한 내용을 찾아요	읽기	글을 읽고 중요한 내용 간추리기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>글을 읽고 글의 주제와 각 문단의 중심 문장을 찾아보도록 함. 각 중심 문장을 연결해서 글의 전체적인 내용을 간추려서 정리하고 중심 문장이 자연스럽게 이어졌는지 확인해서 고칠 부분이 있으면 고쳐서 완성하게 함. 완성한 내용을 발표함.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 글을 읽고 중심 문장을 파악해서 글의 전체적인 내용을 간추릴 수 있는지 평가함. 각 문단별로 중심 문장을 올바르게 찾았는지 확인함. 찾은 중심 문장을 자연스럽게 이어서 짜임새 있게 글을 완성했는지 확인함.</p>	<p>잘함</p> <p>보통</p> <p>노력 필요</p>	<p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 정확하게 찾아서 글의 주제와 전체적인 내용을 올바르게 파악한 후에 중심 문장을 자연스럽게 연결해서 내용을 간추릴 수 있다.</p> <p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 살펴봄. 글의 주제와 전체적인 내용을 파악한 후에 중심 문장을 연결해서 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p> <p>글을 읽고 글의 전체적인 내용을 살펴봄. 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p>
7월 1주	[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다. [4국04-04] 글과 담화에 쓰인 높임 표현과 지시·접속 표현을 이해하고 상황에 맞게 표현한다.	5. 인물에게 마음을 전해요	쓰기	친구에게 마음을 전하는 글 쓰기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>전하고 싶은 마음을 생각하며 마음을 나타내는 말을 살펴봄. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 생각해서 마음을 전하는 글을 쓰고 쓴 글을 살펴보고 점검하고 고칠 부분을 찾아 고침. 친구들과 서로의 글을 공유하며 생각이나 느낌을 이야기함.</li> </ul> <p>⇒(서술 평가) 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 마음을 전하는 글을 쓸 수 있는지 평가함. 상대방의 마음을 배려하고 공감하며 썼는지 확인함. 문법적인 내용보다는 상대방에게 전하고 싶은 내용이 구체적으로 드러나게 썼는지에 중점을 두어 평가함.</p>	<p>잘함</p> <p>보통</p> <p>노력 필요</p>	<p>읽는 이의 마음을 배려하고 공감하며, 상대방에게 전하고 싶은 내용을 구체적으로 넣어 자신의 마음이 잘 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어 자신의 마음이 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 자신의 마음을 전하는 글을 간단하게 쓸 수 있다.</p>

▶ 1학기 국어 총 횟수: 6회

# 사회과 교수학습 및 평가 운영계획

**2025학년도 1학기**

### 3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 3주	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	[탐구 학습] ▪ 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. ⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div> <div>잘함</div> <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 필요</div> <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div>
6월 4주	[4사02-01] 일상 속에서 시간의 흐름을 경험할 수 있는 사례를 살펴보고, 이를 바탕으로 역사의 시간 개념을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 배열하여 연표 만들기	[문제 해결 수업] ▪ 시간을 표현하는 말을 살펴봄. 시간의 흐름에 대해 이해를 시킴. 시간의 흐름에 따른 중요한 일을 나열한 자료를 살펴봄. 연표를 나타내는 방법을 탐구함. 주어진 자료를 바탕으로 시간의 흐름에 따라 연표를 만들음. ⇒(활동 보고서) 시간의 흐름에 따른 개념을 이해하고 주어진 자료를 보고 시간의 흐름에 맞게 연표로 작성할 수 있는지 평가함. 연표의 형태를 학생이 자유롭게 작성하도록 함. 일어난 시기와 일의 내용이 시간의 흐름에 맞게 넣은 개수를 확인해서 채점함.	<div> <div>잘함</div> <div>과거에 대한 개념을 올바르게 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 맞게 나열하여 연표의 형식에 적합하게 작성할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>과거에 대한 개념을 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 나열하여 연표로 작성할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 필요</div> <div>시간의 흐름을 생각하며 주어진 자료를 나열할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 사회 총 횟수: 2회

