

□ = ♩

潢	라	潢	이	潢	고	潢	고
漚	라	漚	병	漚	기	漚	기
漚	라	漚	에	漚	플	漚	플
淋	라	△		△		△	
漚	라	潢	가	漚	잡	潢	잡
漚	라	漚	득	淋	으	漚	으
汰	라	漚	히	淋	러	漚	러
潢	라	△		△		△	
汰	온	漚	넣	漚	강	漚	바
		潢	이	漚	으	潢	다
漚	다	漚	가	漚	로	漚	로
		漚	지	淋	갈	漚	갈
漚	야	潢	고	漚	까	潢	까
		漚	요	潢	나	漚	나
△		△		△		△	

고기잡이

□ = ♩

漚	거	漚	눈	淋	한
				漚	거
淋	울	漚	뽕	淋	울
漚	울	潢	이	漚	에
潢	보	漚	우	淋	밧
潢	여	漚	습	漚	짚
漚	즐	淋	구	潢	모
淋	까	漚	나	汰	자
漚	꼬	汰	코	漚	꼬
淋	마	潢汰	도	潢	마
漚	눈	漚	뽕	漚	눈
汰	사	漚	플	漚	사
潢	람	汰	고	淋	람
△		△		△	

꼬마 눈사람

TIP

- 정확한 운지와 소리를 익히기 위하여 한 정간에 한 음을 연주하도록 요가하였으니 천천히 연주하도록 합니다.
- 마지막 2(漚)은 2에서 3까지 순차적으로 음이 내려가므로 운지와 입김의 세기에 주의하여 연주합니다.

TIP

- 정확한 운지와 소리를 익히기 위하여 한 정간에 한 음을 연주하도록 요가하였으니 천천히 연주하도록 합니다.

꼬마 눈사람

보통 하모니

김소현 작사
한윤희 작곡



1. 한 겨 울 에 뭉 겠 모 자 꼬 마 눈 사 람
2. 하 루 중 일 우 두 키 니 꼬 마 눈 사 람

눈
무
썩
엿
이
을
우
생
각
하
고
코
도 - 띠
들
고
나
자 - 설
느
나

겨
집
울
으
로
들
어
줄
까
꼬
마
눈
사
람
까
꼬
마
눈
사
람

고기잡이

조금 빠르게

윤국영 작사 · 작곡



1. 고 기 를 잡 으 라 바 다 로 갈 까 나
2. 화 화 화 쉬 쉬 쉬 고 기 를 볼 아 서

고
어
기
여
를
잡
이
으
병
래
에
강
으
로
갈
까
나
면
은

이
선
병
생
애
님
가
득
히
한
태
로
널
어
가
지
고
요
아

라
라
라
라
라
라
라
라
온
다
야
안
-
냉