

## [국어 - 가]

### 1. 작품 속 인물과 나

☆ 작품에서 인물이 추구하는 삶을 파악하는 방법

- ① 인물이 처한 ( )을 떠올려본다.
- ② 인물이 처한 상황에서 한 ( )이나 ( )을 알아본다.
- ③ 인물이 그렇게 말하고 행동한 ( )을 생각해 본다.
- ④ 인물의 삶과 ( )의 삶을 ( )지어 생각해본다.

☆ 인물이 추구하는 삶과 자신의 삶을 관련지으며 작품을 읽으면 좋은 점

- ① 작품을 보다 깊이 있게 이해할 수 있다.
- ② 자신의 삶을 ( ) 수 있다.

### 2. 관용 표현을 활용해요

☆ ( )

- 둘 이상의 낱말이 합쳐져 그 낱말의 원래 뜻과는 다른 새로운 뜻으로 굳어져 쓰이는 표현
- 종류 : ( ), 속담

☆ 관용 표현을 활용하면 좋은 점

- ① 전하고 싶은 말을 ( ) 표현할 수 있다.
- ② 재미있는 표현이어서 듣는 사람의 ( )을 불러일으킬 수 있다.
- ③ 하려는 말을 상대가 ( ) 알아들을 수 있다.

☆ 관용 표현의 뜻을 파악하는 방법

- ① ( )을 잘 살핀다.
- ② 관용 표현에 포함된 낱말의 ( )을 생각한다.
- ③ ( )이나 ( ) 따위를 참고한다.

☆ 이야기를 듣고 말하는 사람의 의도를 파악하는 방법

- ① 말하는 사람이 처한 ( )을 알아본다.
- ② 말하는 사람이 활용한 여러 가지 관용 표현과 그 뜻을 ( )해 본다.
- ③ 말하는 사람이 누구에게 무슨 말을 하려고 하는지 생각해 본다.

### 3. 타당한 근거로 글을 써요

☆ 주장에 대한 근거의 타당성을 판단하는 방법

- ① 근거가 주장과 ( ) 있는지 판단한다.
- ② 근거가 주장을 ( )하는지 판단한다.
- ③ 근거를 뒷받침하는 ( )가 적절한지 판단한다..

☆ 자료가 근거를 잘 뒷받침하는지 판단하는 방법

- ① 자료가 근거의 ( )과 관련 있어야 한다.
- ② ( ) 수 있는 자료를 활용해야 한다.
- ③ ( )로 수를 제시한다
- ④ ( )자료를 사용해야 한다.
- ⑤ 자료의 ( )가 분명한지 확인해야 한다

☆ 논설문 쓰는 방법

- 제목 : ( )이 드러나도록 제목을 붙인다.  
읽는 사람의 ( )를 불러일으키면 좋다.
- 서론 : ( )이나 주장의 동기, 자신의 주장을 씀.  
흥미를 끄는 ( )으로 시작해도 좋다
- 본론 : 주장을 뒷받침하는 ( ) 두세 가지를 제시.  
( )이고 ( )인 자료 활용
- 결론 : 본론을 ( )하고 주장을 다시 한번 ( ).  
주장을 실천했을 때 나타날 ( ) 모습 쓰는 것도 좋다.

### 4. 효과적으로 발표해요

☆ ( ) : ( ), ( ), 표, 지도, ( ), 그림, ( ) 등

☆ 주제에 맞는 매체 자료 찾기

- ① 매체 자료의 ( )를 살펴본다.
- ② 매체 자료가 전하는 내용을 파악하여 ( )를 찾는다.
- ③ 매체 자료에서 주제를 효과적으로 표현하려고 어떤 방법을 사용했는지 살펴본다.

☆ 영상 자료를 만들어 인터넷에 올릴 때 주의할 점

- ① 영상 자료가 보는 사람들에게 ( )을 주는지 생각
- ② 영상에 나오는 사람의 ( )를 얻는다
- ③ ( ), ( ) 같은 격식에 맞지 않는 언어를 사용하지 않는다.

## [국어 - 나]

### 5. 글에 담긴 생각과 비교해요

☆ ( ) : 사물이나 현상을 관찰할 때 그 사람이 바라보는 태도나 방향 또는 처지

☆ 글쓴이의 생각을 파악하며 글을 읽어야 하는 까닭

- ① 글 내용을 좀 더 깊이 있게 이해할 수 있다.
- ② 글쓴이가 글을 쓴 ( )와 ( )을 알 수 있다.

☆ 글쓴이의 생각을 파악하는 방법

- ① 제목과 글에서 사용한 ( )을 보면 글쓴이의 관점을 알 수 있다.
- ② ( )을 파악해 본다.
- ③ ( )가 누구일지 생각해 본다.
- ④ 글에 포함된 ( )이나 ( )을 살펴본다.
- ⑤ 글쓴이가 글을 쓴 ( )와 ( )을 생각해 본다.

☆ 자신의 생각과 상대의 생각을 비교하며 토론하면 좋은 점

- ① 다른 사람의 이야기를 ( )가 중요하다는 것을 알 수 있다.
- ② 다른 사람의 이야기를 잘 들었을 때 그 사람의 ( )를 이해할 수 있다.
- ③ 토론하는 과정에서 자신과 다른 생각도 ( )해야 한다는 것을 알 수 있다.
- ④ 자신과 다른 생각을 알게 되니 내용을 더 깊이 있게 이해할 수 있다.