## 도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

**2025학년도 1학기**

### 3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 6주	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	자신과의 관계	친구들에게 나를 설명하기	[탐구 학습] ▪ 나는 어떤 사람인지 친구들과 이야기를 나누며 나에 대해 살펴봄. 친구들에게 나를 설명해 보고 친구들의 말을 듣고 칭찬하거나 격려하는 말을 해 줌. 나를 알아보고 설명하면서 느낀 점이나 깨달은 점에 대해 생각해 봄. ⇒(서술형 평가) 자기 안에 있는 여러 모습을 떠올려 친구들에게 설명하며 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는지 평가함. 다른 친구들에게 자신을 소개하기를 어려워하는 학생들이 있으면 솔직하게 자신의 장점과 단점을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성함.	<div>잘함</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 자세히 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도와 다른 사람의 모습을 존중하는 마음을 기른다.</p> <div>보통</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도를 기른다.</p> <div>노력 필요</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명한다.</p>
6월 1주	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과의 관계	가정에서 효를 실천하기 위한 계획을 세워 실천하기	[도덕 이야기 수업] ▪ 효에 관한 이야기를 읽어 보고, 효의 개념과 중요성에 대해 알아봄. 자신이 효를 실천할 수 있는 방법을 찾아서 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄. 실천한 결과를 바탕으로 앞으로 효를 실천하기 위해 다짐을 함. ⇒(실기·실습 평가) 효의 개념과 중요성을 알고 효를 실천하기 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.	<div>잘함</div> <p>효의 개념과 중요성을 잘 이해하고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 할 수 있는 방법들을 생각해 서 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천한다.</p> <div>보통</div> <p>효의 개념과 중요성을 이해하고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 할 수 있는 방법들을 생각해 서 계획을 세우고 실천한다.</p> <div>노력 필요</div> <p>효의 개념과 중요성을 살펴보고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 실천해야 할 방법을 제시할 수 있다.</p>

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 2회

# 수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 5주	[4수03-01] 직선, 선분, 반직선을 이해하고 구별할 수 있다.	1. 평면도형	도형과 측정	직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활 주변에서 볼 수 있는 다양한 평면도형을 그리거나 평면도형에 이름을 붙여 보게 함. 교실 주변에서 곧은 선과 굽은 선을 찾아보게 함. 선분, 반직선, 직선의 의미를 알게 하고 표현해 보게 함. ⇒(서답형 평가) 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서는 수학적인 명칭을 정확하게 쓴 경우에만 정답으로 인정함.	잘함	직선, 선분, 반직선의 의미를 정확하게 알고 주어진 선의 명칭을 바르게 쓸 수 있다.
						보통	직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 주어진 선의 명칭을 대부분 쓸 수 있다.
						노력 필요	직선, 선분, 반직선의 의미를 일부 알고 있다.
4월 4주	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.	2. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 계산하기	[개념 형성 수업] ▪ 받아올림이 두 번, 세 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아올림이 두 번, 세 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하게 함. 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하게 함. ⇒(서답형 평가) 받아올림이 있는 세 자리 수의 덧셈과 받아내림이 있는 세 자리 수의 뺄셈에 관한 다양한 문제를 제시하고 올바른 계산 과정을 통해서 계산할 수 있는지 평가함. 받아내림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 세 자리 수의 뺄셈을 계산할 수 있는지 평가함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 뺄셈식과 세로 형태의 뺄셈식을 동시에 제시하도록 함.	잘함	받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 그 계산을 능숙하게 할 수 있다.
						보통	받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 생각하며 그 계산을 대부분 할 수 있다.
						노력 필요	받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 잘 이해하지 못하여 그 계산을 하는 데 어려움을 보인다.
5월 3주	[4수03-13] 1분과 1초의 관계를 이해하고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	3. 길이와 시간	도형과 측정	분과 초의 이해하고 읽기	[개념 형성 수업] ▪ 시계 모형을 보며 초와 분의 관계를 이해시킴. 1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어렵하고 확인하게 함. ⇒(서답형 평가) 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 초 단위까지의 시각을 시계에서 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 대한 평가이므로 반드시 초단위까지 맞아야 정답으로 인정하며 시나 분까지만 맞힌 경우에는 부분 점수를 인정함. 시계 그림에서 분침과 초침은 길이가 비슷하기 때문에 어떤 것이 초침인지 알려 주도록 함.	잘함	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 시계를 보고 초 단위까지의 시각을 정확하게 읽을 수 있다.
						보통	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 생각하며 주어진 시계의 일부 시각을 초 단위까지 읽을 수 있다.
						노력 필요	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 잘 이해하지 못하여 시계의 시각을 초 단위까지 읽는 데 어려움을 보인다.

