

# 크시코스 의 우편마차

Score

♩ = 100

Glockenspiel

*f* 시 파# 시 시 솔 시 시 시 레# 파# 시

Marimba

*f* 시 파# 시 시 솔 시 시 시 레# 파# 시

Violin

*f* 시 파# 시 시 솔 시 시 시 레# 파# 시

Melodeon

*f* 시 파# 시 시 솔 시 시 시 레# 파# 시

Xylophone

*f* 시 지 시 지 시 레# 지

Keyboard

*f*

Castanets

Triangle

Tambourine

Cymbals

Percussion

Piano

The score is for a piece titled '크시코스 의 우편마차' (Kshikos-ui Upyeomacha). It is in 2/4 time with a tempo of 100 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The instruments include Glockenspiel, Marimba, Violin, Melodeon, Xylophone, Keyboard, Castanets, Triangle, Tambourine, Cymbals, Percussion, and Piano. The lyrics are in Korean: '시 파# 시 시 솔 시 시 시 레# 파# 시'. The score is written for a full ensemble, with the Piano part at the bottom and the Glockenspiel at the top. The lyrics are placed below the first four staves.

# 크시코스의 우편마차

2/5

Glk. *fz* 미 시

Mrb. *fz* 미 *p* 미 파# 시슬 시슬 도라 도라 미 슬 시

Vln. *fz* 미 *p* 미 파# 슬 시 도 미 시

M *fz* 미 *p* 슬 라 시 슬 라 도 슬

Xyl. *fz* 미 미 미 미 미 미 미

Kyb. *fz*

Cast. *fz*

Trgl. *fz*

Tamb. *fz*

Cym. *fz*

Perc. *fz*

Pno. *p* *fz*

9

Glk. *mf* 도 파# 미 파# 도 > 시 솔 미 솔 시 > 시 파# 레# 파# 시 솔 파# 미

Mrb. *mf* 라 솔 파# 미

Vln. *mf* > 라 도 > 솔 시 > 파# 시 솔 파# 미

M *mf* 미 파# > 미 솔 > 레# 파# 미 레# > 미

Xyl. *mf* > 미 라 > 미 미 시 > 레# 시 시 > 시

Kyb. *mf*

Cast. 9

Trgl. 9

Tamb. 9

Cym. 9

Perc. 9

Pno. *mf* 9

# 크시코스 우편마차

4/13

Glk. *fz* 미

Mrb. *fz* 미 미 파# 시솔 시솔 도라 도라 미 솔 시

Vln. *fz* 미 미 파# 솔 시 도 미 시

M *fz* 미 솔 라 시 솔 라 도 솔

Xyl. *fz* 미 미 미 미 미 미 미

Kyb. *fz*

Cast. *fz*

Trgl. *fz*

Tamb. *fz*

Cym. *fz*

Perc. *fz*

Pno. *fz*

Glk.

Mrb.

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

시 라# 시 도# 레 도# 레 미 파# 도# 파# 시 시

솔 파# 솔 라# 시 라# 시 도# 도# 라# 라# 파# 파#

레시 레시 레시 레시 미 도# 레시 지

라# 라#

$$ff$$
[illegible]

25 *p*

Glk. 시 시 도# 레# 시 파# 미 미 파# 솔 미 시

25 *p*

Mrb. 시 시 도# 레# 시 파# 미 미 파# 솔 미 시

25

Vln.

25

M

25

Xyl.

25

Kyb.

25

Cast.

25

Trgl.

25

Tamb.

25

Cym.

25

Perc. *p*

25

Pno. *p*

크시코스의 우편마차

8  
29

Glk.

Mrb.

