

## 초등학생 진로인식 검사 프로파일

|             |     |               |     |      |
|-------------|-----|---------------|-----|------|
| 검<br>사<br>자 | 검사일 | 2022년 09월 01일 | 이름  | 박서연  |
|             | 성 별 | 여자            | 나 이 | 11 세 |

초등학생 시기는 자신의 미래 가능성을 탐색하여 꿈을 찾고, 다양한 직업 세계에 대한 이해의 폭을 넓히며, 꿈을 이룰 수 있도록 올바른 태도를 형성해 나아가는 시기입니다. 우리는 이러한 초등학교 시기를 "진로인식"의 시기라고 합니다. 따라서 지금부터 우리가 실시하는 심리검사를 "진로인식검사"라고 부르기로 하겠습니다.

초등학생용 진로인식검사는 여러분들이 자신과 직업세계에 대하여 어떻게 이해하고 있는지, 그리고 꿈을 실현하기 위해서는 올바른 태도를 갖고 있는지를 확인할 수 있는 심리검사입니다.

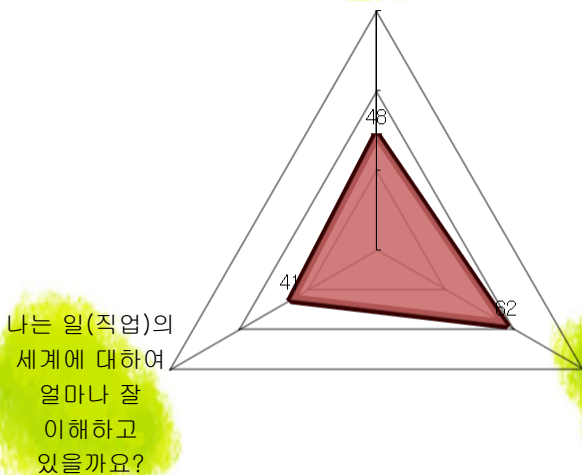
**박서연** 학생은 지금부터 실시하는 진로인식검사를 통해 자신의 꿈을 실현하는데 많은 도움을 받게 될 것입니다. 자, 이제 나의 진로에 대하여 탐색해 볼까요?

### 진로발달 단계



### 1. 나의 전체적인 진로인식 수준은?

나는 어떤 사람일까요?



|         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 진로인식 총점 |    | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 |
| T 점수    | 52 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

박서연 학생은 지금보다 자신에 대해 좀 더 적극적으로 탐색하고, 합리적으로 의사결정을 하는 방법을 익히며, 타인과 잘 어울리도록 노력한다면 자신의 꿈을 이루는데 한층 도움이 될 것입니다.

**종합결과**  
또한 자신의 진로에 대하여 관심을 더 많이 갖고 주도적으로 진로를 탐색하고자 하는 자세를 지닌다면 진로설계에 많은 도움이 될 것입니다. 덧붙여 다양한 직업의 세계를 경험하여 직업세계에 대한 이해의 폭을 넓힌다면 더욱 좋겠지요? 각 하위영역에 대한 자세한 설명은 다음 장을 참고하세요.

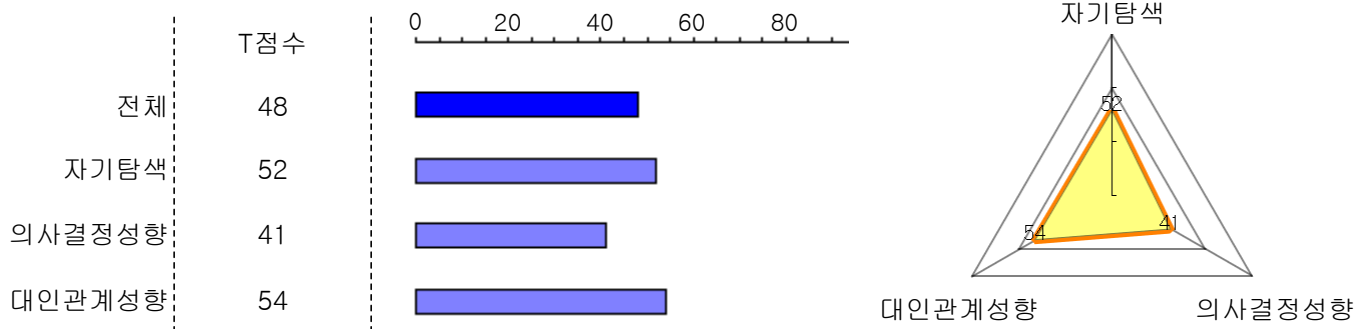


### 검사점수 이해하기

- T 점수 : 나의 점수가 또래 친구들과 비교하여 어느 위치에 있는지 알 수 있도록 한 점수
- 65점 이상 : 매우 높음      56~64점 : 높음      46~55점 : 보통
- 36~45점 : 낮음      35점 이하 : 매우낮음