6월 3주	[4수01-04] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련된 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.	5. 곱셈	수와 연산	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수) 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) × (몇)의 결과를 어려워 보고 여러 가지 방법으로 구해 보게 함. 수 모형 조작을 하면서 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) × (몇)의 계산 원리와 계산 형식을 이해하고 계산하게 함. ⇒(서답형 평가) 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 문제를 제시하고 올바른 풀이 과정을 통해 정답을 구할 수 있는지 평가함. 올림이 있기 때문에 필산을 하지만 반드시 필산으로 하여야 하는 것은 아니며 일의 자리에서 올리는 숫자 1을 반드시 쓸 필요는 없음. 식을 요구하는 문항에서는 식을 반드시 써야 정답으로 인정하며 정답만 맞힌 경우는 부분 점수만 인정함.	잘함	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산을 능숙하게 할 수 있다.
						보통	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 알고 있으며 계산을 할 수 있다.
						노력 필요	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 잘 이해하지 못하며 계산을 하는 데 어려움이 있다.
▶ 1학기 수학 총 횟수: 4회							

## 과학과 교수학습 및 평가 운영계획

**2025학년도 1학기**

### 3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4과01-02] 수평잡기 활동을 통해 물체의 무게를 비교할 수 있다.	1. 힘과 우리 생활	운동과 에너지	수평 잡기의 원리를 통해 물체의 무게 비교하기	[경험 학습] ▪ 수평대로 무게가 같은 두 물체와 무게가 다른 두 물체의 수평을 잡음. 수평 잡기의 원리를 이용해 두 물체의 무게를 비교함. 실험 결과를 바탕으로 수평 잡기의 원리를 탐구함. ⇒(서술형 평가) 평가에 앞서 수업 시간에 여러 가지 다양한 수평 잡기를 실험해 보게 하고 수평 잡기의 원리를 이해시킨 후 본 평가를 실시함. 평가에 있어서는 실험을 통해서 문제를 푸는 것이 아니라 사전에 알게 된 수평 잡기 원리에 대한 지식을 바탕으로 문제를 풀게 함.	