

정답	01 ①	02 ②	03 ③	04 ③	05 ②	06 ④	07 ①	08 ④	09 ④	10 ②
	11 ④	12 ①	13 ⑤	14 ⑤	15 ①	16 ②	17 ③	18 ①	19 ②	20 ③
	21 ⑤	22 ④	23 ⑤	24 ①	25 ④	26 ③	27 ③	28 ⑤	29 ②	30 ③
	31 ①	32 ③	33 ⑤	34 ②	35 ④	36 ④	37 ⑤	38 ②	39 ⑤	40 ③
	41 ①	42 ④	43 ⑤	44 ②	45 ②					

### 출제 문항 분석

문항	정답률	제재	출제 유형
1	96.3	듣기	담화의 목적
2	89.2	듣기	대화의 내용
3	98.1	듣기	대화자의 관계/직업
4	95.5	듣기	그림 묘사
5	95.4	듣기	부탁한 일/할 일
6	92.5	듣기	숫자 정보
7	86.9	듣기	세부 내용 추론
8	94.7	듣기	세부 내용 추론
9	98.2	듣기	담화 내용 불일치
10	95.1	듣기	도표 정보
11	84.1	말하기	적절한 응답
12	95.8	말하기	적절한 응답
13	87.5	말하기	적절한 응답
14	87.5	말하기	적절한 응답
15	87.3	말하기	상황에 적절한 말
16	92.9	듣기	담화 주제 추론
17	91.3	듣기	담화 세부 내용 추론
18	96.4	읽기	글의 목적
19	94.6	읽기	심경/분위기/어조
20	80.6	읽기	필자의 주장
21	60.2	쓰기	한축 의미 파악
22	78.8	읽기	글의 요지
23	73.5	읽기	글의 주제
24	67.1	읽기	글의 제목
25	86.8	읽기	도표/그래프의 내용
26	98.5	읽기	내용 불일치 여부
27	99.1	읽기	안내문의 내용
28	96.5	읽기	안내문의 내용
29	62.9	쓰기	어법에 틀린 표현
30	64.3	쓰기	문맥에 틀린 어휘

문항	정답률	제재	출제 유형
31	36.3	읽기	빈칸 추론
32	27.7	읽기	빈칸 추론
33	36.8	읽기	빈칸 추론
34	43.9	읽기	빈칸 추론
35	55.5	쓰기	흐름과 무관한 문장
36	67.8	쓰기	글의 순서
37	37.5	쓰기	글의 순서
38	30.3	쓰기	문장이 들어갈 위치
39	47.6	쓰기	문장이 들어갈 위치
40	58.4	쓰기	글의 요약
41	61.1	읽기	글의 제목
42	67.5	쓰기	문맥에 틀린 어휘
43	90.1	쓰기	글의 순서
44	94.7	읽기	지칭 추론
45	89.4	읽기	내용 불일치

## 출제 경향과 학습 대책

이번 6월 18일에 치러진 2021학년도 6월 모의평가 영어 영역은 이전에 치러진 수능과 동일한 출제 경향 아래 출제되었다. 전체적인 난이도는 전년도 수능과 비슷하게 출제되었고, EBS 교재 연계율의 경우 이전과 동일한 70%대로 유지되었다. 특히 사항으로는 듣기 문항 배열의 변화를 들 수 있는데, 새로운 유형의 문항을 출제 한 것이 아니라 기존 유형은 유지하되, 문제 순서 배열에 변화를 주었고, 비교적 긴 담화를 듣고 푸는 문항을 앞쪽에 배열하여 수험생들의 부담감이 조금 줄어들었을 것이라 추측된다.

전반적인 난이도는 어렵지 않게 출제되었으나, 현재 부족한 수업 일수와 학습량 부족으로 인해 문제를 풀이 하는 데 어려움을 겪었을 수험생이 다수 있었을 것으로 보인다. 또한 직접 연계 문항의 경우 수능특강 영어독해 연습에서 대다수의 문항이 출제되어 영어독해연습을 충분히 학습하지 못한 수험생이라면 체감 연계율이 매우 낮았을 것으로 예측된다.

이번 6월 모의평가 결과를 토대로 본인의 위치를 파악해 보고 앞으로의 학습 방향을 수립해야 한다. 먼저, 다양한 소재의 글을 읽어보며 글의 소재와 주제를 확인하고, 단순한 해석 위주의 학습이 아닌 문장 해석력과 논리력을 강화할 수 있는 내용 이해 위주의 학습을 이어 가야 한다. 이와 더불어 최근 3~5년간의 기출 문제를 풀 어보며 본인이 취약한 문제 유형을 찾고 해당 유형에 관한 본인만의 문제 풀이법을 정립하도록 한다. EBS 연계 교재에 관한 지속적이고 철저한 학습 또한 필요하다. 영어는 특히 EBS 연계 교재의 학습 여부에 영향을 많이 받는 과목이므로, 이를 염두에 두고 주요 지문을 중심으로 주제 찾기 및 구분 분석 등의 학습을 해야 한다.

### [분석 동영상 보기]

이번 시험의 출제 경향 및 난이도에 대한 동영상을 바로 확인할 수 있습니다.



## 해설

### 01 | 담화의 목적

담화의 중간 이후에 웹사이트 유지보수 건으로 발명대회 지원 마감 날짜가 7월 7일과 8일로 바뀌게 되어 알려 주고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 ① ‘발명대회 참가 신청 마감일 변경을 안내하려고’가 가장 적절하다.

### 02 | 대화의 내용

수치와 데이터를 어떻게 효과적으로 제시할 것인가에 대한 조언을 구하는 남자에게 여자는 차트와 그래프 사용의 장점을 언급하면서 권유하고 있으므로, 여자의 의견으로 ② ‘도표 활용은 자료 제시에 효과적이다.’가 가장 적절하다.

### 03 | 대화자의 관계/직업

여자는 특별 문학 강연을 하고 학생들이 쓴 시를 읽고, 자신의 시집을 선물하겠다고 언급도 하고 있으며, 남자는 여자를 고등학교의 로비에서 기다리겠다고 하고 있으므로, 두 사람의 관계로 ③ ‘시인 — 교사’가 가장 적절하다.

### 04 | 그림 묘사

대화에서는 머그잔 동상에 별무늬가 있다고 언급되고 있는데, 그림에는 둥근 점모양이 있으므로, ③이 대화의 내용과 일치하지 않는다.

### 05 | 부탁한 일/할 일

프린터가 고장 나 포스터를 인쇄하지 못하는 상황에서 여자가 선생님 라운지에서 인쇄해 오겠다고 말하고 있으므로, 여자가 남자를 위해 할 일로 ② ‘포스터 인쇄하기’가 가장 적절하다.

### 06 | 숫자 정보

남자는 20달러짜리 수제비누 세트 2개와 10달러짜리 비누 꽃 3개를 구매해서 70달러를 내야 하는데, 이 금액에서 10퍼센트 할인을 받으므로, 남자가 지불할 금액은 ④ ‘63달러’이다.

### 07 | 세부 내용 추론

기부된 옷이 너무 많아 분류하는 데 시간이 더 필요하여 봉사 활동을 미루게 되었다고 말하고 있으므로, 동아리 봉사 활동이 연기된 이유로 ① ‘기부 받은 옷 정리 시간이 더 필요해서’가 가장 적절하다.

### 08 | 세부 내용 추론

참가 선수, 일시, 입장료, 장소는 언급되었으나, ④ ‘기념품’은 언급되지 않았다.

### 09 | 답화 내용 불일치

혼잡 방지를 위한 관람객 제한은 하루에 300이라고 언급하고 있으므로, ④ ‘일일 관람객 수를 100명으로 제한한다.’가 답화의 내용과 일치하지 않는다.

### 10 | 도표 정보

여자는 꽃에 알레르기가 있고, 100달러 이상을 쓰고 싶지 않으며, 위치는 Greenville을 선호하고, 오후 6시까지는 바쁘기 때문에 그 이후에 있는 수업을 듣기 원하므로, 여자가 등록할 강좌로 ②가 가장 적절하다.

### 11 | 적절한 응답

운동하러 가는 남자가 저녁에 이웃 손님 접대를 위해 몇 시에 집에 와야 하느냐고 묻고 있으므로, 여자의 응답으로 ④ ‘여기로 6시까지 와야 해요’가 가장 적절하다.

### 12 | 적절한 응답

날씨가 더 따뜻하면 스쿨버스를 대신 자전거를 타고 학교에 가겠다는 남자의 말에 여자는 날씨가 더 춥고 바람도 더 세게 분다고 말하고 있으므로, 남자의 응답으로 ① ‘알겠어요. 그럼 스쿨버스를 탈게요.’가 가장 적절하다.

### 13 | 적절한 응답

코미디 영화가 처음이라 망설이며 대본을 보내줄 것을 요구하는 여자에게 남자는 대본을 보내고 여자의 출연 여부를 기다리고 있겠다고 했으므로, 여자의 응답으로

⑤ ‘알겠습니다. 곧 제 결정을 알려드릴게요.’가 가장 적절하다.

### 14 | 적절한 응답

회사 체육행사 장소를 구하지 못해 애를 먹고 있는 남자에게 여자는 고등학교 체육시설을 소개하며 인기가 많으니 서두르라고 말하고 있으므로, 남자의 응답으로 ⑤ ‘고마워요. 그날 이용할 수 있는지 당장 전화해볼게요.’가 가장 적절하다.

### 15 | 상황에 적절한 말

어깨 통증에도 불구하고 계속 일을 하겠다는 Steve를 걱정하며 건강을 우선해서 하루 휴가를 내는 것이 좋겠다고 생각하고 있으므로, Mary가 Steve에게 할 말로 ① ‘하루 쉬며 몸 좀 추스르는 게 어때요?’가 가장 적절하다.

### 16 | 답화 주제 추론

답화의 앞부분에서 ‘Today, we’ll discuss how plants defend themselves from threat.’라고 언급되고 있으므로, 여자가 하는 말의 주제로 ② ‘식물들이 위협으로부터 스스로를 보호하는 방법들’이 가장 적절하다.

### 17 | 답화 세부 내용 추론

장미, 토마토 모종, 체리나무, 호두나무는 언급되었지만, ③ ‘클로버’는 언급되지 않았다.

### 18 | 글의 목적

**해석** 관계자에게

저의 이름은 다니엘입니다. 저는 몇 년 전에 청소년 스포츠 프로그램에 가입한 이후로, 정말로 수영을 즐기고 있습니다. 프로그램 덕분에, 저는 좋은 수영선수가 되었습니다. 이제 저는 한 단계 더 나아가고 싶습니다. 저는 사람들을 돕는 것을 좋아하며 나중에 구조원의 직업을 갖기를 희망합니다. 그래서 저는 이번 여름에 구조원 양성 과정에 등록하려고 노력했습니다. 하지만 그 과정은 너무 인기가 있어서 열리자마자 등록이 거의 마감되었습니다. 저는 등록할 수 없었고 정말로 실망했습니다. 제 친구들 중 일부도 역시 등록을

못했다고 들었습니다. 추가적으로 과정을 개설 해 주실 수 있는지요? 당신의 배려에 감사드립니다.

다니엘 스미스 올림

**해설** 구조원 양성 과정이 인기가 있어서 등록을 하지 못했기에 구조원 양성 과정을 추가로 개설 해 줄 수 있는지의 여부를 묻고 있으므로 ①이 가장 적절하다.

**접근법** ----● 글의 목적을 찾는 문제는 다른 유형보다 비교적 부담이 적은 유형의 문제이므로 글의 주제와 세부 내용을 고려해서 빠르게 답을 찾는 것이 중요하다.

**[어휘]**

lifeguard (인명) 구조원

sign up 등록하다

registration 등록

additional 추가적인

appreciate 감사하다

**19 | 심경/분위기/어조**

**해석** Sharon은 친구에게서 탱고 음악회 표를 받았다. 인터넷을 검색하던 중에, 그녀는 우연히 이 음악회에 대한 리뷰를 보았다. 그는 그 음악회를 ‘끔찍한 공연’이라고 부르며 거칠게 평했다. 이것이 Sharon의 마음속에 이 음악회가 가볼 가치가 있는지에 대한 의문을 제기했고, 결국 그녀는 마지못해 음악회에 참석하기로 결정했다. 구시가지에 위치한 홀은 오래됐고 낡아있었다. 주변을 돌아보면서, Sharon은 또 다시 어떤 공연을 그녀가 기대할 수 있을지 의아했다. 그러나 탱고가 시작되자마자, 모든 것이 변했다. 피아노, 기타, 플루트, 그리고 바이올린이 하모니 속에 마법처럼 흘러나왔다. 청중들은 기뻐했다. “와! 환상적인 음악이야!” Sharon은 소리쳤다. 리듬과 템포는 너무 에너지가 넘치고 멋져서 그녀의 몸과 영혼을 흔들었다. 음악회는 그녀가 기대한 것보다 훨씬 좋았다.

**해설** 음악회에 대한 부정적인 리뷰와 낡은 공연장의 모습을 보고 회의적인 생각을 품고 참석했는데 공연이 훌륭해서 기뻐했다는 내용이므로, Sharon의 심경 변화로 ② ‘의심스러운 → 즐거운’이 가장 적절하다.

**접근법** ----● 심경의 변화를 나타내는 표현들을 잘 판단해야 한다. question, reluctantly 등은 doubtful

을 cheer, fantastic, far beyond her expectation 등은 amazed를 가리킨다.

**[어휘]**

come across ~을 우연히 발견하다

reluctantly 마지못해, 꺼리면서

sensational 멋진, 놀라운

**20 | 필자의 주장**

**해석** 가끔씩 사람들은 그들을 괴롭히는 상황을 단지 드러내거나 명확히 언급하지도 않으며 대신 자신의 골칫거리를 표현하는 간접적인 방법을 선택한다. 한 동료가 다양한 다른 이에게 거들먹거리며 또한 잠재적인 적대감을 드러내는 방식으로 말을 할 수 있다. 수많은 다른 경우에, (그의) 파트너들은 진심으로 이 문제를 해결하지는 않고 울적해하며 심지어 인상을 찌푸릴 수도 있다. 동료들은 마찬가지로 그 주제가 나타날 때 재빨리 주제를 바꿈으로써 혹은 믿을 수 없을 정도로 애매모호한 상태가 됨으로써 그 문제를 다루는 것을 단지 회피할 수도 있다. 그런 기분을 드러내는 방식은 솔직하지 않은 방식은 유용하지 않은데 그 이유는 그것들이 행동의 대상이 되는 사람에게 정확히 어떻게 반응해야 할지에 대한 생각을 제공해주지 못하기 때문이다. 그들은 자신의 동료가 짜증이 나 있다는 것은 이해하지만, 그러나 직접적인 표현의 부재가 그 문제를 해결하기 위하여 그들이 무엇을 할 수 있을지에 대한 조언이 없는 상태로 그들을 그대로 두게 된다.

**해설** 문제 당사자에게 문제에 대한 직접적 언급을 하지 않으면 문제 해결이 어렵다는 내용의 글이므로, 필자가 주장하는 바로 ③ ‘문제 해결을 위해서는 문제를 직접적으로 언급해야 한다.’가 가장 적절하다.

**접근법** ----● 필자의 주장을 찾는 문제 유형은 반복적으로 드러나는 글의 키워드를 통하여 필자의 의도를 파악해내는 유형이다. 정확한 소재에 대한 인식과 필자의 어조가 단정적으로 드러나는 부분에 주목할 필요가 있다.

**[어휘]**

annoyance 골칫거리, 짜증

hostility 적대감, 적개심

## 21 | 함축 의미 파악

**해석** 오늘날 거의 핵심 산업인 것처럼 보이는 많은 보조 산업들이 예전에는 여정의 경계로 시작했다. 예를 들어, 소매점들은 종종 조립이나 설치 서비스와 같은 부수적 지원으로 판매를 증가시킨다. 부품이 들어 있는 상자의 형태로 조립되지 않은 야외용 그릴을 팔아서 소비자들의 사명을 불안정하게 만드는 가정용품 소매점을 생각해 보자. 그 소매점이 조립 부품과 배달을 판매할 때, 그것은 자신의 뒷마당에서 요리를 한다는 소비자들의 진정한 사명으로의 여정에서 한 발자국을 더 내딛게 된다. 또 다른 사례로는 소프트웨어의 판매 위에 놓여 있는 기업 간 서비스 계약이 있다. 유지, 설치, 훈련, 배달 및 소비자들이 직접 하도록 설계된 것을 기업이 소비자를 위해 해주는 일로 바꾸는 모든 것들이 원래는 핵심 제품이 소비자의 여정과 교차하는 곳의 경계를 탐험하는 데에서 비롯되었다.

**해설** 소매점들이 판매를 증진시키기 위한 전략의 일환으로서 기본 제품에 더해 소비자들이 이러한 제품들을 자신들의 본래 목적에 맞도록 사용할 수 있도록 도와주는 부수적인 서비스들을 판매하였다는 내용으로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 ⑤ ‘소비자들의 기본적인 구매 이외에 추가적인 서비스를 제공하는 것이 가장 적절하다.’

- ① 소비자들이 불필요한 제품을 구매하도록 강요하는 것
- ② 기업 서비스에 대한 소비자들의 의존도를 줄이는 것
- ③ 부품보다는 완제품의 판매에 더 집중하는 것
- ④ 그들의 주요 제품에 기술적인 발전을 더하는 것

**접근법** ----● 밑줄 친 부분이 담고 있는 의미를 파악하는 유형의 문제이다. 대개 추상적인 표현이거나 어려운 단어를 포함한 구절의 문맥상 의미를 묻고 있는 경우가 많은데, 그렇다고 해서 어렵게 느낄 필요는 없다. 기본적으로 밑줄 친 부분이 이 글에서 필자가 하고 싶은 말을 함축적으로 표현임을 고려하고 글의 주제를 찾아낸다면 충분히 정답을 고를 수 있다.

### [어휘]

retailer 소매점, 유통업체

accompanying 부수하는, 수반하는

layer ~을 층지게 하다, 층층이 놓다

do-it-yourself 직접 하는 일, 비전문가라도 할 수 있도록 설계된

## 22 | 글의 요지

**해석** 운동의 공식적인 정의는 중요한 영향을 미친다. 정의가 규칙과 경쟁, 그리고 높은 수준의 성취를 강조하면, 많은 사람들은 참여에서 배제되거나 ‘이류’라고 정의되는 다른 신체적 활동을 피하게 된다. 예를 들어, 12세의 아이가 유일한 축구 클럽 팀에서 탈락하면, 그녀는 로컬 리그에서는 뛰고 싶어 하지 않는데 그 이유는 그녀가 그것을 진정한 운동이라기보다는 ‘여가 활동’으로 여기기 때문이다. 이것은 대부분의 사람이 신체적으로 비활동적이며 동시에 아주 적은 사람들이 상당수의 팬들을 위해서 상대적으로 높은 수준에서 운동을 하게 되는 상황, 즉 사회나 공동체의 건강과 건강관리 비용에 부정적인 영향을 미치게 되는 상황을 만든다. 스포츠가 즐거움을 위해서 행해지는 다양한 범위의 활동을 포함하는 것으로 정의되고 사회적 삶의 지역적 표현으로 통합될 때, 신체 활동의 비율은 높아질 것이고 전반적인 건강상의 이익이 있을 것이다.

**해설** 스포츠에 대한 정의를 어떻게 설정하는가에 따라서 사람들의 참여 여부가 영향을 받게 된다는 내용의 글로, 다양한 활동을 스포츠로 정의하면 많은 사람들의 참여와 건강상의 이익을 얻을 수 있다는 것을 언급하고 있으므로, 글의 요지로 ④ ‘스포츠의 정의는 신체 활동 참여와 건강에 영향을 미친다.’가 가장 적절하다.

**접근법** ----● 글의 요지를 찾는 문항은 소재를 정확히 파악하고 글쓴이가 소재에 대해 언급하는 바의 파악을 통해서 정답을 찾아 내는 접근법을 사용하는 것이 바람직하다. 핵심어의 반복과 글의 논지가 드러나는 문장에 주목하는 것이 필요하다.

### [어휘]

exclude 배제하다, 제외하다

likely ~할 것 같은[것으로 예상되는]

## 23 | 글의 주제

**해석** ‘problem framing’은 ‘어떤’ 문제를 당신이 해결을 제시할지 정의하는 것과 같다. 이것은 중요한 과정인데 왜냐하면 당신이 선택한 그 틀이 문제에 대한 당신의 이해에 강하게 영향을 끼쳐서, 그 문제를

해결하는 것에 대한 접근 방식을 좌우하기 때문이다. 하나의 사례로, Thibodeau와 Broditsky가 사람들에게 한 공동체 속에서 범죄를 줄일 수 있는 방법들을 물어본 일련의 실험들을 생각해 보자. 그들은 응답자의 제안들이 범죄를 묘사하기 위해 사용된 비유가 바이러스인지 아니면 야수인지에 따라서 크게 바뀌었음을 알게 되었다. 범죄를 그들의 도시에 침입한 바이러스로 비유한 은유법을 받은 사람들은 예방과 빈곤을 제거하고 교육을 향상시키는 것 같은 문제의 근본 원인을 다루는 것을 강조했다. 반면에, 야수로 비유된 것을 받은 사람들은 경찰이나 감옥의 규모를 늘리는 교정에 초점을 두었다.

**해설** 문제를 바라보는 틀에 따라서 사람들의 대안이 크게 달라진다는 것을 언급하고 있는 내용의 글이므로, 글의 주제로 ⑤ ‘문제 접근과 해결에 대한 문제 프레임의 효과’가 가장 적절하다.

- ① 더 나은 해결책을 위한 올바른 질문을 하는 것의 중요성
- ② 문제의 해결책을 찾기 위한 비유법 사용의 어려움
- ③ 문제 프레임이 해결책을 나오지 못하게 하는 이유
- ④ 공동체의 범죄를 줄이는 데 있어 예방 조치들을 사용하는 것의 유용성

**접근법** ----- 글의 주체를 찾는 문제의 해결법은 글의 첫 문장에서 필자가 다루고자 하는 글의 소재를 찾아낸 뒤 그 소재를 중심으로 한 필자의 목소리를 지문에서 확인하는 것이 올바른 답으로 가는 가장 정확한 방법이다.

**[어휘]**

critical 중요한  
 metaphor 비유, 은유  
 address 다루다  
 remediation 교정

**24 | 글의 제목**

**해설** 현재의 진화론적 사고에서 발견되는 흔한 오류는 ‘이기적 유전자’가 진화의 주된 동인이라는 가정이다. 엄밀한 진화론에서 주된 동인은 환경적 위협이다. 위협이 없다면, 자연 선택은 변화하는 것을 ‘거부하는’ 경향이 있다. 행동의 변화를 유전적 변화’로부터 비롯되었다’든지 혹은 영역 특정적 두뇌 모듈이

‘무(無)에서’ 출현했다는 것으로 ‘설명하는’ 것은 생물학적이지 않다. 진화 심리학자들은 왜 두뇌가 진화했는지 확실히 알고 있다. Cosmides와 Tooby가 지적하였듯이, 두뇌는 움직이는 동물에게서만 발견된다. 두뇌는 행동적 기관이고, 행동의 변화는 즉각적이고 무작위가 아니기 때문에, 유전적 변화보다 더 효율적이다. 따라서, 두뇌를 가진 동물에서, 행동의 변화는 대개 환경적 위협에 대한 최초의 반응이다. 만약 변화가 성공적이라면, 새로운 행동에 대한 유전적 적응은 좀 더 점진적으로 뒤이어 일어날 것이다. 동물들이 육식 동물의 치아를 발달시키고 나서 고기를 먹는 것이 좋겠다고 생각하지는 않았을 것이다.

**해설** 유전적인 변화가 진화를 가지고 왔다는 일반적인 진화론적인 사고는 잘못된 것이며, 환경의 위협, 즉 변화에 대한 행동의 변화가 진화를 가져왔다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로 ① ‘어떤 것이 먼저 적응하였는가, 행동인가 혹은 유전자인가?’가 가장 적절하다.

- ② 이기적 유전자의 통제 아래 있는 두뇌
- ③ 왜 동물은 육식을 하는가: 생존의 이야기
- ④ 유전자는 언제나 자연과의 전투에서 승리한다!
- ⑤ 유전적 적응의 우월한 효율성

**접근법** ----- 글의 제목과 관련된 문제는 글의 주제의 식을 조금 더 추상적으로 표현하는 것이기 때문에 수험생들이 까다로워하는 문제 중 하나이지만, 기본적으로 글에서 이야기하고 있는 바가 무엇인지에 집중하면 조금 더 수월하게 해결할 수 있다. 특히, 이 글의 경우에는 처음부터 진화에서 유전적인 요인이 중요하다는 기존의 사고에 반대를 하고 있고 글 전반에서, 유전적인 요인이 아닌 다른 요인, 즉 행동적 변화가 중요하다는 내용을 계속해서 강조하고 있기 때문에 이러한 점에 집중하면 문제를 어렵지 않게 해결할 수 있다.

**[어휘]**

mover 동인, 주동자  
 emergence 출현, 등장, 발생  
 immediate 즉각적인, 즉시의, 직접적인  
 response 반응, 응답, 대답  
 follow 뒤이어 일어나다, ~의 다음에 오다

## 25 | 도표/그래프의 내용

**해설** 위 표는 2015년 전 세계적인 산업 플라스틱 쓰레기 생성을 보여 주고 있다. 플라스틱 쓰레기를 가장 많이 생성하는 부문은 포장이었는 데, 생성된 전체 쓰레기에서 46.69퍼센트를 차지했다. 섬유 부문은 3천 8백만 톤의 플라스틱 쓰레기, 즉 전체 쓰레기의 12.58퍼센트를 생성했다. 소비자와 기관의 상품 부문은 3천 7백만 톤의 쓰레기를 생성했고, 그 양은 교통 부문이 생성한 플라스틱 쓰레기의 2배 이상이었다. 전기 전자 부문은 건물 건축 부문 만큼의 플라스틱 쓰레기를 생성했으며, 각각의 부문은 전체 플라스틱 쓰레기 생성의 8.6퍼센트를 차지한다. 단지 1백만 톤의 플라스틱 쓰레기가 산업 장비 부문에서 생성되었으며, 생성된 전체 플라스틱 쓰레기의 0.5퍼센트 미만을 나타내고 있다.

**해설** 8.6퍼센트는 두 부문의 합을 나타내는 수치로서, 각각의 부문은 4.3퍼센트를 차지하고 있으므로, ④가 표의 내용과 일치하지 않는다.

**접근법** ----● 주어진 도표의 내용을 분석하고 주어진 문장 중 도표의 내용과 다른 것을 찾는 문제 유형으로, 이러한 문제 유형의 경우 수치를 나타내는 단어, 표현들에 유의하여 글을 읽으면 문제를 조금 더 빠르게 해결할 수 있다. 글에서 언급된 수치와 도표에서 표시된 수치를 빠르게 비교하여 틀린 진술을 찾아낸다.

### [어휘]

generation 생성  
account for ~을 차지하다  
institutional 기관의  
sector 부문  
represent 나타내다

## 26 | 내용 불일치 여부

**해설** 1871년, 영국의 Lancashire에서 태어난 William McDougall은 실험 심리학과 생리 심리학 분야에 족적을 남겼다. 캠브리지 대학에서 자연과학 분야의 학위를 받은 후, 그는 인간 행동에 대해 관심을 갖게 되었다. 그는 인간의 행동이 지능, 감정, 의지라는 세 가지 능력에 기반한다고 믿었다. 성실한 학자였기 때문에, 그는 영국의 여러 대학에서 교수로 일했다. 그는 또한 잘 알려진 ‘사회 심리학 입문’을 포함하여 심리학 분야의 많

은 책을 저술했다. 1920년에 그는 인간 행동에 대한 기계론적인 해석에 반대하는 ‘집단 심리’라는 책을 출판하였다. 그러나, ‘집단 심리’는 출판당시 별로 받아들여지지 않았다. 실망해서 그는 같은 해에 하버드 대학 교수로 자리를 옮겼다. 7년 후, 그는 Duke 대학교의 교수가 되었고 그곳에서 심리학과를 만들어서 다양한 연구를 계속했다. 오늘날 많은 사람들이 그의 책을 읽고 심리학자들은 그의 지적 성취를 기린다.

**해설** ‘집단 심리’는 출판 당시 별로 인정받지 못했다고 언급되어 있으므로, ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

**접근법** ----● 글을 빠르게 훑어보면서 선택지의 내용에 해당하는 부분이 나오면 정독해서 주어진 정보를 정확하게 판단한다.

### [어휘]

experimental 실험의, 실험적인  
physiological 생리적인  
mechanistic 기계론적인  
interpretation 해석

## 27 | 안내문의 내용

### 해설 노래하는 Tommy

축하합니다! Tommy는 이제 당신의 노래하는 친구예요. 다음 지시 사항을 읽고 그와 노는 법과 돌봐주는 법을 배우세요. Tommy는 언제 어디서나 당신에게 노래합니다. 노래를 틀기 위해 인터넷 연결도 필요 없어요!

### 사용 전

1. Tommy의 눈을 덮고 있는 보호 필름을 제거하세요.
2. AA건전지 두 개를 건전지 박스에 넣고 전원 버튼을 누르세요.
3. 음량 설정을 고르세요: LOW 음량 또는 HIGH 음량.

### 작동:

1. 재생  
- 노래를 시작하려면 Tommy의 오른쪽 귀를 터치하세요.

## 2. 정지

- 노래를 멈추려면 Tommy의 모자를 누르세요.

## 3. 제어

- 다섯 곡 중에서 고르세요.
- 다음 곡으로 건너뛰려면 Tommy의 배지를 누르세요.

### 주의:

Tommy는 방수가 아닙니다. Tommy가 젖지 않도록 주의하세요!

**해설** 모자를 누르면 노래가 멈춘다고 언급되어 있으므로, ③이 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

**접근법** ----• 안내문에서 언급된 순서대로 선택지가 배열되어 있으므로, 먼저 선택지에 언급된 세부 사항을 확인하고, 그 사항을 선택지에서 차례차례 순서대로 점검하며 지문을 읽어 나간다.

### [어휘]

instruction 지시사항, 안내(문)

care for 돌보다

protective 보호하는

skip 건너뛰다, 생략하다

waterproof 방수의

## 28 | 안내문의 내용

### 해석 2020 범죄, 스파이 과학 워크숍

와서 최고의 탐정이 되는 것을 배우세요! 이 워크숍에서, 여러분은 범죄 현장을 조사하고 탐정이 되어 미스터리를 해결하는 데 필요한 기술들을 배우게 될 것입니다!

### 시간 및 장소

- 2020년 8월 18일 화요일 오전 9시에서 오후 3시까지
- ZBU 학생회관 103 회의실

대상: 14세 이상

참가비: 20달러 (보험은 포함되어 있지 않습니다.)

### 등록

- 2020년 7월 29일 수요일까지 555-540-0421로 전화를 하거나, spyscience@zbu.edu로 이메일을 보내세요.

## 준비물

- 편안한 신발과 탐정 도구를 담을 수 있는 가방을 가져오세요.
- 점심과 간식은 제공됩니다.

## 배울 내용

- 용의자의 흔적을 찾는 방법.
- 범죄 현장을 다루는 방법.
- 적절한 도구를 선택하는 방법.

**해설** 워크숍에서 배울 내용에 적절한 도구를 선택하는 법이 포함되어 있으므로, ⑤가 안내문의 내용과 일치한다.

**접근법** ----• 가장 쉬운 유형 중의 하나이므로, 안내문에서 언급된 내용과 선택지에 있는 내용을 일대일로 대응시키며 글을 읽는다.

### [어휘]

detective 탐정, 형사, 수사관

suspect 용의자, 피의자, 수상한 인물

## 29 | 어법에 틀린 표현

**해석** 더 개인주의적인 문화 환경의 출신자들은 자신에게 초점을 맞춘 주체성이나 통제력을 유지하려는 동기를 가지는 경향이 있는데, 이는 이러한 것들이 자아 존중감의 토대 역할을 하기 때문이다. 이러한 형태의 주체성의 결과로 개인의 성공이 주로 자신의 능력과 행동에 달려 있다는 믿음이 생기며, 따라서 환경에 영향을 미침에 의해서든, 자신의 상황을 받아들이려고 노력함에 의해서든, 통제력의 사용은 궁극적으로 개인에게 집중된다. 독립적 자기는 주체 의식이나 통제 의식에 호소함으로써 대처하도록 더 많이 유도될 수 있다. 그러나, 더 상호의존적인 문화 환경의 출신자들은 개인의 성공과 주체성의 문제에 덜 집중하며, 집단의 목표와 화합 쪽으로 더 많은 동기를 가지는 경향이 있다. 연구에 의하면, 동아시아인들은 어떤 경우에 개인적인 통제를 추구하기보다는, 오히려 더 많은 사회적 지원을, 추구하지는 않되, 받는 것을 선호한다. 그러므로, 더 상호의존적인 자기 구성을 지닌 사람들은 관계 속에서 화합을 증진하는 방식으로 대처하는 것을 선호할 수 있다.

**해설** ② 접속사 that이 이끄는 절의 서술어 자리이므로, depending을 depend로 고쳐야 한다.

- ① 이유를 의미하는 접속사이므로, as는 적절하다.
- ③ 주어가 drive 당하는 입장이기 때문에 수동태로 쓰인 서술어의 일부이므로, 과거분사 driven은 적절하다.
- ④ 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사이므로, that은 적절하다.
- ⑤ people를 수식하는 관계대명사절을 이끄는 관계사이므로, who는 적절하다.

**접근법** ----● 주어와 동사의 정확한 쓰임을 아는 것은 영어를 학습하는 데 기본이다. 동사 자리를 물어보는 어법 문제는 가장 빈도가 높은 사항 중 하나이므로, 반드시 내용을 숙지하고 넘어 가야 한다.

### [어휘]

individualistic 개인주의적인  
agency 주체성, 주도성  
self-worth 자아 존중감, 자부심  
ultimately 궁극적으로, 결국  
independent 독립적인  
cope 대처하다  
appeal to ~에 호소하다  
interdependent 상호의존적인

## 30 | 문맥에 틀린 어휘

**해석** 덩어리로 나누는 것은 음악의 인식에서 필수적인 것이다. 만일 우리가 그것을 한 음 한 음 뇌에서 부호화해야 한다면, 우리는 가장 간단한 동요보다 더 복잡한 것은 어느 것이나 이해하기 위해 악전고투하게 될 것이다. 물론, 대부분의 기량이 뛰어난 음악가들은 한 음도 틀리지 않고 수천 개의 음을 포함하는 작품을 완전히 기억으로 연주할 수 있다. 그렇지만 겉보기에는 굉장한 것 같은 이러한 기억의 성취는 보통 말하는 그런 개별적인 음을 기억하는 것이 아니라, 음악적인 '과정'을 기억함으로써 불가능해지는(→ 가능해지는) 것이다. 만일 피아니스트에게 모차르트 소나타를 41번 마디로부터 시작해 달라고 요청하면, 그녀는 아마도 그 음악을 처음부터 머릿속으로 재생해서 그 마디까지 외야 할 것이다. 그 악보는 그저 그녀의 머릿속에 펼쳐져 있어서, 어떤 임의의 지점부터 읽힐 수 있는 것

이 아니다. 그것은 흡사 여러분이 운전해서 직장에 가는 방법을 설명하는 것과 같다. 여러분은 추상적인 목록으로 길의 이름을 술술 말하는 것이 아니고, 마음속에서 그것을 되밟아감으로써 경로를 구성해야 한다. 음악가들이 리허설을 하는 동안 실수한다면, 그들은 다시 시작하기 전에 한 악구의 시작으로 되돌아간다('2절부터 다시 합시다').

**해설** ③ 음악을 한 음씩 기억하는 것이 아니라 하나의 큰 덩어리로 처리함으로써 복잡한 악보라고 할지라도 기억하는 것이 가능하다는 것이 글의 주된 내용이므로, improbable을 possible 등의 어휘로 고쳐야 한다.

**접근법** ----● 문맥에 틀린 어휘를 고르는 유형의 문제는 선택지가 대개 경우 글의 주제와 밀접한 관련이 있는 것들로 주어지는 경우가 많다. 따라서 글의 주제를 정확히 파악하면서 글을 읽어 내려가며 밑줄 전후의 문맥이 글의 흐름과 일관성이 있는지를 파악해야 한다. 특히, 반의어 관계에 있는 단어들도 주로 문제 화되어 출제되고 있기 때문에 대부분 밑줄 단어의 반의어가 들어가야 문맥이 자연스러운 것이 아닌지 의심하면서 글을 읽는 것이 도움이 될 수 있다.

### [어휘]

vital 필수적인, 불가결한  
cognition 인지, 인식  
composition 구성, 조립, 구도  
accomplishment 성취, 업적  
recite 말하다, 낭독하다, 열거하다  
retrace 되돌아가다, 거슬러 올라가 조사하다

## 31 | 빈칸 추론

**해석** 달리는 사람에 관한 연구는 사회적 통념에 이의를 제기하고 발에 작용하는 지면 반발력과 발이 지면에 부딪히고 난 후에 다리 위로 몸을 통해 전달되는 충격은 달리는 사람이 매우 말랑말랑한 지표면에 서 매우 단단한 지표면으로 옮겨갔을 때 거의 달라지지 않는다는 것을 알아냈다. 결과적으로, 연구자들은 짐차 달리는 사람은 자신이 달리고 있는 지표면의 경도나 경직도에 대한 자신의 인식을 바탕으로 발이 땅에 닿기 전에 다리의 경직도를 잠재의식적으로 조정할 수 있다고 믿기 시작했다. 이 견해에 따르면, 달리는 사

람은 매우 단단한 지표면에서 달리고 있을 때는 충격을 흡수하는 폭신한 다리를 만들고 물렁한 지형에서 움직일 때는 단단한 다리를 만든다. 그 결과, 다리를 통해 전해지는 충격력은 아주 다양한 지표면 유형에 걸쳐서 놀랄 만큼 비슷하다. 통나무는 반대로, 콘크리트 위를 달리는 것은 폭신한 모래 위를 달리는 것보다 다리에 더 해롭지는 않다.

**해설** 달릴 때 사람은 지면의 경직도에 따라 다리의 경직도를 조절할 수 있다고 했기 때문에, 말랑말랑한 지표면에서 단단한 지표면으로 옮겨갔을 때 충격의 정도는 별로 다르지 않을 것이므로, 빈칸에는 ①이 가장 적절하다.

- ② 많이 감소했다
- ③ 갑자기 절정에 다다랐다
- ④ 점차적으로 나타났다
- ⑤ 거의 발생하지 않았다

**접근법** ----● 빈칸이 있는 문장은 주제문일 경우가 많으므로 이어지는 내용에서 반복적으로 등장하는 단어나 표현에 유의하면서 단서를 찾는다. 특히 마지막 문장은 글 전체의 내용을 요약하거나 핵심 내용을 함축적으로 표현할 때가 많다는 것에 유념한다.

**[어휘]**

challenge 이의를 제기하다  
 conventional wisdom 사회적[일반적] 통념  
 ground-reaction forces 지면 반발력(GRFs)  
 transmit 전달하다  
 impact 부딪힘, 충돌, 충격  
 soak up ~을 흡수하다  
 yielding 물렁한, 유연한  
 strikingly 놀랄 만큼  
 a range of 아주 다양한

**32 | 빈칸 추론**

**해석** 글쓰기의 가장 큰 위협 중 하나는 단어 선택이나 구두점과 관련한 가장 사소한 선택조차 부당해 보일 수 있는 방식으로 청중이 여러분에 대해 편견을 갖게 할 수 있다는 것이다. 예를 들어, 부정사를 분리하는 것을 금지하는 옛날 문법 규칙을 다시 보라. 학생들에게 (지금 바로 이 문장에서 행해진) 부정사를 분리하지 말라고 수십 년 동안 말한 후에, 지금 대부

분의 작문 전문가들은 분리된 부정사가 문법적으로 끔찍한 일이 ‘아니’라는 점을 인정한다. 여러분이 시의회에 도서관을 위한 보안 요원을 고용할 필요를 납득 시키려고 하는 의견서를 작성했고, 여러분이 납득시키고 싶어 하는 사람들인 시의회 의원 중 절반이 자신들의 8학년 문법 교사가 부정사를 분리하는 것에 대해 경고한 내용을 기억한다고 하자. 여러분이 도입부에서, 공공기물 파손의 위협 때문에 도서관 사서는 희귀 서적 자료실에 방문객과 ‘항상 동행해야’ 한다고 할 때 그들은 어떻게 반응할까? 지금은 규칙이 아닌 것을 그들이 자동으로 떠올린 것 때문에 여러분이 그들의 관심을 얼마나 많이 갑작스럽게 잃었는가? 다른 말로 하면, 올바르게 글을 쓰면서도 여러분의 언어 능력에 대한 독자의 생각에 불쾌감을 주는 것이 가능하다.

**해설** 빈칸 다음부터 이어지는 사례에서 요즘에는 대수롭게 여겨지지 않는 분리 부정사를 사용하여 말하는 것이 뜻하지 않게 독자의 관심을 잃게 하거나 불쾌감을 유발할 수 있다는 내용이 이어지고 있으므로, 빈칸에는 ③이 가장 적절하다.

- ① 여러분의 숨겨진 의도를 드러내게
- ② 문장의 의미를 왜곡하게
- ④ 여러분의 청중의 독해 능력을 시험하게
- ⑤ 여러분의 글쓰기 주제에 관해 격렬한 논쟁을 만들어내게

**접근법** ----● 빈칸 문제는 기본적으로 글의 핵심적 내용을 파악하는 것이 선행되어야 하고, 빈칸이 첫 문장에 있는 경우에는 주제문이 빈칸인 경우가 많다. 이 문제의 경우에는 빈칸 뒤에 이어지는 사례를 통해, 주제를 파악하면 문제에 조금 더 쉽게 접근할 수 있다.

**[어휘]**

punctuation 구두점  
 prejudice 편견을 갖게 하다  
 position paper 의견서, 성명서  
 convince 납득시키다  
 security personnel 보안 요원  
 offend 불쾌하게 하다

**33 | 빈칸 추론**

**해석** 우리가 스크루드라이버를 잡는 것과 같이 명백히 간단한 일을 할 때조차, 우리의 두뇌는 무의식적

으로 그 도구를 포함하도록 신체라고 인식하는 것을 조정한다. 우리는 문자 그대로 스크루드라이버의 끝으로 사물을 느낄 수 있다. 우리가 스크루드라이버를 손에 쥐어 손을 뻗을 때, 우리는 자연스럽게 스크루드라이버의 길이를 염두에 둔다. 우리가 그것의 확장된 끝으로 닫기 어려운 장소를 탐색할 수 있고, 우리가 탐험한 것을 이해할 수 있다. 게다가, 우리는 즉시 우리가 쥐고 있는 스크루드라이버를 ‘우리의’ 스크루드라이버로 인식하고, 그것에 대해 소유욕을 느끼게 된다. 우리는 훨씬 더 복잡한 상황에서, 우리가 사용하는 훨씬 더 복잡한 도구를 가지고도 같은 일을 한다. 우리가 운전하는 자동차는 즉시 그리고 무의식적으로 우리 자신이 된다. 이로 인해, 누군가가 우리가 그를 교차로에서 짜증나게 한 후 자동차의 보닛을 주먹으로 강하게 내리치면, 우리는 이러한 행동을 개인적으로 받아들여지게 된다. 이것이 언제나 합리적인 것은 아니다. 그럼에도 불구하고, 자기 자신을 기계로 확장하지 않는다면, 운전을 하는 것은 불가능하다.

**해설** 스크루드라이버처럼 간단한 것이든 아니든 자동차처럼 복잡한 것이든 간에, 우리가 도구를 사용할 때 그러한 도구를 우리의 신체의 일부로서 인식하고 사용한다는 것이 글의 주된 내용이므로, 빈칸에는 ⑤가 가장 적절하다.

- ① 도구를 활용하는 과거의 경험을 회상한다
- ② 도구 없이 그것을 가장 잘 하는 것을 이용한다
- ③ 우리 신체의 어느 부위가 가장 잘 사용되는지를 판단한다
- ④ 무엇이 도구의 기능적 유용성을 제약하는지 인지한다

**접근법** ---- • 빈칸과 관련된 문제는 대개의 경우 주제와 관련된 어구들이 빈칸으로 출제되는 경우가 많기 때문에, 글의 주제가 무엇인지를 정확하게 파악하는 것이 가장 중요하다. 특히, 이 글의 경우에는 도구와 신체의 관계에 대해 언급하고 있기 때문에 두 가지 내용 모두가 언급되어 있는 보기를 찾으려면 문제를 조금 더 수월하게 정답을 찾아낼 수 있다.

**[어휘]**

automatically 무의식적으로, 무심코  
 literally 문자 그대로, 실제로  
 take ~ into account ~을 고려하다, ~을 참작하다  
 comprehend 이해하다, 납득하다,

possessive 소유욕의, 소유격의  
 pilot 조종하다, 안내하다  
 bang ~을 치다, 두드러다

**34 | 빈칸 추론**

**해설** 우리가 보는 많은 부분은 우리가 보기를 기대하는 것이다. 이는 우리가 흔들리는 야영장 불빛에서 혹은 움직이는 구름 속에서 얼굴과 사람의 형체를 볼 수 있는 이유이다. 이것이 Leonardo da Vinci가 예술가들에게 텅 빈 벽의 일부를 보면서 작품의 주제를 찾으라고 충고한 이유이다. 불은 결코 고체 형태(완전한 모습)로 통합되지 않으며 뇌가 가설 놀이를 할 수 있게 하는, 지속적으로 흔들리는 시각 정보의 변화를 제공한다. 한편, 벽은 우리에게 시각적인 단서의 형태로는 많은 것을 제공하지 않으므로, 뇌는 더욱 더 많은 가설을 세기 시작하며 필사적으로 확증할 수 있는 근거를 찾으려 한다. 벽에 있는 가는 실금은 약간은 코의 옆모습처럼 보이다가 전체 얼굴 모양, 달리는 말의 모양, 혹은 춤추는 사람의 형체가 갑자기 나타난다. 이런 경우에 뇌의 시각적인 전략은 우리 마음 안에 있는 이미지를 외부 세계에 투사하는 것이다.

**해설** 명확한 형태를 갖지 않는 흔들리는 모양을 볼 때 우리 뇌는 ‘a play of hypotheses’(가설 놀이)를 하고, 더 나아가 시각적 정보가 많지 않고 불명확한 이미지를 볼 때 우리의 뇌는 많은 가설을 세운다는 것이 본문의 내용인데, ‘가설 놀이’를 한다는 것은 우리 마음속에서 어떤 이미지를 만들고 흔들리며 불명확한 형태에 그 이미지에 투영한다는 것이므로, 빈칸에는 ②가 가장 적절하다.

- ① 시각 정보와 관련이 없는 산만하게 만드는 정보를 무시하는 것
- ③ 물체를 실제 또는 상상된 그룹으로 분류하는 것
- ④ 현실 세계의 물체 간의 연결성을 강조시키는 것
- ⑤ 원래의 이미지에서 부서졌거나 없어진 부분을 없애는 것

**접근법** ---- • 본문에서 정답을 파악하는 데 가장 결정적인 주제문이 보이지 않는 경우, 글 전체의 문맥상 빈칸에 가장 어울리는 내용을 가진 선택지가 무엇인지 파악해야 한다.

[어휘]

motif (미술, 문학, 음악의) 주제, 테마  
patch 작은 구획  
visual 시각적인  
integrate 통합되다  
clue 단서  
hypotheses 가설  
crack 가는 실금

35 | 흐름과 무관한 문장

**해석** 가장 널리 퍼져 있으나 아쉽게도 잘못된, 환경에 대한 근거 없는 통념 중 하나는 시골이나 앞이 우거진 교외에서 ‘자연과 가까이’ 사는 것이 최고의 ‘친환경적인’ 생활 방식이라는 것이다. 반면에, 도시들은 귀중한 자원을 빨아먹는 인공적이고 혼잡한 장소로서 종종 생태 파괴의 주요 원인으로 비난을 받는다. 그러나 그 사실들을 살펴볼 때, 그것은 전혀 진실이 아니다. 시골과 대부분의 교외의 생활 양식은 출근하고, 식료품을 사고, 아이들을 학교와 활동에 데리고 가기 위해 연료를 소모하고 배기가스를 뿜어내면서 매주 자동차 안에서 오랜 시간 동안 있는 것을 포함한다. 반면에, 도시 거주자들은 일터, 상점, 학교로 걸어가거나 대중교통을 선택할 수 있다. 도시 밖에서 발견되는 더 큰 마당과 집들도 또한 에너지 사용, 물 사용, 토지 사용 측면에서 환경적인 대가를 치르게 한다. (이것은 대부분의 도시 거주자들이 도시의 삶에 지쳐 시골에 정착하겠다고 결심하게 되는 경향성을 드러낸다.) 지구의 미래는 조밀한 공동체들 속에 더 많은 사람들이 모이는 것에 달려 있는 것은 분명하다.

**해설** 시골은 친환경적이고 도시는 그 반대라고 생각하는 잘못된 믿음에 관해 설명하는 글로, 시골은 부정적인 대상으로 묘사되고 있으며 도시 거주자들이 시골로 가서 정착하고자 한다는 내용의 ④는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

**접근법** -----○ 무관한 문장을 찾는 유형의 문제를 풀이할 때는 첫 번째 문장을 주제문으로 생각하고 두괄식 글로 이해하는 것이 좋다. 글 전체를 아우르는 하나의 논리적 이야기와 반대되거나 일치하지 않는 논지의 문장을 정답으로 선택한다.

[어휘]

myth 근거 없는 통념, 잘못된 믿음  
leafy 잎이 무성한  
suck up ~을 빨아먹다[빨아들이다]  
exhaust 배기가스  
groceries 식료품  
extract a toll 대가[희생]를 치르게 하다  
in terms of ~의 측면에서  
compact 조밀한, 작은

36 | 글의 순서

**해석** 주요한 건강 문제를 해결하려고 노력하는 사람들에게 대한 연구는 대다수의 응답자들이 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었다고 보고한다는 것을 보여 준다. 스트레스를 주는 사건들은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선 순위를 재평가하고, 새로운 통찰을 배우고, 새로운 강점을 얻게 한다. (C) 다시 말해, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 개인적 개선을 가져올 수 있다. 참가자들의 서른일곱 개의 주요 부정적인 사건 경험을 측정 한 연구는 생애에서 겪은 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계를 발견했다. (A) 높은 수준의 역경은 예상대로 나쁜 정신 건강을 예측했지만, 중간 수준의 역경에 직면했던 사람들은 역경 제거의 경험하지 않았던 사람들보다 더 건강했는데, 이것은 적당한 양의 스트레스가 회복력을 키울 수 있음을 보여 준다. 후속 연구는 생애에서 겪은 역경의 양과 피실험자들이 실험 중 주어진 스트레스 요인에 반응하는 것 사이에서 비슷한 관계를 발견했다. (B) 중간 수준의 역경이 가장 큰 회복력을 예측했다. 그러므로, 적당한 양의 스트레스를 해결하기 위해 노력해야 하는 것은 미래에 스트레스를 직면할 때의 회복력을 기를 수 있다.

**해설** 스트레스를 주는 사건들은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선 순위를 재평가하고, 새로운 통찰을 배우고, 새로운 강점을 얻게 한다는 내용의 주어진 글 다음에, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 개인적 개선을 가져올 수 있다고 언급하는 내용의 (C)가 이어지고, 역경과 정신 건강 사이의 관계에 관한 구체적 예시를 드는 내용의 (A)가 이어진 다음, 적당한 양의 스트레스를 해결하는 것이 미래의 스트레스

에 대한 회복력을 기르는 것이라는 내용의 (B)가 마지막으로 이어지는 것이 문맥상 자연스러우므로, 글의 순서로 ④ (C)-(A)-(B)가 가장 적절하다.

**접근법** ----• 글의 순서를 파악하는 문제의 경우에는 기본적으로 각 문단 사이의 글의 논리적 전개 과정을 파악하는 것이 중요하다. 하지만 이것이 어려울 경우에는 각 문단의 맨 처음에 위치하는 지시어나 연결어들을 통해 정답에 대한 단서들을 얻을 수도 있다.

**[어휘]**

- respondent 응답자
- derive ~ from ... ~을 ...에서 얻다
- adversity 역경
- priority 우선 순위
- intermediate 중간의
- moderate 적당한

**37 | 글의 순서**

**해석** 과일 숙성 과정은 세포벽의 연화, 감미, 그리고 색과 맛을 주는 화학 물질의 생성을 가져온다. 이 과정은 에틸렌이라 불리는 식물 호르몬의 생성에 의해 유도된다. (C) 재배자와 소매상인의 문제는 숙성이 때때로 꽤 빠르게 품질 저하, 부패로 이어지며 그 제품이 가치가 없게 된다는 것이다. 그렇기 때문에, 토마토와 다른 과일들은 주로 덜 익었을 때 따서 운송된다. (B) 몇몇 국가에서 그것들은 숙성을 유도하기 위해 소비자에게 판매되기 전에 에틸렌이 뿌려진다. 그렇지만, 익기 전에 딴 과일은 익어서 딴 과일보다 맛이 덜하다. 그래서 생명 공학자들은 과일에 있어 숙성과 연화 과정을 늦추는 것을 기회로 보았다. (A) 만약 에틸렌 생산과 에틸렌에 반응하는 과정을 방해함으로써 숙성이 늦춰질 수 있다면, 과일은 익을 때까지 식물에 남겨져 있으면서 맛이 풍부하게 되지만 슈퍼마켓 선반에 도달할 때 까지 여전히 좋은 상태로 유지될 것이다.

**해설** 숙성의 일반적인 내용을 서술하는 주어진 글 다음에, 숙성 과정이 재배자와 판매자에게 여러 가지 문제점을 가져온다고 언급하는 내용의 (C)가 이어지고, 숙성 과정을 지연시켰을 때의 이점을 상세하게 서술하는 내용의 (A)가 이어진 다음, 생명 공학자들이 숙성과 연화 과정을 기회로 보았다는 내용의 (B)가 마지막으로 이어지는 것이 문맥상 자연스러우므로, 글

의 순서로 ⑤ (C)-(B)-(A)가 가장 적절하다.

**접근법** ----• 글의 순서를 파악하는 문제의 경우에는 기본적으로 각 문단 사이의 글의 논리적 전개 과정을 파악하는 것이 중요하다. 하지만 이것이 어려울 경우에는 각 문단의 맨 처음에 위치하는 지시어나 연결어들을 통해 정답에 대한 단서들을 얻을 수도 있다. 제시문의 경우 (B)에 첫 문장에 나오는 they가 무엇인지 유추해 보는 것이 도움이 된다.

**[어휘]**

- ripening 숙성
- interfere with ~를 방해하다
- delay 늦추다
- retailer 소매상인
- decay 부패
- worthless 가치 없는
- transported 운송되는

**38 | 문장이 들어갈 위치**

**해석** 명료함은 지도자가 흔히 얻기 어려운 것이다. 현재의 우려는 더 멀리 떨어져 있는 잠재적으로 더 큰 우려보다 더 크게 다가오는 경향이 있다. 몇몇 결정들은 그 본질상 엄청나게 복잡한데, 지도자가 성공하기 위해 그것의 많은 변수들이 특정한 방식으로 조정되어야 한다. 어려움을 가중시키는 것은 인간 공학자들이 정보 과부하라고 부르는 것인데, 그 경우 지도자는 그 어느 때보다 이메일, 회의, 그리고 통화를 통한 조언에 압도당하는데, 이는 그의 생각을 흐트러뜨리고 혼란스럽게 할 뿐이다. 그게 아니면, 지도자의 정보는 단지 단편적일 수 있는데, 이는 공백을 추정으로 채우게 하고 때로는 그것을 추정으로 인식하지도 못할 수 있다. 그리고 지도자의 가장 중요한 결정의 가치는, 그 본질상 보통 명확하지 않다. 그보다는 그러한 결정에는 상충되는 이익에 중요성을 배정한 다음, 어떤 기준에 따라 어떤 것이 우위를 차지하는지 결정하는 과정이 포함된다. 그 결과는 판단에 따른 것, 회색을 띤 것이고, 베토벤이 브람스보다 더 훌륭한 작곡가라고 말하는 것과 같다.

**해설** 주어진 문장은 문제를 더 복잡하게 만드는 것은 정보의 과부하라는 내용이다. ② 다음 문장의 내용이 정보의 부족에 대한 내용이 언급되고 있으며,

Alternatively는 ‘그게 아니면’라는 말이므로 이 문장의 앞에는 ② 다음에 있는 문장의 내용과 반대되는 내용이 와야 하므로, 주어진 문장은 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

**접근법** ----● 접속사, 지시어에 주의하여 전체 문단의 자연스런 흐름을 파악한 다음, 주어진 문장이 들어갈 가장 적절한 위치를 찾아야 한다.

**[어휘]**

- align (정밀히) 조정되다
- overrun 압도하다
- fragmentary 단편적인
- merit 가치, 장점
- competing 상충되는
- criterion 기준
- predominate 우위를 차지하다

**39 | 문장이 들어갈 위치**

**해석** 반딧불이는 짝을 끌어들이기 위해 몸 뒤에서 불을 밝힐 뿐 아니라, 박쥐가 자신을 잡아먹지 말도록 경고하기 위해 불을 밝힌다. 반딧불이라는 이름을 준 특성을 나타내는 이야기에서의 이런 반전은 Jesse Barber와 그의 동료에 의해 발견되었다. 불빛의 경고하는 역할은 반딧불이와 박쥐 모두에게 이득이 되는 데, 왜냐하면 이 곤충들은 포유류에게 맛이 정말 없기 때문이다. 반딧불이를 삼켰을 때, 반딧불이에 의해 방출되는 화학 물질은 박쥐가 반딧불이를 다시 토해내게 한다. 연구팀은 8마리의 박쥐를 3마리 혹은 4마리의 반딧불이 그리고 반딧불이보다 3배 정도 많은 딱정벌레, 나방 등의 맛있는 곤충을 함께 4일 동안 어두운 방안에 넣었다. 첫날 밤, 모든 박쥐는 최소 한 마리의 반딧불이를 잡았다. 하지만 4일째 되는 밤에는, 대부분의 박쥐는 반딧불이를 피하게 되었고 반딧불이 대신 다른 곤충을 잡았다. 연구팀이 반딧불이의 발광 기관을 어둡게 색칠할 때, 새로운 박쥐들은 반딧불이를 피하는 것을 배우는 데 두 배나 더 많은 시간이 걸렸다. 반딧불이의 발광은 주로 짝을 찾는 신호 역할을 한다고 생각되었지만, 새로운 발견은 왜 반딧불 애벌레는 짝을 찾기에는 아직 미성숙하지만, 왜 빛을 내는지를 설명한다.

**해설** 주어진 글의 내용은 연구팀이 반딧불이의 발

광 기관을 어둡게 색칠했고, 박쥐들이 반딧불이를 피하는데 걸리는 시간이 상당히 늘었다는 내용이다. 이것은 이전과는 다른 실험의 내용이며, 첫 번째 실험의 내용이 ④ 문장까지 제시되고 있으므로, 주어진 문장은 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

**접근법** ----● 전체 내용의 파악하고 문단이 나누어지는 부분에 주의하여 주어진 문단이 들어갔을 때 전체 흐름이 자연스럽게 연결되는지 판단한다.

**[어휘]**

- firefly 반딧불이
- trait 특성
- disgusting 혐오스런
- mammal 포유류
- throw up 토하다
- capture 사로잡다

**40 | 글의 요약**

**해석** 어떤 환경은 다른 것들보다 화석화되어서 그 후 발견될 가능성이 더 크다. 따라서, 우리는 특정 시기나 장소에 더 많은 화석 증거가 있다고 해서 그 시기나 장소에 더 많은 개체들이 존재했다고 추정할 수 없다. 그것은 그저 한 시기 혹은 한 장소의 환경이 다른 시기, 다른 장소들보다 화석화되기에 유리했다는 것일지도 모른다. 마찬가지로, 특정 시간 또는 장소에서 인류 화석 증거가 없다고 해서 그것의 존재에 대해 같은 함의를 가지지는 않는다(인류가 없었다는 뜻은 아니다). 속담에도 있듯이, ‘증거의 부재는 부재의 증거가 아니다.’ 비슷한 논리는 화석 기록에 처음으로 나타나기 전에 분류군은 나타났을 수 있고, 가장 최근의 화석 기록에 나타난 시기 너머까지 생존했을 가능성이 있음을 암시한다. 따라서, 인류 화석 기록의 분류군의 첫 등장 데이터와 마지막 등장 데이터는 한 분류군의 기원과 멸종 시기에 대한 보수적 표현일 가능성이 있다.

⇒ 화석화와 화석의 발견은 환경적인 조건의 영향을 받기 때문에, 한 분류군의 화석 증거는 그 개체군의 크기나 등장과 멸종의 시기를 명확하게 **분명히** 할 수 없다.

**해설** 환경에 따라 화석화의 가능성이 달라지기 때문에 화석의 존재가 그 개체의 등장과 멸종, 사이즈 등에 대한 정확한 정보가 될 수 없다는 내용의 글로

요약문의 빈칸 (A)에는 environmental이, (B)에는 clarify가 와야 하므로, ③이 가장 적절하다.

**접근법** -----○ 요약문의 빈칸에 들어갈 단어를 찾는 문제 유형으로, 이 유형은 글에 대한 이해뿐만이 아니라 요약문을 정확하게 해석하는 능력 또한 요구된다. 특히 요약문이 부정문으로 이루어져 있을 때 해석에 유의해야 한다.

**[어휘]**

fossilization 화석화  
 subsequent 그 다음의  
 implication 함축, 내포  
 conservative 보수적인  
 clarify 분명히 하다

**41~42 | 장문 독해**

**해석** 많은 산악 지형에서, 물에 접근할 수 있는 권리는 땅의 소유와 연관되어 있다. 예를 들어, 최근까지 안데스 지역에서는, 토지와 물에 대한 권리는 결합되어 물에 대한 권리는 토지에 대한 권리로 전환되었다. 하지만, 국가의 토지 개혁과 추가적인 물 공급원의 개발로, 물에 대한 권리는 토지와 분리되게 되어, 경매에서 팔리게 되었다. 따라서 이런 상황은 공동체 모든 이에게 접근을 보장하기 보다는, 돈을 낼 수 있는 사람에게 유리했다. 따라서, 사람들이 물이 없는 땅을 갖게 되는 상황이 발생하기도 했다. 페루에서는, 정부는 토지와 분리하여 물을 공동체에 부여하고 물의 할당을 공동체에게 맡겼다. 마찬가지로 예멘에서는, 전통적인 할당은 토지 100 ‘libnah’에 대한 1 ‘tasah’ 비율이었다. 이는 빗물, 샘, 등 물의 공급이 보장되어 있는 전통적인 관개에 의한 물 공급에만 적용되었다. 급작스런 홍수를 받아 두어 얻은 물은 불확실한 원천을 구성했기 때문에 이슬람 율법에 적용을 받지 않았고, 그렇기에 그 물을 모으고 이용할 수 있는 사람들은 자유롭게 이용할 수 있었다. 하지만, 토지 당 물을 배분하는 이런 전통적인 할당 방식은 일부는 새로운 공급의 발전에 의해, 또는 상당한 경제적 중요성을 갖는 작물의 재배가 감소(→ 증가)하면서 회피되었다. 이 작물은 일 년 내내 추수되었으므로 물의 공정한 배분 이상을 요구하였다. 이 작물의 경제적 지위는 물에 대한 권리가 구매되거나 생계용 작물을 재배하는 이로

부터 매수될 수 있다는 것을 확실하게 만들었다.

**[어휘]**

grant 부여하다, 수여하다  
 allocation 할당  
 runoff 빗물  
 constitute 구성하다  
 bypass 회피하다

**41 | 글의 제목**

**해설** 토지와 물 소유의 지역별 특성을 설명하고 물 소유와 토지 소유권의 분리에 대해 설명하고 있는 내용의 글이므로, 글의 제목으로 ① ‘물의 소유가 더 이상 토지에 묶여 있지 않다’가 가장 적절하다.

- ② 물의 소유 거래 전략
- ③ 물 저장 방법: 산 대(對) 사막
- ④ 산악 지역에서 물 공급은 안정적이지 못하다
- ⑤ 끊임없는 논란: 어떤 작물을 길러야 하는가

**접근법** -----○ 글에서 반복되는 핵심어 소재와 그 소재를 가장 잘 설명하고 있는 내용의 선택지를 정답으로 골라야 한다.

**42 | 문맥에 틀린 어휘**

**해설** (d) 경제적 중요성을 갖는 작물의 재배가 증가하면서 물 소유권을 구매하고 매수한다는 내용이므로, decrease를 increase 등의 어휘로 바뀌어야 한다.

**접근법** -----○ 장문의 경우, 일정한 주제가 지속적으로 반복 서술되므로 전체 흐름을 파악하여, 문제에 접근해야 한다.

**43~45 | 장문 독해**

**해석** “축하합니다!” 그것이 Steven이 아버지가 그에게 건넨 봉투를 열었을 때 본 첫 단어였다. 그는 그가 에세이 경연대회에서 우승할 줄 알았다. 아주 흥분해서, 그는 “만세!”라고 소리쳤다. 바로 그 순간, 상품이었던 Ace 놀이공원의 입장권 두 매가 봉투에서 미끄러져 나왔다. 그는 그것들을 주워 들고 그의 집 앞 계단에 앉아 편지를 꼼꼼히 읽었다. “잠깐만! 이걸 내 이름이 아니잖아!”, 그는 당황해서 말했다. 그 편지는 그의 반 친구인 Stephanie앞으로 된 것이었고, 그녀

역시 그 경연대회에 참여했었다. (D) 계속 읽어 내려가면서, Steven은 그 편지가 잘못 배달된 것임을 깨달았다. “불행하게도,” 그 편지는 Stephanie에게 가야만 했었고, 그녀가 진짜 우승자였다. 그는 입장권을 바라보았고 그 뒤에 편지를 바라보았다. 그는 그 입장권을 정말 원했었다. 그는 그곳에 자신의 여동생과 함께 가려고 계획했었다. Steven은 여동생의 영웅이었고 그는 그녀에게 자신이 경연대회를 우승할 것이라 허풍을 떨었었다. 그러나, 그녀가 만약 자신의 영웅이 우승하지 못했다는 것을 알게 된다면, 그녀는 몹시 실망할 것이었고, 그는 부끄러울 것이었다. (C) “내가 만약 Stephanie에게 말하지 않는다면, 그녀는 아마 절대 모를 거야.” Steven은 잠시 생각했다. 그는 우승자는 편지로만 공지를 받는다는 것을 기억해 냈다. 그가 조용히 하는 한, 아무도 모를 것이었다. 그래서 그는 그 문제를 하룻밤 자면서 생각해보기로 했다. 다음 날 아침, 그는 비참함을 느꼈고 그의 아버지는 그것을 바로 알아차렸다. “뭐가 문제니, 아들아?”라고 아버지가 물었다. Steven은 처음에 주저했지만 그러나 곧 자신의 비밀을 말했다. 끝까지 주의 깊게 듣고 난 후에, 그의 아버지는 그에게 올바른 행동을 하라고 조언 해주었다. (B) Steven이 아버지의 말을 듣자, 그의 눈에 눈물이 가득해졌다. “내가 어리석었어,” Steven은 후회하며 말했다. 그는 편지와 상품을 학교에 가져가 그것들을 Stephanie에게 건넸다. 그는 진심으로 그녀를 축하해주었고 그녀는 아주 신이 났다. 학교가 끝나고 집에 오는 길에, 그의 발걸음은 가벼웠고 기쁨으로 가득했다. 그날 밤, 그의 아버지는 그가 학교에서 한 일을 듣고 아주 기뻐했다. 그의 아버지는 “나는 네가 정말 자랑스럽구나, Steven.”이라고 말했다. 그러더니, 말도 없이 그는 Steven에게 두 장의 Ace 놀이공원의 입장권을 건네고선 링크를 했다.

**[어휘]**

- envelope 봉투
- address (편지, 소포 등을) ~앞으로 하다
- notify 알리다, 통지하다

**43 | 글의 순서**

**해설** Steven이 에세이 경연대회에서 우승 편지를 받게 된 내용의 주어진 글 (A) 다음에, 잘못된 편지가

배달된 것임을 깨닫고 Stephanie가 진짜 우승자임을 알게 되는 내용의 (D)가 이어지고, Stephanie에게 진실을 말할 것인가에 대한 내적 갈등을 겪게 되는 내용의 (C)가 이어진 다음, 진실을 말한 뒤 기쁨을 느꼈고 아버지로부터 자신이 원했던 입장권을 받게 되는 내용의 (B)가 마지막으로 이어지는 것이 문맥상 자연스러우므로, 글의 순서로 ⑤ (D)-(C)-(B)가 가장 적절하다.

**접근법** -----• 주어진 글의 언급된 사건을 이해하고 그 전개 순서와 주어진 연결사 등에 유의해 글을 읽어 내려가야 한다.

**44 | 지칭 추론**

**해설** (b)는 아버지를 가리키고, 나머지는 모두 Steven을 가리키므로, 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은 ②이다.

**접근법** -----• 지칭 추론 문제 유형은 대부분 대명사가 선택지로 주어지기 때문에, 대명사가 많이 쓰인 글을 읽을 때 각각의 대명사가 누구 혹은 무엇을 지칭하는지 확인해 보도록 한다.

**45 | 내용 불일치**

**해설** 올바른 행동을 한 Steven은 기쁨으로 발걸음이 가벼워졌다고 했으므로, ②가 글에 관한 내용으로 적절하지 않다.

**접근법** -----• 장문 독해의 내용 불일치 문항의 경우 난이도가 쉽게 출제되는 편이므로, 선택지와 지문을 하나씩 차분하게 비교하면서 정답을 찾아야 한다.

**[해설 동영상 보기]**

이번 시험의 해설 동영상을 바로 확인 할 수 있습니다.

