

아름다운 것들

Harmonica 1

Harmonica 2

Harmonica 3

Piano

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

15

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

19

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

23

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

27

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

31

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

35

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

39

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

43

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

아름다운 것들

7

미 미 레 도 미 솔 라 라 솔 미레 도 도도 미 솔 미

15

레 솔 도 도 시 시 라 솔 솔 미레 도 도레 미 파 미 레 도 레

23

도 미 미 파 솔 라 라 솔 솔파 미 미 도 미 도 레 파 미

32

솔 라 시 라 라 솔 파 미 미 라 미파 솔 파솔 파 솔 파솔 미 솔

41

2

도 레 미 솔 라 도 도

아름다운 것들

8



미 미 파 솔 라 라 솔 솔파 미 미 미 솔 미 레

16



솔 라 시 라 라 솔 파 미 미 라 미파 솔 라솔 파 파 미 미 미

25



미 레 도 미 솔 라 라 솔 미레 도 도도 미 솔 미 레 솔

33



도 도 시 시 라 솔 솔 미레 도 도레 미 파 미 레 도 레 도 도레

41



미 파 미 레 도 레 도

아름다운 것들

8

도 도 레 미 파 파 미 미래 도 도 도 미 도 시

16

시 도 레 파 파 미 레 도 도 도 도레 미 파미 레 레 도 미 솔

24

도 미 미 레 도 미 솔 라 라 솔 미래 도 도도 미 솔 미 레

32

솔 도 도 시 시 라 솔 솔 미래 도 도레 미 파 미 레 도레 도

40

3

도

아름다운 것들

Harmonica

Piano

Harm.

Pno.

Harm.

Pno.

Harm.

Pno.

Harm.

Pno.

Harm. 23

Pno. 23

Harm. 27

Pno. 27

Harm. 31

Pno. 31

Harm. 35

Pno. 35

Harm. 39

Pno. 39

Harm. 43

Pno. 43

OB-LA-DI, OB-LA-DA

Harmonica 1

Harmonica 2

Harmonica 3

Piano

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

9

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

14

1. 2.

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

19

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

24

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

29

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

34

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

39

Harm. 1

Harm. 2

Harm. 3

Pno.

OB-LA-DI, OB-LA-DA

미미미미미미레도 시 레 레 파 파파파파파미레
 도 솔 솔솔솔솔솔파미 파 솔 라 라 솔 파 미미파미레파미레 도 도미솔
 도미솔 도미솔 도 솔 파미파미레도
 도파솔라 솔라도 파라도 미 도 파솔라 솔라도 파라도
 미미미파 미미레 미미미미미미레도 시 레 레 파 파파파파파미레
 도 솔 솔솔솔솔솔파미 파 솔 파 라솔파 미미파미레파미레 도 도도도
 도미솔 도미솔 도 솔 파미파미레도 도도도도도미솔 도미솔
 도 솔 파미파미레도 솔라라도도라도 라솔파미레솔

OB-LA-DI, OB-LA-DA

도 도 도 도 도 도 시도 시 시 시 도

도 도 도 도 도 라레 솔미파미도 미 미미미미시시 도 도 도 도도파 도도솔 시시솔

솔 레 솔미레 도미도 도미레 미 미 레 도레 도 라 솔

도 도 도 도 도 도

도 도 시 도 도 도 도 도 도 시도 시 시 시 도 도 도 도 도 도 라레

솔미파미도 미 미미미미시시 도 도 도 도도파 도도솔 시시솔 솔 레 솔미레

도미도 도미레 미 미 레도레도 라 솔 레 솔미레 도미도 도미레

미 미 레도레 도 라 솔 라 솔파미레미

OB-LA-DI, OB-LA-DA

솔 솔 미 레 레 파 파 라 미 레 도

8
솔 솔 라 라 솔 솔 미 레 도 솔 솔 솔 도

14
1. 2.
솔 파 미 레 도 미 라 라 라

21
라 라 라 솔 솔 시 레 미 파 솔 솔 미 레 레 파 파 라

28
미 레 도 솔 솔 라 라 솔 솔 미 레 솔 솔

34
솔 도 솔 파 미 레 도 솔 솔 솔 도 솔 파

40
미 미 솔 파 미 레 도

OB-LA-DI, OB-LA-DA

Harmonica

Piano

The musical score is written for Harmonica and Piano in 4/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the initial chords and bass line. The second system introduces a melody for the Harmonica. The third system continues the melody and piano accompaniment. The fourth system includes a first and second ending for the melody and piano accompaniment.

This musical score is for the song "OB-LA-DI, OB-LA-DA". It is written for a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into five systems, each containing a vocal staff and a piano staff. The piano part features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line consists of a single melody line. The score includes measure numbers 19, 24, 29, 34, and 39 at the beginning of each system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piece concludes with a final chord in the piano part and a whole note in the vocal part.

19

24

29

34

39