<div> <div>잘함</div> 수평 잡기의 원리를 잘 이해하고 있으며 수평 잡기 활동을 통해서 여러 가지 물체의 무게를 정확하게 비교하고 그 이유에 대해 올바르게 설명할 수 있다. </div> <div> <div>보통</div> 수평 잡기의 원리를 생각하며 수평 잡기 활동을 통해서 여러 가지 물체의 무게를 비교할 수 있다. </div> <div> <div>노력 필요</div> 수평 잡기의 원리를 살펴봄여 수평 잡기 활동을 통해서 여러 가지 물체의 무게를 비교하는 활동에 참여할 수 있다. </div>
5월 3주	[4과02-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.	2. 동물의 생활	생명	동물을 관찰하고 특징에 따라 분류하기	[경험 학습] ▪ 동물 카드, 동물도감, 스마트 기기 등을 활용하여 동물들의 특징을 살펴봄. 동물 카드에 있는 동물들의 특징을 관찰하며 특징에 따라 분류할 수 있는 분류 기준을 세워서 동물들을 분류함. ⇒(서술형 평가) 여러 가지 동물의 특징을 관찰하고 분류 기준을 세워서 올바르게 분류할 수 있는지 평가함. 동물 카드나 동물도감을 활용하여 동물들의 특징을 관찰하도록 함. 동물 카드에는 없지만 자기가 잘 알고 있는 동물의 이름을 적은 경우 분류 기준에 맞다면 정답으로 인정함.	<div> <div>잘함</div> 여러 가지 동물을 자세하게 관찰하고 특징에 따라 다양한 분류 기준을 적절하게 세워서, 정한 기준에 해당하는 동물을 올바르게 분류할 수 있다. </div> <div> <div>보통</div> 여러 가지 동물을 관찰하고 특징에 따라 분류 기준을 세워서, 정한 기준에 해당하는 동물을 분류할 수 있다. </div> <div> <div>노력 필요</div> 여러 가지 동물의 특징을 관찰하고 비슷한 모양의 동물을 고를 수 있다. </div>
6월 3주	[4과03-02] 다양한 환경에 서식하는 식물을 조사하여 식물의 생김새와 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.	3. 식물의 생활	생명	다양한 환경에 사는 식물들의 생김새와 생활 방식 조사하기	[순환 학습] ▪ 지구상에 살고 있는 여러 가지 식물들의 모습을 살펴봄. 다양한 환경에 사는 식물들의 특징을 조사하여 생김새와 생활 방식이 살고 있는 환경과 어떠한 관련성이 있는지 파악함. ⇒(조사 보고서) 다양한 환경에 사는 식물들의 특징을 조사하고 생김새와 사는 곳과의 관련성을 파악하여 설명할 수 있는지 평가함. 평가 시간에 조사할 수 있는 스마트 기기나 식물도감 등을 준비하도록 함. 생김새와 생활 방식 등은 구체적인 내용을 적었는지 확인함.	<div> <div>잘함</div> 다양한 환경에 서식하는 식물들의 특징을 자세히 조사하여 구체적으로 기록하고 식물의 생김새와 생활 방식이 사는 환경과 어떻게 관련되어 있는지 올바르게 설명할 수 있다. </div> <div> <div>보통</div> 다양한 환경에 서식하는 식물의 특징을 조사하여 기록하고 식물의 생김새와 생활 방식이 사는 환경과 어떻게 관련되어 있는지 설명할 수 있다. </div> <div> <div>노력 필요</div> 다양한 환경에 서식하는 식물의 특징을 조사하여 간단하게 기록하고 식물의 생김새를 말할 수 있다. </div>