## 2. 세부영역별 나의 진로인식 수준은?

## ■자기이해 : 진로에 대해 생각하기 전에, 나는 어떤 사람인지 알아야겠죠?



## 자기탐색

○ 우리 모두는 각자 다른 특성을 가지고 있습니다. 내가 좋아하는 것은 무엇인지, 내가 잘하는 것은 무엇인지 등을 아는 것은 나의 진로를 설계해 가는데 있어 매우 중요한 일입니다.

○ 자기탐색은 자신의 특성을 종합적으로 탐색하려는 태도를 보이는지 혹은 나의 소질, 관심 등을 이해하는 정도가 어떠한지를 측정하는 것입니다. 점수가 높을수록 자기 자신에 대한 이해도가 높다고 할 수 있습니다.

## 의사결정성향

○ 우리는 무엇을 먹을까, 무엇을 살까, 무엇을 할까 등 아침에 눈을 떠서 잠들 때까지 크고 작은 결정을 하며 살아갑니다. 이렇게 다양한 상황에서 결정을 할 때 사람마다 다른 특징을 보이는데, 이것을 의사결정성향이라고 합니다.

○ 의사결정성향은 합리적으로 자신의 의사를 결정할 필요성을 인식하고 있는지를 알아보는 것입니다.

○ 점수가 높을수록 의사결정을 합리적으로 한다고 볼 수 있습니다.

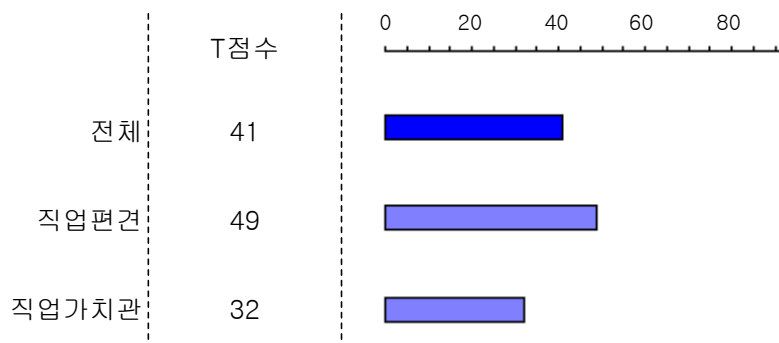
## 대인관계성향

○ 우리는 다양한 사람들과 함께 살아갑니다. 그 가운데 갈등을 겪기도 하고, 서로 기쁨과 슬픔을 나누기도 하며, 나의 생각을 전하거나 다른 사람의 의견을 받아들이기도 합니다.

○ 대인관계성향은 다양한 집단내에서 원활하게 의사소통을 하는지, 인간관계가 원만한지 등을 측정하는 것입니다.

○ 점수가 높을수록 원만한 대인관계를 형성하고 있다고 볼 수 있습니다.

## ■직업인식 : 나는 일(직업)의 세계에 대하여 얼마나 잘 이해하고 있을까요?



## 직업편견

○ 이 세상에 존재하는 직업들은 모두 소중합니다. 나와 가족을 위해, 이웃과 사회를 위해 모두가 소중하고 꼭 필요한 것이지요

○ 직업편견은 여러분이 직업에 대해 여자가해야 할 것, 남자가 해야 할 것으로 구분하고 있는지, 직업에는 소중한 직업과 소중하지 않은 직업이 있다고 생각하는지 등을 알아보는 것입니다.

○ 점수가 높을수록 직업에 대하여 열린 생각을 갖고 있다고 볼 수 있습니다.

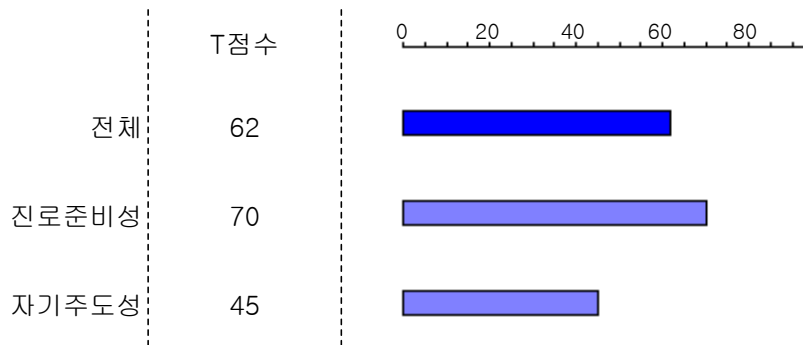
## 직업가치관

○ 사람은 태어나서 평생 일을 하며 살아갑니다. 말을 통해 돈을 벌기도 하며, 자신의 능력을 발견하고 꿈을 이루어가고, 살아가는 보람을 느끼기도 합니다.

