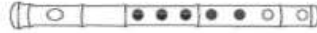


喃

청남



- ◆ 喃은 南과 운지가 같으며, 한 옥타브 높은 음이므로 입김을 조금 더 세게 내어 줍니다.
- ◆ 앞에서 배운 淋과 입김의 세기가 비슷하므로 두 음을 번갈아가며 소리낸 후 다음 곡을 천천히 연주해 봅니다.

TIP

- 한 음에 해당 단을 바치지 않아도 되고, 위에서 제 1장 때 배운 주 3지점을 추가하여 연주합니다.
- 음의 높이에 따라 장음의 세기를 다르게 할 수 있도록 하고, 마지막 음인 淋(남)은 장음의 세기를 높여 연주합니다.

학교종

淋	선	淋	학
淋	생	淋	교
喃	년	喃	종
喃	이	喃	이
淋	우	淋	땡
淋	리	淋	땡
喃	를	喃	땡
淋	기	淋	어
喃	다	喃	서
汰	리	喃	모
喃	신	喃	이
潢	다	汰	자
△		△	

□ = ♩

도돌이크

도라지 타령

汰	얼	淋	에	南	에	汰	심	淋	도
淋	씨	淋	야	南	해	淋	심	淋	라
淋	구	淋	라	林	요			淋	지
汰	줄	淋	난	南	에	汰	산	淋	도
汰	구	汰	나	南	해	汰	천	汰	라
潢	나	潢	다	林	요	南	에	潢	지
南	내	淋	지	潢	에	南	백	淋	백
潢	사	淋	자	潢	해	潢	도		
南	랑	喃	나	汰	나	南	라	喃	도
林	아	淋	줄	潢	요	林	지	淋	라
		汰	다	汰				汰	지
		潢						潢	

도돌이크 ♩로 돌아가서 연주합니다.

TIP

- ♩는 도돌이표입니다. 한 번 더 반복하여 연주합니다.
- 원래는 한 정간을 셋으로 나눈 3소박의 세마치정간이지만 쉬운 연주를 위해 2소박으로 연주합니다.

도라지 타령

민요풍으로

경기도 민요

1. 도라지 도라지 백도라지
2. 한두루리만 깨어노

심심산천에 백도라지
심대바구니 철철철다 님라는다

에헤요 에헤요 에헤요

애아라난다 지화자 - - 잘 - 다

업씨구 줄구나 내사 랑아

학교종

모듬 빠르게

김재리 작사·작곡

1. 학교종이 땡땡땡 어서모이자
2. 학교종이 땡땡땡 어서모이자

선생님이 우리를 기다려신다
사이 좋게 오늘도 공부 잘하자