▶ 1학기 과학 총 횟수: 3회

# 체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 3주	[4체01-02] 기본 체력 운동의 방법과 절차를 익히며 자신의 수준에 맞는 운동을 시도한다.	1-1. 운동으로 체력을 길러요	운동	체력을 향상시키기 위한 운동에 참여하기	[체력 중심 활동 수업] ▪ 체력을 향상시키기 위해 필요한 운동의 방법에 대해 살펴봄. 기본 운동 방법과 절차를 지키며 다양한 운동을 시도해 봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 파악함. ⇒(보고서) 체력 증진을 위한 기본 운동에 참여하며 자기의 신체 특성과 체력에 맞는 운동 방법을 찾고 적극적으로 시도할 수 있는지 평가함. 체육 시간에 실시한 다양한 체력 증진 운동에서 학생들이 절차를 지키며 적극적으로 참여하였는지에 대해서 종합적으로 평가함.	<div> <div>                     잘함                 </div>                     체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 명확하게 알고 열심히 참여하며, 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 다양한 운동을 적극적으로 시도할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     보통                 </div>                     체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 알고 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 시도할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     노력 필요                 </div>                     체력 증진을 위한 기본 운동 방법을 살펴보고 자기의 신체 특성과 체력 수준을 생각해서 적절한 운동을 시도할 수 있다.                 </div>
7월 3주	[4체02-04] 기본 움직임 기술을 연결한 복합적인 움직임 기술을 파악하고 시도한다. [4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다. [4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.	2-1. 이동하며 움직여요	스포츠	이동 움직임 기술을 활용한 게임하기	[이해 중심 게임 학습] ▪ 기본 움직임들을 연결하여 여러 가지 이동 움직임 기술을 연습해 봄. 게임의 규칙을 알아보고 필요한 움직임을 게임에 활용하며 친구들과 게임을 함. 게임을 한 후에 자기가 잘했던 점과 부족했던 점에 대해 생각해 봄. ⇒(실기 평가) 기본 움직임 기술들을 다양하게 연결하여 이동 움직임 기술을 게임 활동에 적용하여 시도할 수 있는지 평가함. 움직임 기술을 활용하는 기능적인 측면과 함께 게임의 규칙과 질서를 잘 지키면서 열심히 참여하는 태도에 대해서도 평가에 반영함.	<div> <div>                     잘함                 </div>                     게임의 규칙과 질서를 잘 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 이동 움직임 기술을 게임 활동에 적극적으로 시도하며 팀의 승리를 위해 즐겁게 게임에 참여할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     보통                 </div>                     게임의 규칙을 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 이동 움직임 기술을 게임 활동에 시도하며 팀의 승리를 위해 게임에 참여할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     노력 필요                 </div>                     게임의 규칙을 살펴보고, 팀의 승리를 위해서 기본 움직임을 연결한 이동 움직임 기술을 게임 활동에 적용할 수 있다.                 </div>
7월 5주	[4체02-04] 기본 움직임 기술을 연결한 복합적인 움직임 기술을 파악하고 시도한다. [4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다. [4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.	2-2. 제자리에 서 움직여요	스포츠	복합적인 움직임 기술을 활용한 게임하기	[이해 중심 게임 학습] ▪ 기본 움직임들을 연결하여 여러 가지 복합적인 움직임 기술을 연습해 봄. 게임의 규칙을 알아보고 필요한 움직임을 게임에 활용하며 친구들과 게임을 함. 게임을 한 후에 자기가 잘했던 점과 부족했던 점에 대해 생각해 봄. ⇒(실기 평가) 기본 움직임 기술들을 다양하게 연결하여 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 적용하여 시도할 수 있는지 평가함. 움직임 기술을 활용하는 기능적인 측면과 함께 게임의 규칙과 질서를 잘 지키면서 열심히 참여하는 태도에 대해서도 평가에 반영함.	<div> <div>                     잘함                 </div>                     게임의 규칙과 질서를 잘 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 적극적으로 시도하며 팀의 승리를 위해 즐겁게 게임에 참여할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     보통                 </div>                     게임의 규칙을 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 시도하며 팀의 승리를 위해 게임에 참여할 수 있다.                 </div> <div> <div>                     노력 필요                 </div>                     게임의 규칙을 살펴보고, 팀의 승리를 위해서 기본 움직임을 연결한 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 적용할 수 있다.                 </div>

▶ 1학기 체육 총 횟수: 3회



## 음악과 교수학습 및 평가 운영계획

## 2025학년도 1학기

### 3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연제의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4음03-02] 악곡의 일부를 바꾸어 표현하고 간단한 악보로 나타낸다. [4음01-03] 노래와 악기 연주에 어울리는 신체표현이나 놀이를 하며 음악을 즐긴다.	1. 모두 다 꽃이야	창작	가사의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 부르기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함. ⇒(실기 평가) 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	<div> <div>잘함</div> <div>제재곡의 전체적인 분위기와 가사의 의미를 잘 파악하여 가사를 자연스럽게 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>제재곡의 분위기와 가사의 의미를 생각하며 가사를 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 필요</div> <div>제재곡의 분위기와 가사의 의미를 살펴본 후에 가사 중 일부를 바꾸어 노래 부를 수 있다.</div> </div>
3월 5주	[4음02-02] 다양한 음악을 듣고 음악적 특징을 발견한다. [4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다. [4음02-05] 우리 지역의 음악 문화유산을 찾아 듣고 국악을 즐기는 태도를 갖는다.	1. 다 함께 여차	감상	일하면서 부르는 노래의 쓰임과 특징 알아보기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 여러 지역의 일노래를 감상함. 일노래의 특징과 쓰임에 대해 알아봄. 일하는 모습을 흉내내며 일노래를 불러봄. 일노래를 부른 느낌을 친구들과 이야기함. ⇒(감상 보고서) 일노래를 감상하고 일노래의 특징과 쓰임을 말할 수 있는지 평가함. 일노래를 감상하고 불러본 느낌을 말할 수 있는지 확인함. 일노래의 쓰임은 일노래를 부를 때의 효과에 대해서 설명했는지 확인해서 채점함.	<div> <div>잘함</div> <div>다양한 일노래에 많은 관심을 보이며 일노래의 특징과 쓰임에 대해 잘 알고, 일노래를 감상한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>일노래의 특징과 쓰임에 대해 알고, 일노래를 감상한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 필요</div> <div>일노래의 쓰임에 대해 살펴보고 일노래를 감상한 느낌을 간단하게 말할 수 있다.</div> </div>
6월 1주	[4음01-01] 바른 자세와 주법을 익혀 노래 부르거나 악기로 연주한다. [4음01-02] 기초적인 음악 요소를 살려 노래 부르거나 악기로 연주하고 느낌을 이야기한다.	2. 두근두근 리코더	연주	바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주하기	[기악 활동 중심 수업] ▪ 리코더 연주의 바른 자세를 익힘. 텅잉 주법을 익혀 여러 가지 음을 소리 냄. 리코더 관리법에 대해 살펴봄. 리코더의 바른 운지법을 익혀 연습곡을 연주함. 리코더를 연주해 본 소감을 이야기함. ⇒(실기 평가) 바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주를 할 수 있는지 평가함. 사전에 안내하여 리코더를 연습할 충분한 시간을 주도록 함. 리코더 연주 실력에 대한 평가와 더불어 리코더 연주에 관한 흥미와 참여 태도에 대해서도 평가에 반영함.	<div> <div>잘함</div> <div>리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 올바른 운지와 텅잉으로 정확하게 안정적인 소리를 내며 제재곡을 자신 있게 연주할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 제재곡을 연주할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 필요</div> <div>리코더의 기초적인 연주 자세를 익혀 제재곡의 일부분을 연주할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 음악 총 횟수: 3회

