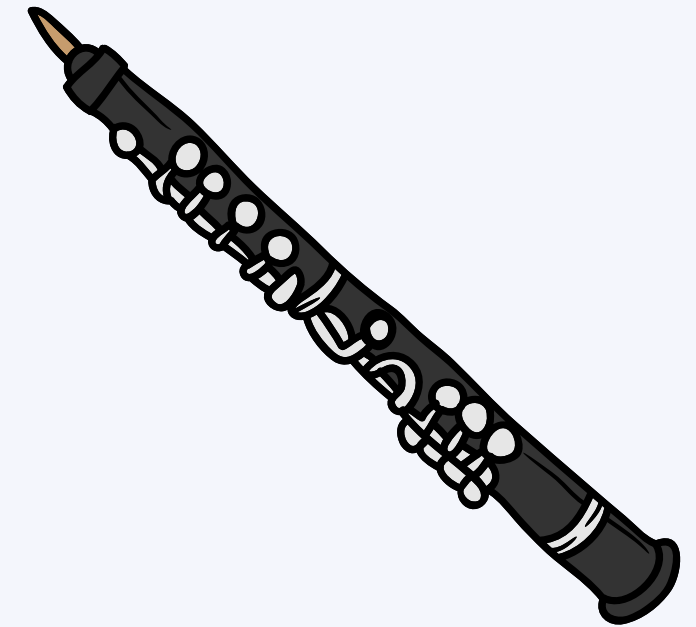


소리가 깔끔해서 입니  
다.

오보에는 주세시대부터  
사용 되어온 목관악기이  
다.



취구에 리드 두 장을 합해서 끼  
워넣고 그 사이에 숨을 불어넣  
어 음을 낸다.



오보에의 음색은 굉장  
히 납작하고 멀리 퍼지  
는것이 특징이다.

음정이 잘 변하지 않는  
오보에는 오케스트라에  
서 튜닝 역할을 한다.

오보에