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

*mf* 시 시 시 시 시 시 시 시 도 도 도 도 도 도 도 도

*mf* 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 라 라 라 라 라 라 라 라

*ff* 미 솔 시 라 도 미

*ff*

*ff*



크시코스 우편마차

9

33

Glk. 시 미 시 시 미 슬 시 파# 시 레# 파# 미 *fz* 미

Mrb. 시 시 파# 미 *fz* 미

Vln. 시 미 시 슬 시 미 슬 파# 시 레# 파# 미 *fz* 미

M. 미 시 미 시 슬 시 미 시 파# 시 시 슬 *fz* 시

Xyl. 슬 슬 슬 미 미 미 레# 레# 시 시 *fz* 미

Kyb. *fz*

Cast. 33

Trgl. 33

Tamb. 33

Cym. 33

Perc. 33

Pno. 33 *fz*

# 크시코스 우편마차

10 <sup>37</sup> 8<sup>va</sup>

Glk. *ff* 솔 파# 파 미 레 도 시 라

Mrb. *ff* 솔 파# 파 미 레 도 시 라

Vln. *ff* 솔 파# 파 미 레 도 시 라

M *ff* 솔 파# 파 미 레 도 시 라

Xyl. *ff* 솔 파# 파 미 레 도 시 라

Kyb. *ff*

Cast. <sup>37</sup>

Trgl. <sup>37</sup>

Tamb.

Cym.

Perc. <sup>37</sup>

Pno. *ff*

41

Glk.

Mrb.

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

도 레 미 파 솔 파# 솔 미

솔 라 시 도 레 도# 레 시

시 도 레 미 파 미 파 레

솔 솔 미 도

8va

크시코스 우편마차

12

45

Glk. *f* 라 파 레 시 미 도 솔 미

Mrb. *f* 라 파 레 시 미 도 솔 미

Vln. *f* 파 레 시 솔 도 솔 미 도

M *f* 라 파 레 시 미 도 솔 미

Xyl. *f* 라 솔 레 시 미 도 솔 도

Kyb. *f*

Cast. 45

Trgl. *f*

Tamb.

Cym.

Perc. *f*

Pno. *f*

49

Glk.

Mrb.

Vln.

M.

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

도 레 미 파 솔 파# 솔 미

솔 라 시 도 레 도# 레 시

시 도 레 미 파 미 파 레

솔 솔 미 도

8va

크시코스 우편마차

14 53

Glk. *f* 시 술 미 시 시 파 미 *fz* 미

Mrb. *f* 시 술 미 시 시 파 미 *fz* 미

Vln. *f* 술 미 시 술 라 레# 미 *fz* 미

M *f* 시 술 미 시 시 파# 시 *fz* 술

Xyl. *f* 시 술 미 시 시 파# 시 *fz* 시

Kyb. *f* *fz*

Cast. 53

Trgl. 53 *f*

Tamb.

Cym.

Perc. *f*

Pno. 53 *f* *fz*

57 *ff*

Glk. *ff* 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 레 라 파 라 레 라 파 라 레 라 파 라 레

Mrb. *ff* 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 레 라 파 라 레 라 파 라 레 라 파 라 레

Vln. *ff* 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 라 라 라 라 라 라 라 라

M *ff* 미 미 미 미 미 미 미 미 파 파 파 파 파 파 파 파

Xyl. *ff* 도 시 라 솔 파 미 레

Kyb. *ff*

Cast. 57

Trgl. 57

Tamb. 57

Cym. 57

Perc. 57

Pno. *ff*

# 크시코스의 우편마차

16

Glk. *fz* 라 *솔*

Mrb. *fz* 라 *솔*

Vln. *fz* 라 레 미 파 라 *솔* 도 레 미 *솔*

M *fz* 라 시 도 레 라 *솔* 미 파 *솔* 미

Xyl. *fz* 라 *솔*

Kyb. *fz*

Cast. 61

Trgl. 61

Tamb. 61

Cym. 61

Perc. 61

Pno. *fz* *p*



65

Glk. *mf* 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 레 라 파 라 레 라 파 라 레 라 파 라 레

Mrb. *mf* 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 솔 미 솔 도 레 라 파 라 레 라 파 라 레 라 파 라 레