# 미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4미01-02] 주변 대상을 체험하며 떠오른 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미02-03] 조형 요소의 특징을 자유롭게 탐색하며 주제 표현에 알맞게 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	01. 조형 요소와 놀자	미적 체험	작품 속에서 조형의 요소를 찾고 느낌 말하기	[반응 중심 학습] ▪ 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징에 대해서 살펴봄. 여러 가지 작품에서 선, 형, 색 등의 특징을 탐색함. 여러 가지 조형 요소에 대한 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 감상할 자료가 컬러로 출력하기 어려운 경우 텔레비전을 통해 보여 주면서 평가함. 작품에 대한 느낌을 개인의 취향에 따라 다소 다를 수도 있지만 작품에서 찾을 수 있는 조형의 요소는 해당 작품과 관련이 있는 요소인 경우에만 정답으로 인정함.	잘함 여러 작품 속에서 찾을 수 있는 다양한 조형 요소를 탐색하여 자세히 설명하고 그 느낌을 구체적으로 말할 수 있다.
						보통 여러 작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 탐색하여 느낌을 말할 수 있다.
						노력 필요 작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 살펴보고 그 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
5월 4주	[4미02-05] 미술과 타 교과를 관련지어 주제를 표현하는 데 흥미를 가질 수 있다. [4미01-03] 미적 탐색에 호기심을 갖고 참여하며 자신의 감각으로 대상의 특징을 이해할 수 있다. [4미03-01] 미술 작품을 자세히 보고 작품과 미술가에 관해 질문할 수 있다.	04. 움직이는 장난감	표현	움직임의 원리를 알아보고, 움직이는 장난감 만들기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 움직이는 원리에 대해 알아봄. 움직이게 하는 힘을 잘 활용하여 장난감을 만들기 위한 계획을 세움. 움직이는 장난감을 만들고 친구들과 서로의 작품에 대한 의견을 나눔. ⇒(실기 평가) 움직임의 원리를 이해하고 놀잇감을 만들었는지 확인함. 움직임의 원리를 파악하여 자기가 생각한 장난감을 직접 설계하거나 설계가 어려운 학생은 예시 자료를 보며 따라 만들 수 있도록 함. 결과물과 더불어 제작 과정과 흥미도 전체를 관찰하여 평가에 반영함.	잘함 움직임의 원리를 이해하고 이를 잘 적용하여 움직이는 장난감을 창의적으로 설계하고 재료, 색깔, 디자인, 형태 등을 조화롭게 꾸며서 놀잇감을 만들 수 있다.
						보통 움직임의 원리를 적용하여 움직이는 장난감을 설계하고 재료, 색깔, 디자인, 형태 등을 생각하며 놀잇감을 만들 수 있다.
						노력 필요 움직임의 원리를 살펴보고 움직이는 장난감을 간단하게 설계하여 만들 수 있다.
6월 2주	[4미03-01] 미술 작품을 자세히 보고 작품과 미술가에 관해 질문할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다. [4미03-04] 작품 감상에 흥미를 가지고 참여하며 작품에 대한 자신의 감상관점을 존중할 수 있다.	05. 미술 작품 속으로	감상	미술 작품을 보고 작품과 미술가에 관해 질문하기	[반응 중심 학습] ▪ 미술 작품에 관한 간단한 정보를 살펴보고 미술 작품의 전체적인 분위기를 탐색함. 미술 작품과 미술가에 대한 궁금한 점에 대해서 친구들과 이야기를 나눔. 작품에 대한 느낌을 정리함. ⇒(작품 감상문) 미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대한 질문을 다양하게 할 수 있는지 평가함. 문항지에 주어진 작품은 흑백으로 인쇄가 되기 때문에 교사가 텔레비전을 통해 보여 주도록 함. 작품에 대한 느낌은 학생마다 다를 수 고려해서 채점함.	잘함 미술 작품에 흥미와 호기심을 갖고 진지하게 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 다양한 질문을 할 수 있다.
						보통 미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 질문을 할 수 있다.
						노력 필요 미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각이나 느낌을 말할 수 있다.