○ 직업가치관은 여러분이 일이나 직업에 대하여 어떠한 가치를 부여하고 있는지 알아보는 것입니다.

○ 점수가 높을수록 성숙한 직업가치관을 가지고 있다고 볼 수 있습니다.

## ■진로태도 : 나는 나의 진로를 탐색하는 데 있어서 얼마나 적극적인 태도를 갖고 있을까요?



### 진로준비성

- 우리의 삶은 일과 밀접한 관련을 맺고 있기 때문에 진로를 설계하는 것은 매우 중요합니다.
- 진로준비성은 현재 공부하는 것과 일(직업)이 어떠한 관계가 있는지, 부모님께서 하시는 일에 관심을 가지고 있는지, 진로와 관련된 정보를 어떻게 수집하고 있는지 알아보는 것입니다.
- 점수가 높을수록 진로준비성이 높은 것을 의미합니다.

### 자기주도성

- 자신의 삶을 설계할 때 여러분은 얼마나 적극적이고 주도적인가요?
- 주도성은 자신의 진로를 탐색할 때 얼마나 적극적인지 혹은 스스로 문제를 해결하고자 하는 의지를 보이는지를 측정하는 것입니다.
- 점수가 높을수록 자신의 진로를 탐색하는데 적극적이고 주도적인 태도를 보인다고 할 수 있습니다.

## 3. 진로발달을 위한 탐험

박서연 학생  
이

원  
하  
는  
직  
업

가수

가수는 악단이나 녹음된 반주에 맞추어 방송국의 공연장이나 콘서트 무대에서 대중적인 노래를 부릅니다. 혼자서 활동을 하는 사람도 있고 듀엣, 혹은 여러 명이 팀을 이뤄서 활동하기도 합니다. 교육기관으로는 예술고등학교와 대학의 실용음악관련 학과, 사설 교육기관 등이 있습니다. 가수가 되기 위한 방법은 음반기획사의 신인가수 공개오디션을 보는 것이 가장 보편적입니다. 이밖에 각종 가요제에 참여해 입상하여 가수가 되는 경우도 있으며 언더그라운드로 활동하면서 음반제작자의 눈에 띄어 음반을 제작하기도 합니다. \*

박서연 학생  
이

알  
고  
싶  
은  
직  
업

인문계교사

국·공·사립 중, 고등학교에서 교육과정에 따라 학생들에게 인문계 교과목을 가르치고 생활을 지도하는 업무를 수행합니다.  
인문계교사가 되기 위해서는 우선 2급 정교사자격증을 취득하여야 합니다. 한국교원대학 또는 일반대학의 사범대학 문과계열에 진학한 후 교직과정을 이수하면 취득할 수 있습니다. 자격증을 취득한 후 공개임용시험에 합격하거나 공개채용과정을 거쳐 선발됩니다. \*

박서연 학생  
이

전  
공  
하  
고  
싶  
은  
학  
과

음악과 및  
작곡과

음악분야는 악기연주, 성악, 작곡 등으로 크게 나눌 수 있습니다. 서양음악뿐만 아니라 우리 전통음악인 국악, 그리고 대중들에게 친숙한 방송, 영화, 가요 등의 연주, 보컬, 작곡을 공부하는 실용음악까지 그 영역이 다양합니다. 음악에 대한 기본적인 이론, 음악의 역사와 함께 연주나 표현 테크닉을 배웁니다.