Vln. *mf* 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 라 라 라 라 라 라 라 라

M *mf* 미 미 미 미 미 미 미 미 파 파 파 파 파 파 파 파

Xyl. > 도 시 라 솔 파 미 레

Kyb. > > > > > > >

Cast. 65

Trgl. 65

Tamb. 65

Cym. 65

Perc. 65

Pno. 65

크시코스 우편마차

18

69 *8va*

Glk. *fz* *8va*

Mrb. *fz*

Vln. *fz*

M *fz*

Xyl. *fz*

Kyb. *fz*

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno. *f*

도 시 도 라 솔 도 미 솔 라 시 라시 도 *fz* *8va*

도 시 도 라 솔 도 미 솔 라 시 라시 도 *fz*

도 시 도 라 솔 도 미 솔 라 시 도 *fz*

미 b 미 파 파 미 *fz* 미

도 시 도 라 솔 도 미 솔 라 솔 도 *fz*

*fz*

73

Glk. *f* 시 파# 시 시 슬 시 시 시 레# 파# 시

Mrb. *f* 시 파# 시 시 슬 시 시 시 레# 파# 시

Vln. *f* 시 파# 시 시 슬 시 시 시 레# 파# 시

M *f* 시 파# 시 시 슬 시 시 시 레# 파# 시

Xyl. *f* 시 > 시 > 시 레# >

Kyb. *f*

Cast. 73

Trgl. 73

Tamb. 73

Cym. 73

Perc. 73

Pno. *f*

크시코스 우편마차

20

77

Glk.

*fz* 미

Mrb.

*fz* 미 미 파# 시솔 시솔 도라 도라 미 솔 시

Vln.

*fz* 미 *p* 미 파# 솔 시 도 미 시

M

*fz* 미 *p* 솔 라 시 솔 라 도 솔

Xyl.

*fz* 미 미 미 미 미 미 미

Kyb.

*fz*

Cast.

*fz*

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

*fz*

81

Glk. *mf* 도 파# 미 파# 도 > 시 솔 미 솔 시 > 시 파# 레# 파# 시 솔 파# 미

Mrb. *mf* 라 솔 파# 미

Vln. *mf* > 라 도 > 솔 시 > 파# 시 솔 파# 미

M *mf* 미 파# > 미 솔 > 레# 파# 미 레# 미

Xyl. *mf* 미 라 미 미 시 레# 시 시 >

Kyb. *mf*

Cast. 81

Trgl. 81 *mf*

Tamb. *mf*

Cym.

Perc. *mf*

Pno. 81 *mf*

크시코스 우편마차

22  
85

Glk.

*fz* 미

Mrb.

*fz* 미 *p* 미 파# 시솔 시솔 도라 도라 미 솔 시

Vln.

*fz* 미 *p* 미 파# 솔 시 도 미 시

M

*fz* 미 *p* 솔 라 시 솔 라 도 솔

Xyl.

*fz* 미 *p* 미 미 미 미 미 미

Kyb.

*fz* *p*

Cast.

85

Trgl.

*fz* *p*

Tamb.

*fz*

Cym.

*fz*

Perc.

*fz* *p*

Pno.

*fz*

## 크시코스 의 우편마차

23

[illegible]

# 크시코스 우편마차

24

93

Glk.

Mrb.

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

*mf* 시 시 시 시 시 시 시 시 도 도 도 도 도 도 도 도

*mf* 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 라 라 라 라 라 라 라 라

*f* 미 솔 시 라 도 미



97

Glk. *p* 시 시 도# 레# 시 파# 미 미 파# 솔 미 시

Mrb. *p* 시 시 도# 레# 시 파# 미 미 파# 솔 미 시

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc. *p*

Pno. *p*

크시코스 우편마차

26  
101

Glk.

Mrb.

Vln.

M

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

*mf* 시 시 시 시 시 시 시 시 도 도 도 도 도 도 도 도

*mf* 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 솔 라 라 라 라 라 라 라 라

*ff* 미 솔 시 라 도 미

*ff*

## 27

크시코스의 우편마차 27

105

Glk.

Mrb.

Vln.

M.

Xyl.

Kyb.

Cast.

Trgl.

Tamb.

Cym.

Perc.

Pno.

시 미 시 술 시 파# 시 레# 파# 미 **fz** 미

시 술 시 미 시 파# 시 시 술 **fz** 시

술 술 술 미 미 미 레# 레# 시 시 **fz** 미

108