▶ 1학기 미술 총 횟수: 3회

# 영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	평가방법 및 유의점	평가 기준	
4월 3주	[4영01-01] 알파벳과 쉽고 간단한 단어의 소리를 듣고 식별한다. [4영01-04] 소리와 철자와의 관계를 이해하며 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장을 소리 내어 읽는다. [4영01-05] 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장의 의미를 이해한다.	2. What's This?	이해 (듣기, 읽기)	-알파벳 b, p의 소리와 철자와의 관계 이해하기 -물건이 무엇인지 묻고 답하는 말, 사물을 묘사하는 말 이해하기	서술형, 구술 평가  /듣기에 어려움이 있으면 두 번 반복해서 들려주고, 시간도 충분히 준다.	잘함	소리와 철자와의 관계를 이해하고 정확하게 식별하여 단어를 완성하고, 문장을 모두 자연스럽게 소리 내어 읽으며, 내용을 이해하여 알맞은 단어를 정확히 찾는다.
						보통	소리와 철자와의 관계를 이해하여 단어를 3개 이상 완성하고, 문장을 소리 내어 읽으며, 내용을 대체로 이해하여 알맞은 단어를 찾는다.
						노력 필요	소리와 철자와의 관계를 이해하여 단어를 완성하거나 문장을 소리 내어 읽으며 알맞은 단어를 찾는 데 어려움을 느낀다.
5월 3주	[4영01-04] 소리와 철자와의 관계를 이해하여 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장을 소리 내어 읽는다. [4영02-06] 행동 지시를 쉽고 간단한 문장으로 말하거나 보고 쓴다.	3. Sit Down, Please	표현 (말하기, 쓰기)	-소리 /k/, /g/와 c, g의 관계를 파악하여 표현 읽고 쓰기 -행동을 지시하고 답하거나 금지하는 말을 읽고 쓰기	지필, 관찰평가  /그림을 참고하여 표현을 읽거나 과제를 해결하도록 지도한다.	잘함	알파벳과 소리의 관계를 정확하게 이해하여 여러 가지 표현을 정확하게 읽고 쓰며, 행동을 지시하거나 금지하는 여러 가지 표현을 정확하게 읽고 쓴다.
						보통	알파벳과 소리의 관계를 이해하여 표현을 읽고 쓰며, 행동을 지시하거나 금지하는 표현을 읽고 쓴다.
						노력 필요	알파벳과 소리의 관계를 이해하여 표현을 읽고 쓰는 데 어려움이 있고, 행동을 지시하거나 금지하는 표현을 읽고 쓰는 데 도움이 필요하다.
6월 3주	[4영02-04] 실물, 그림, 동작 등을 보고 쉽고 간단한 문장으로 말하거나 단어나 어구를 쓴다.	4. How Many Cows?	표현 (말하기, 쓰기)	-동물의 수를 나타내는 표현 읽고 쓰기 -동물의 수를 묻고 답하는 말하기	지필, 관찰 평가  /평가 전 사전지간에 맞추어 알파벳 쓰기 연습을 충분히 하되, 이를 평가의 대상에서는 제외한다. 말하기 평가에서는 유창성과 정확성을 모두 평가한다.	잘함	동물의 수를 나타내는 표현을 제시된 어구와 단어를 보고 정확하게 쓰며, 자신감을 가지고 해당 내용으로 친구와 함께 대화한다.
						보통	동물의 수를 나타내는 표현을 제시된 어구나 단어를 보고 쓰며, 해당 내용으로 친구와 함께 대화한다.
						노력 필요	교사의 도움을 받아 동물의 수를 나타내는 표현을 보고 쓰며, 해당 내용으로 교사와 함께 천천히 대화한다.
7월 2주	[4영01-05] 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장의 의미를 이해한다.	5. Do You Like Apples?	이해 (듣기, 읽기)	-좋아하는 것을 말을 듣고 이해하기 -좋아하는 것을 묻고 답하는 문장을 소리 내어 읽기	지필, 관찰 평가  /평가지의 내용을 먼저 보고, 내용을 충분히 확인한 후에 문제를 풀 수 있도록 한다.	잘함	좋아하는 것을 묻고 답하는 말을 이해하여 문제를 정확하게 풀고, 문장을 자신 있게 소리 내어 읽는다.
						보통	좋아하는 것을 묻고 답하는 말을 이해하여 문제를 풀고, 문제를 소리 내어 읽는다.
						노력 필요	좋아하는 것을 묻고 답하는 말과 관련된 문제를 여러 번 시도하여 풀고, 교사의 도움을 받아 문장을 소리 내어 읽는다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 4회