### 6. 정보와 표현 판단하기

☆ 뉴스와 광고가 우리 생활에 미치는 영향

- ① 사람들에게 새로운 ( )를 알려 줍니다.
- ② 어떤 일을 ( )이거나 ( )인 시각으로 보게 한다.
- ③ 여러 사람의 생각에 영향을 주어 ( )을 형성한다.

☆ 광고의 표현 특성을 살펴보는 방법

- ① 인상 깊은 ( )이나 그림, 글, 소리를 찾아본다.
- ② 광고 내용을 두드러지게 하려고 사용한 글씨체, 글씨 ( )와 색, ( )와 색감, ( )되는 말 따위를 살펴본다.

☆ 광고에 나타난 표현의 적절성을 살펴보는 방법

- ① 광고 내용을 비판적으로 바라보려면 광고에서 ( )하거나 ( ) 내용이 무엇인지 살펴보아야 한다.
- ② ‘무조건’, ‘절대로’, ‘최고’, ‘100퍼센트’ 같은 표현은 과장된 표현이므로 ( )으로 살펴 보아야 한다.
- ③ 다른 사람의 특성을 존중하고 배려하는지 살펴보아야 한다.

☆ ( ) : 상품 기능을 실제보다 부풀리는 광고

☆ ( ) : 있지도 않는 상품 기능을 있는 것처럼 설명하는 광고

☆ 광고 내용을 그대로 믿으면 생기는 문제점

- ① 그 내용을 모두 ( )이라고 믿을 수 있기 때문에 위험하다.
- ② 광고 내용을 모두 믿고 제품을 구입하면 ( )를 입을 수 있다.

☆ ( ) : 사람들에게 중요하거나 흥미로운 사건을 때에 알맞게 보도하는 것

☆ 뉴스의 짜임

- ( ) : 뉴스에서 보도할 내용을 유도하거나 전체를 요약해 안내
- ( ) : 시청자의 이해를 도우려고 면담 자료나 통계자료로 설명
- 기자의 마무리 : 전체 내용을 ( )하거나 핵심 내용 강조

☆ 뉴스의 타당성을 판단하는 방법

- ① 가치 있고 ( ) 뉴스인지 살핍니다.
- ② 뉴스의 ( )과 보도 내용이 서로 관련 있는지 살핍니다.
- ③ 활용한 자료들이 뉴스의 관점을 ( )하는지 살핍니다.
- ④ 자료의 ( )가 명확한지 살핍니다.

## 7. 글 고쳐쓰기

☆ ( ) : 글을 쓰고나서 내용과 표현이 알맞도록 다시 쓰는 것

☆ 글을 고쳐 쓰면 좋은 점

- ① 읽는 사람이 글을 더 쉽게 ( )할 수 있다.
- ② 군더더기 없는 글을 쓰면 자신의 생각을 더 잘 ( )할 수 있다.
- ③ 필요한 내용을 더 쓰면 자세하고 내용이 ( )한 글이 된다.
- ④ 읽는 사람의 반응을 잘 이끌어 내는 글을 쓸 수 있다.

☆ 각 수준에서 고쳐 쓰는 방법

글	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글을 쓴 ( )과 ( ) 생각해 보기</li> <li>• 글에서 더하거나 뺄 내용 생각해 보기</li> </ul>
문단	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글의 흐름에 맞게 문단 ( ) 조정하기</li> <li>• 문단별로 ( ) 찾아보기</li> </ul>
문장	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문장 ( )이 이루어지지 않은 문장 고쳐 쓰기</li> <li>• 표현이 적절하지 않은 문장 고쳐 쓰기</li> <li>• 지나치게 ( ) 문장 고쳐 쓰기</li> </ul>
낱말	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알맞은 낱말 골라 추가하기</li> <li>• ( ) 낱말 고쳐 쓰기</li> </ul>

☆ 교정 부호

띄어 쓸 때		한 글자를 고칠 때		여러 글자를 고칠 때	
붙여 쓸 때		글자를 뺄 때		글자를 뺄 때	

☆ 고쳐 쓰기를 할 때 점검 질문

### 글 수준

- 무엇을 쓴 글인지 알 수 있는가?
- ( )을 고려했는가?
- 글의 ( )에 맞는 내용을 썼는가?
- ( )이 글 내용과 어울리는가?

### 문단 수준

- 한 문단에 하나의 ( )만 있는가?
- 중심 문장과 ( )이 자연스럽게 연결되는가?
- ( )이 있는가?

### 문장과 낱말 수준

- ( )이 잘 이루어지는가?
- 분명하지 않거나 지나치게 ( )인 표현이 있는가?
- 알맞은 낱말을 사용했는가?

## 8. 작품으로 경험하기

### ☆ 영화를 감상하는 방법

- 영화 ( )와 인물의 ( ), 인물들의 관계를 이해한다.
- 영상의 ( ), ( )를 살펴본다.

### ☆ 영화 감상문에 들어갈 수 있는 내용

- ① 영화 감상문의 내용을 잘 드러낼 수 있는 제목
- ② 영화 ( )
- ③ ( )
- ④ 영화를 본 느낌과 감상
- ⑤ 가장 흥미로운 사건
- ⑥ 영화를 보며 떠오른 자신의 ( )
- ⑦ 인물의 ( )
- ⑧ 인물들의 ( )
- ⑨ 영화에서 영상의 특성
- ⑩ 인물에게 하고 싶은 말

Tip! 영화 감상문을 쓸 때, 시나 만화, 일기 같은 다양한 ( )으로 쓸 수 있다