

진로 체험
숲으로 그려나

나는야! 하늘 사람주

일 시_ 2019년 5월 13일 ~ 15일

대 상_ 초등학생, 중학생

장 소_ 내장산 수목원

접수처_ 063-535-0102

주최/주관



한국산업로프협회



한국트리클라이밍협회



우듬지 Treetop



정읍교육지원청

후원

■ 진로 체험 프로그램 운영

- 정읍시권역의 대표적인 향토 자원인 산림을 활용하여 산림이 가지고 있는 다양한 가치를 숲체험을 통해 이해하고 산림 및 산림환경의 현실, 산림의 이용가치 등의 숲의 중요성을 인식, 숲의 소중함에 대한 공감대를 형성하여 도시민들의 일회성이 아닌 지속적인 도농 교류를 통해 정읍시권역 활성화에 기여

- 대표 체험프로그램

| 체험 | 나는야! 하늘다람쥐(트리클라이밍) |
|----|--------------------|
|----|--------------------|

◇ 프로그램 개요

- 체험시기 : 사계절
- 체험대상 : 초등학생, 중학생
- 체험시간 : 3시간(점심시간 포함 또는 점심시간 제외 2시간)
- 주요체험 : 트리클라이밍, 짚라인, 트리보트, 몽키클라이밍, 밧줄놀이, 숲놀이체험 외
- 운영요령 : 수목을 활용한 입체감 있는 체험과 수목에 기생하는 곤충과 동식물 관찰

◇ 프로그램 세부일정

| 오전 | 나는야! 하늘 다람쥐 | 신밧드 |
|----------|-------------|------------------------------|
| 10 ~ 12시 | 트리 클라이밍 | 기초 매듭 익히기, 숲 밧줄놀이 체험 |
| | 몽키 클라이밍 | 밧줄다리체험 (버마다리, 슬랙라인, 네팔다리) |
| | 빅스윙 | 해먹/그네/거인그네/ 회전그네 |
| | 짚라인 | 숲 엘리베이터 |
| 12 ~ 13시 | 점심시간 | |
| 오후 | 나는야! 하늘 다람쥐 | 신밧드 |
| 13 ~ 15시 | 트리 클라이밍 | 기초 매듭 익히기, 숲 밧줄놀이 체험 |
| | 몽키 클라이밍 | 밧줄다리체험 (버마다리, 슬랙라인, 네팔다리) |
| | 빅스윙 | 해먹/그네/거인그네/ 회전그네 |
| | 짚라인 | 숲 엘리베이터 |



* 프로그램은 상황에 따라 변경 될 수 있음

전체 프로그램 계획서

| | | | | |
|-------------------|--|---|----------------|------------|
| 프로그램명 | 나는야! 하늘다람쥐 | | | |
| 교육목적 | <ul style="list-style-type: none"> 우리생활속의 숲터·일터·놀터로써 녹색성장의 터전인 산림이 가지고 있는 다양한 가치를 숨체험을 통해 인식하도록 하여 생활 속에서 산림 이용의 다양성과 올바른 가치관을 정립하는 것이 목적이이다. | | | |
| 개요 | 기간 | 5월 13일 ~ 15일 | 장소 | 정읍 내장산 수목원 |
| | 참석대상 | 초등학생, 중학생 | 인원 | 1일 200명 |
| | 체험시간 | 3시간 | 3일 총 인원 | 600명 |
| | 주요 내용 <ul style="list-style-type: none"> 트리클라이밍 체험 : 수목과 함께하는 야외체험을 통해 아이들의 본연에서 우러 나오는 즐거운 마음과 유쾌함, 신체적 활동성, 호기심을 발휘할 수 있는 인식(지적)발달의 장 마련 숲놀이 체험 : 매 세부 프로그램마다 나무와 관련된 소재를 정하여 시각, 청각, 미각, 후각, 촉각의 오감을 자극할 수 있는 놀이를 진행하여 감성 발달 도모/기타 추가 가능 | | | |
| 내용 및 추진일정 | 구분 | 내용 | 일정 | |
| | 1단계 | 기획 및 설계 | 19. 04. 15 | |
| | 2단계 | 홍보 및 실행 전 준비 | 19. 04. 22 ~ | |
| | 3단계 | 실행 | 19. 05 13 ~ 15 | |
| | 4단계 | 종결 및 평가 | 19. 05. 15 | |
| 관련된 교육과정 내용 | <ul style="list-style-type: none"> - 해당사항 없음. | | | |
| 프로그램 일정표 | 시간 | 일정표 | | 비고 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● 위 세부일정 참고 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |