

2021학년도 5학년 과정 중심 평가 운영계획

1. 평가의 기본 방향

- 가. 평가는 학생들의 학업성취도와 함께 교사의 교수 활동에 대한 평가와 학교 교육과정 편성·운영의 결과를 포함하여 실시하고 그 결과에 따라 개선·보완한다.
- 나. 학교는 매년 교육과정 편성과 운영에 대하여 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.
- 다. 학교 교육과정 평가는 구체적인 평가 기준을 작성·활용하며 전 교직원의 참여와 학생, 학부모, 교육 전문가 및 교육행정가의 참여를 고려하여 실시함으로써 평가의 객관성과 타당성을 높인다.
- 라. 교과(군), 창의적 체험활동 등 모든 교육활동의 평가는 학생의 활동 상황, 진보의 정도, 특징 등을 누가 기록한다.
- 마. 교육과정 평가는 질적 접근과 양적 접근을 병행하여 질문지, 면접, 관찰, 사례 연구, 자체 보고서 등 다양한 방법으로 실시한다.
- 바. 학생의 성취도 평가 중 교과 평가는 서술형 평가를 실시한다.

2. 평가 계획

| 평 가 | 구 분 | 종 류 | 시 기 | 횟 수 |
|------------------|-------------|--------------------------------|----------|----------|
| 학생의 성취도 평가 | 교과 평가 | 수행평가 문제해결능력평가 | 연중 연중 | 수시 수시 |
| | 창의적 체험활동 평가 | 개개인의 성장, 발달 및 자기주 도적인 활동 평가 | 연중 | 수시 |
| | 행동 발달 상황 평가 | 행동 영역별 | 학기 말 | 연 2회 |
| 교육과정 평가 | | 학년·학급 교육과정 평가 | 학기 말 | 연 2회 |

가. 교과 평가

- (1) 평가는 모든 학생이 교육목표를 성공적으로 달성하기 위한 교육의 과정으로 평가를 실시한다.
- (2) 학교는 각 교과(군)의 학년별 성취 목표를 설정하고 다양한 평가 도구와 방법으로 성취도를 평가하여 학생의 목표 도달도 확인과 함께 목표에 도달하기까지의 사고 과정도 평가한다.
- (3) 교과(군) 평가는 학생의 활동 상황과 특징, 진보의 정도 등을 파악하여 그 결과를 서술적으로 기록하는 것을 원칙으로 하며, 다양한 수행평가의 기법을 활용한다.
- (4) 정의적, 기능적, 창의적인 면이 중시되는 교과목의 평가는 태도, 표현, 기능 평가를 위한

평가 기준안을 마련하여 실시한다.

- (5) 구술시험, 찬·반 토론법, 실기 시험, 면접법, 관찰법, 포트폴리오 등 수행평가의 다양한 기법들을 활용하여 창의성이나 문제 해결력 등을 파악한다.
- (6) 학생의 활동 상황과 특징, 진보의 정도 등을 파악하여 그 결과를 서술적으로 기록하는 것을 원칙으로 한다.
- (7) 소집단 학습의 과정 평가(그룹별 평가)를 활성화한다.
- (8) 교육 평가 방법 개선과 다양한 평가 도구의 개발 및 적용에 관한 지속적 연구를 한다.

나. 교과 평가 일정

| 구 분 | 대 상 | 방 법 | 시 기 | 결 과 활 용 |
|--------------------|-------|--|----------------------|---|
| 진 단 기 간 | 3~6학년 | 지필평가, 관찰평가 | 3월 2일 ~ 3월 31일 | 출발점 행동 진단 및 성취동기 제공 |
| 수 행 평 가 | 1~6학년 | 관찰, 자기, 상호, 구술, 토론, 서술형, 포트폴리오 등 | 연중(수시) | 학생의 진보 정도 파악 및 교수·학습 활동 개선 자료로 활용 |
| 문 제 해 결 능 력 평 가 | 1~6학년 | 학습목표 성취도 평가 | 연중(수시) 교사재량 | 학생의 성장 중심 진보 정도 파악 및 교수·학습 활동 개선 자료로 활용 |

다. 교과 평가 세부 계획

2021학년도 5학년 1학기 성장형 평가 계획

| 교과명 | 단원 | 평가영역 | 핵심성취기준 | 평가 유형 | 평가 시기 |
|-----|-------------------|-------------------|--|--------------|-------|
| 국어 | 1. 대화와 공감 | 듣기 말하기 | 구어 의사소통의 특성을 바탕으로 하여 듣기·말하기 활동을 한다. | 관찰평가 | 3월 |
| | 2. 작품을 감상해요 | 문학 | 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다. | 지필평가 | 3월 |
| | 3. 글을 요약해요 | 읽기 | 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다. | 지필평가 | 4월 |
| | 5. 글쓴이의 주장 | 문법 | 낱말이 상황에 따라 다양하게 해석됨을 탐구한다. | 지필평가 | 5월 |
| | 4. 글쓰기의 과정 | 쓰기 | 쓰기는 절차에 따라 의미를 구성하고 표현하는 과정임을 이해하고 글을 쓴다. | 지필평가 | 4월 |
| 사회 | 1. 국토와 우리 생활 | 지리 | 우리 국토를 구분하는 기준들을 살펴보고, 시·도 단위 행정 구역 및 주요 도시들의 위치 특성을 파악한다. | 지필평가 서술평가 | 3월 |
| | 2. 인권 존중과 정의로운 사회 | 일반사회 | 우리 생활 속에서 법이 적용되는 다양한 사례를 제시하고, 법의 의미와 성격을 설명한다. | 관찰평가 서술평가 | 6월 |
| 도덕 | 2. 내 안의 소중한 친구 | 자신과의 관계 | 감정과 욕구를 조절하지 못해 나타낼 수 있는 결과를 도덕적으로 상상해 보고, 올바르게 자신의 감정을 조절하고 표현할 수 있는 방법을 습관화한다. | 관찰평가 자기평가 | 4월 |
| | 3. 긍정적인 생활 | 자연, 초월과의 관계 | 긍정적 태도의 의미와 중요성을 알고, 어려움을 극복하기 위한 긍정적 삶의 태도를 습관화한다. | 관찰평가 자기평가 | 6월 |
| 수학 | 3. 규칙과 대응 | 규칙성 | 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응 관계를 나타낸 표에서 규칙을 찾아 설명하고, □, △ 등을 사용하여 식으로 나타낼 수 있다. | 지필평가 | 5월 |
| | 4. 약분과 통분 | 수와 연산 | 분수를 약분, 통분할 수 있다. | 관찰평가 | 6월 |
| | 6. 다각형의 둘레와 넓이 | 측정 | 직사각형의 넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 통하여 직사각형과 정사각형의 넓이를 구할 수 있다. | 지필평가 | 7월 |
| 과학 | 2. 온도와 열 | 열과 에너지 | 액체나 기체에서 대류 현상을 관찰하고 대류 현상에서 열의 이동을 설명할 수 있다. | 지필평가 서술평가 | 4월 |
| | 3. 태양계와 별 | 우주 | 태양이 지구의 에너지원임을 이해하고 태양계를 구성하는 태양과 행성을 조사할 수 있다. | 지필평가 서술평가 | 5월 |

| | | | | | |
|----|---|------------|---|--------------|----|
| | 4. 용해와 용액 | 물질의 성질 | 물질이 물에 녹는 현상을 관찰하고 용액을 설명할 수 있다. | 관찰평가 서술평가 | 6월 |
| | 5. 다양한 생물과 우리 생활 | 생명의 연속성 | 동물과 식물 이외의 생물을 조사하여 생물의 종류와 특징을 설명할 수 있다. | 관찰평가 서술평가 | 7월 |
| 실과 | 1. 나의 발달 | 인간 발달과 가족 | 아동기에 나타나는 남녀의 성적 발달 변화를 긍정적으로 이해하고 성적 발달과 관련한 자기 관리 방법을 탐색하여 실천한다. | 동료평가 | 4월 |
| | 2. 생활과 동식물 | 기술 시스템 | 생활 속 식물을 활용 목적에 따라 분류하고, 가꾸기 활동을 실행한다. | 지필평가 | 5월 |
| | 3. 가정생활과 안전 | 가정생활과 안전 | 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성과 조건을 알고 자신의 식사를 평가한다. | 지필평가 자기평가 | 7월 |
| 체육 | 1. 건강 | 건강 | 신체 활동 참여를 통해 부족했던 체력의 향상을 체험함으로써 타인과 다른 자신의 신체적 기량과 특성을 긍정적으로 수용한다. | 관찰평가 | 3월 |
| | 3. 경쟁 | 경쟁 | 필드형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 적용한다. | 관찰평가 | 4월 |
| | 5. 안전 | 안전 | 일상생활이나 운동 중 발생할 수 있는 위험 상황에서 약속된 절차를 떠올리며 침착하게 행동한다. | 관찰평가 | 5월 |
| 음악 | 1. 마음을 열며 | 표현 | 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다. | 실기평가 | 4월 |
| | 3. 즐겁게 신나게 | 감상 | 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. | 관찰평가 | 5월 |
| | 2. 느낌을 담아 | 생활화 | 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다. | 관찰평가 | 6월 |
| 미술 | 1. 새로운 나의 발견 | 표현 | 자신의 특징을 다양한 방법으로 탐색할 수 있다. | 관찰평가 실기평가 | 3월 |
| | 6. 전통 미술과 현대 미술 | 감상 | 우리나라 전통 미술의 특징을 현대 미술과 비교할 수 있다. | 관찰평가 서술평가 | 7월 |
| 영어 | Lesson 2. What do you do on weekends? | 쓰기/ 듣기 | 두세 개의 연속된 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다. 구두로 익힌 문장을 쓸 수 있다. | 관찰평가 | 3월 |
| | Lesson 6. What will you do this summer? | 말하기/ 읽기 | 간단한 그림이나 도표의 세부 정보에 대해 묻거나 답할 수 있다. | 관찰평가 | 7월 |

라. 창의적 체험활동 평가 계획

- (1) 학교와 지역사회의 실정 및 교육목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가한다.
- (2) 교육목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 시행 및 결과 처리, 평가 결과의 해석과 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- (3) 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- (4) 학생의 자기 평가, 상호평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- (5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- (6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속해서 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 기록하여 학생 이해 자료로 활용한다.
- (7) 학생 개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- (8) 프로그램 평가에는 운영계획, 운영 과정, 운영 결과 등이 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립과 운영의 개선 자료로 활용한다.

라. 창의적 체험활동 평가 기준 및 내용

| 기준 | 평가 내용 |
|------------|---|
| 참여도 | • 활동에 대한 흥미와 관심, 실천 활동에 대한 적극성, 자주성 등의 관점에서 평가 |
| 협력도 | • 활동에 대한 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 등의 관점에서 평가 |
| 열성도 | • 활동에 대한 책임감, 실천의 지속성, 능동적인 실천 태도, 창의성 등의 관점에서 평가 |
| 그 외의 활동 실적 | • 창의적 체험활동의 실천을 통해 종합적으로 이루어 낸 실적이나 결과를 평가에 반영 |

마. 창의적 체험활동 평가 실시 및 결과 처리 계획

| 구분 | 내용 |
|----------|--|
| 평가실시 방법 | • 처음, 중간, 마무리 과정 등의 단계에서 세 번 정도는 실시 |
| 결과 처리 방법 | • 평가 결과를 평어 또는 평정 척도로 학생 개인별 창의적 체험활동 카드에 누가 기록 • 이를 담임 교사가 학년말에 종합하여 학교 생활기록부에 문장으로 기록 |

바. 행동 발달 상황 평가 계획

- (1) 학생들의 행동 발달 상황은 정의적 영역과 기본생활 습관의 정착에 중점을 두어 평가한다.
- (2) 행동을 통한 심리적 발달과정을 중시하며 목표 지향적인 평가 방법에 따라 수시 관찰한 내용을 누가 기록하여 종합적으로 평가한다.
- (3) 지나친 분석적 접근을 지양하고 개별 학생의 통합된 행동 특성에 관심을 갖고 평가한다.
- (4) 직접 관찰할 수 있는 구체적인 장면을 통하여 평가함으로써 평가 결과의 타당성과 객관성을 높인다.
- (5) 평가자의 가치 기준을 개입시키지 않고 평정 척도에 따라 학년 정도와 현장 실정을 고려하여 되도록 일정 기준에 따라 평가한다.
- (6) 행동 발달 상황은 행동 특성을 구분하여 평가한다.
- (7) 학생의 행동 특성을 행동 덕목에 따라 평가한다.
- (8) 관찰, 면담, 자기보고 등 다양한 평가 방법을 적용하여 종합한 것을 문장으로 서술한다.

【 덕목별 행동 특성 】

| 덕목 | 행동 특성 | 덕목 | 행동 특성 | 덕목 | 행동 특성 |
|-----|------------------------|-----|----------------------|-----|-----------------------|
| 근면성 | 열중하여 일한다. | 책임감 | 책임감이 강하다. | 자주성 | 생각을 적극적으로 발표한다. |
| | 자기가 해야 할 일을 스스로 한다. | | 자기의 언행에 책임을 진다. | | 남의 께에 빠져 행동하는 일이 없다. |
| | 어떤 일이든 꾸준히 한다. | | 부탁받은 일은 꼭 한다. | | 일을 스스로 계획하고 실천한다. |
| 협동성 | 서로 도와 가며 일을 한다. | 준법성 | 규칙을 잘 지킨다. | 창의성 | 문제 해결에 대한 다양한 의견을 낸다. |
| | 집단 의사에 따른다. | | 공공시설이나 도구를 바르게 쓴다. | | 과학적인 사고를 한다. |
| | 개인의 이익보다 집단의 이익을 앞세운다. | | 기본생활 습관을 잘 지키고 실천한다. | | 독창적인 표현 활동을 한다. |
| 봉사성 | 다른 사람을 위해 일을 하려고 한다. | 정직성 | 거짓말을 하지 않는다. | 지도성 | 친구들로부터 신뢰를 받고 있다. |
| | 어려운 사람을 돕는다. | | 공정하게 행동한다. | | 여러 사람의 의견을 잘 수렴한다. |
| | 다른 사람이 싫어하는 일도 즐겁게 한다. | | 부정한 일을 하지 않는다. | | 집단 활동을 잘 이끌어간다. |

사. 행동 발달 상황 평가 방법

- (1) 행동 덕목에 따른 행동 장면은 교과학습 상황, 학교 일과 상황, 특별활동 상황 등을 고려하여 수시 관찰 평가하며 학습평가기록부에 기록한 후 학기 말에 발달 상황을 종합 기술한다.
- (2) 행동 발달 상황을 기록할 때는 행동 발달 상황에 나타난 행동 특성 중에서 잘하는 행동이나 고쳐야 할 행동을 근거로 하여 긍정적인 면을 기술한다.