찾

아

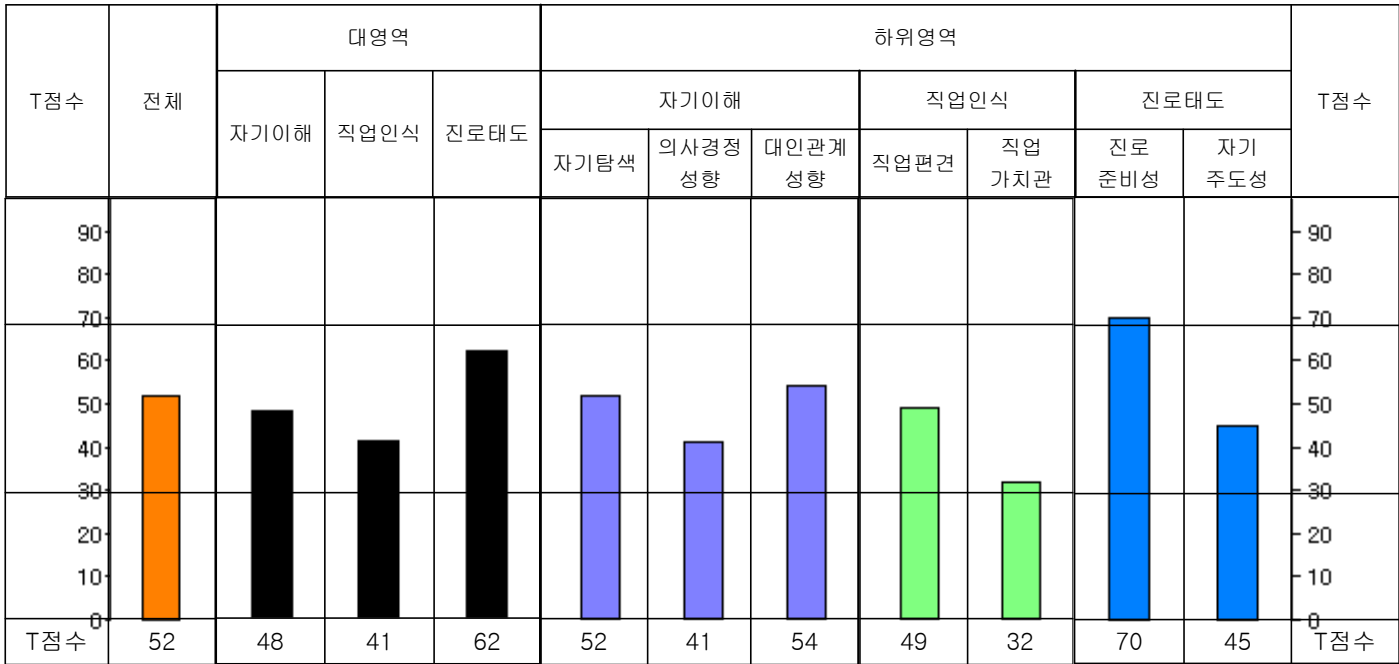
보


기

진로나 직업에 대해 더 알고 싶다면 워크넷(www.work.go.kr)을 찾아보아요. 여러분이 꿈을 이루어 가는데 도움이 될 거예요.

4. 상담을 위한 사항

■ 박서연 학생의 결과



 검사에 얼마나 성실히 솔직하게 대답했는지를 알려줍니다.

|                   |   |            |                                      |     |                                |
|-------------------|---|------------|--------------------------------------|-----|--------------------------------|
| 사회적<br>바람직성<br>척도 | ○ 30 점 ○                                    | 부주의성<br>척도 | ○ 2 점 ○                              | 반응률 | ○ 100 % ○                      |
|                   | 사회적 바람직성 척도가 30점 이상일 경우 검사결과 해석에 주의가 필요합니다. |            | 부주의성 척도 점수가 5점 이상일 경우 해석에 주의가 필요합니다. |     | 반응률이 70% 이하일 경우 해석에 주의가 필요합니다. |

■ 검사자 인적사항

|            |                     |
|------------|---------------------|
| 이름(성별)     | 박서연(여자)             |
| 생년월일(나이)   | 2011년 08월 05일 (11세) |
| 좋아하는 과목    | 음악                  |
| 잘하는 과목     | 체육                  |
| 원하는 직업     | ① 가수<br>② 음악관련 직업   |
| 알고싶은 직업    | ① 인문계교사<br>② 외교전문가  |
| 전공하고 싶은 학과 | 음악과 및 작곡과           |
| 학교생활만족도    | 매우 만족               |

■ 해석요령

|     |   |
|-----|---|
| 반응률 | 전체 문항에 응답한 반응 비율을 의미함<br>○ 70% 이하의 반응하지 않는 문항이 많은 것이므로 해석에 주의를 요함     |
| 타당도 | ○ 사회적 바람직성 척도 : 30점 이상이면 해석에 주의를 요함<br>○ 부주의성 척도 : 5점 이상이면 해석에 주의를 요함 |

|             |           |         |
|-------------|-----------|---------|
| 담당<br>직업상담원 | 성명        | 소속기관    |
|             | 직업심리검사담당자 | 한국고용정보원 |