

# 2020 독서 기록장

학번: 2101

이름: 김유하

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/10		시간을 파는 상점	김신영	자음과 모음	

주제: 시간을 파는 상점

이 책은 이번이 무슨 책을 읽을지 고민하다가 책을 찾아보고 있는데 '시간을 파는 상점' 이라는 책의 제목이 무슨 내용을 다루고 있는 책인지 호기심이 생겨 자연스럽게 이 책을 읽게 되었다. '시간을 파는 상점'은 원작가 알마를 그만두고 평범하게 관심있던 시간이 대개 생각하다가 시간을 파는 상점이라는 인터넷 카피를 개선 하게 된다 이 인터넷 카피는 원작가 코코노스라는 닉네임을 가진 도음이 필만한 사람들의 의의를 자신의 시간을 파야 하는 것이냐 하는 PMP 소년시절에 대한 의뢰, 할아버지와 양아버지 방목역기 대가는 의뢰, 천국의 후편 배역과 왜 약간의 의뢰 등을 듣게 된다. 이러한 내용으로 작가는 아아 청소년기에 자신의 소중한 시간을 후회하지 않게 하라는 것을 하며 행복하게 보내라는 말을 전하고 싶어서 아닐까 싶다.

주인공 돈코의 성격은 착하고 똥개 같은 것 같다. PMP를 저지러기 두려움과 대가는 의뢰를... 받았을 때 돈코의 마음이 선행하기를 내기 못했지만 한 사람의 생명을 구할 수도 있는 상황으로 생겼으며 용기를 내기 PMP를 저지러기 두려웠다 나섰으면 내가 위험하게 질 수도 있는 상황으로 충분히 변할 수도 있기 때문에 똥개 내지 못했을 것 같다 그리고 돈코의 '시간을 파는 상점'의 조건으로 보았을 때 충분히 돈코는 도덕적인 사람 같다는 것을 느낄 수 있었다.

책의 등장인물들이 돈, 돈, 장미현이라는 친구가 있는데 이 등장인물로 부터 아들에게 관심을 갖는 친구, 자신의 자이를 찾아가는 친구 등 여러 모습에 청소년들을 표현하여 주제를 더 쉽게 전달한 것 같다. 이 책을 읽으면서 인상 깊었던 부분들이 참 많았는데 그 중 2가지만 고르자면 돈코의 돌아와서 소망대원 아버지의 편지가 나올 부분과 PMP시절에 읽혀왔던 한 아이가 말한 대사가 가장 기억에 남는다. 돈코의 아버지의 편지에는 '아빠는 슬픔을 베풀어 알뜰하게 해서 미안하다' 라고 막대한 구절이 있는데 그 부분까지 아버지의 마음과 편지를 읽고있는 돈코의 마음이 공감되면서 슬프게 느껴졌던 것 같다. PMP 시절에 읽혀 왔던 한 아이가 돈코, 이현, 천국과 함께 바람의 신력을 보으며 '혼과 바람을 맞춘 사람들은 못지않아 반드시 함께 있는 사람들이 있어. 끝이 없는 사랑의 몸이 바람에 날리는 것을 보거나 머리칼이 임시 형질로써 평범에 복속되었던 유스광 어린 모습 때문에 보거나' 라고 하는 구절이 있는데 이 부분이 너무 공감되서 여러번 읽기 싫었다 나도 함께 있을 때 쉽게 웃으며 나오고 행복하지만 혼자 있으면 외롭고 우울해지기 때문이다. 마지막 장의 약미 / 등만 하려고 노력하는 연식에서 코코노스 나는 청소년들에게 조금의 용마로 나쳐 줄 수 있을 줄이 되있으면 좋겠다고 쓰여 있는데 내가 느낀 그대로 모든 청소년들에게 추천하고 싶은 책이었다. 나도 나의 시간을 잘 생각해 봐야겠다는 다짐을 하게 된 책이었다.

### < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2102

이름: 김지민

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/11		자율	한영희	위즈덤 하우스	
주제						
독서 감상문	<p>이 책을 읽게 된 동기는 책 제목이 '자율'이어서 이 책을 읽고나면 자율성의 중요성을 알게 됨과 동시에 자율성을 기를 수 있을 것 같아서 이 책을 읽게 되었다.</p> <p>이 책은 제목부터가 주제를 알려주는 것 같았다. 제목에서부터 '자율'이라고 크게 적혀있기 때문에 이 책은 주인공이 자율성을 기르는 과정으로 이루어지며 그 안에서 자율성이 중요하다는 주제를 독자들에게 들려줄 것 같다.</p> <p>먼저 이 책의 주인공은 "두나"이다. 두나는 원래 스스로 아무것도 할 수 없었고 무슨 엄마가 무엇이든 다 해주었다. 아침에 일어나는 것, 밥 먹는 것, 학교 시험 공부, 학원 시간 등 다 엄마가 책임을 저 졌었는데, 두나 반에 전학온 강물이 덕분에 두나는 점점 자율성의 중요성을 알고 자신이 스스로 행동을 해보려 노력한다.</p> <p>나는 이 책을 읽으면서 (Part 3. 무엇부터 먼저 시작할까요?) 라는 주제를 통하여 누구나 스스로 처음 할 때에는 무엇을 먼저 해야 하는지 모를텐데, 스스로 무언가를 해보려 노력하는 것부터 정말 대단 할 일이라고 생각하고 자율성을 기르고 싶을 때에는 서두르지 않고, 천천히 차근 차근히 자율성을 기르면 된다 생각했다. 그리고 이 책을 읽으며 내 모습과 비교 하게 되었다. 나도 공부(학업)부분에서 부모님에게 의지하는 편인데 앞으로는 스스로 공부해보려 노력을 시작으로 자율성을 길러보아야 겠다고 생각했다.</p> <p>또 이 책을 읽으니 리더십도 강해 질 것 같다 생각했다. 자율적으로 행동하는 것이 습관되면 사회생활에서도 스스로 행동하며 다른 탐험을 이끄는 능력도 향상되어 리더십이 강해질 것 같고, 이 책에서는 스스로 행동하는 걸 자율을 길러보려 노력하라는 교훈을 주는 것 같다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2103

이름: 박수현

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/7		나는 나로 살기로 했다.	김수현	마음의 숲	
주제	나는 나로 살기로 했다.					
독서 감상문	<p>나는 나로 살기로 했다는 걸 몇년 전 부터 알았지만 지금 처음 읽어본다.                      처음에는 책표지가 예쁘고 제목이 흔하지 않은 제목이라서 한 번쯤은 읽어보                      싶은 책이었다.                      이 책은 6파트로 나누어져있다. 내가 가장 좋아하는 파트는 1,3,5 파트가                      가장 좋다 그냥 자존감을 높여주는 구절이 많았던 것 같다.                      이 책은 우리가 온전히 '나로 살아가기 위해 무엇이 필요한지를' 말해준다.                      돈 많고 잘나가는 티인의 SNS를 훑어보며 비참해질 필요 없고 스스로에게 변명하고                      모두에게 이해받으려 애 쓰지 말고 이야기한다 불안하다고 무관심 형식이 할 필요 없고                      세상의 정답에 쫓기지 말고 응원한다.                      인생의 지나가는 사람들에게 더 이상 상처받지 말고, 누군가의 앞에 흔들리지 말고                      자신만의 문제라고 착각하지 말고 우리에게 가장 필요한 말 나답게 살라는                      말을 담은 책이다.</p> <p>나는 '나는 나로 살기로 했다'에서 가장 마음에 드는 구절은 '아무런 잘못 없이                      스스로 질책해야 했던 나와 많은 누군가에게 관하고 싶다. 무인 아무 잘못이                      없다고. 나로서 당당하게 살아야 한다고 말이다.' 라는 구절을 제일 좋아한다                      나는 앞으로 이책을 읽은 이후 나에게 변화가 있을 것 같다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2104 이름: 박재은

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
				다니엘 콜	북폴라지	
주제	봉제인형 살인 사건					
독서 감상문	<p>여섯명의 신체 부위를 이어붙인 시신 한구가 발견되었다. 범인은 여섯명의 희생자를 도막낸 다음 큰 바늘과 한뿔 한뿔 구멍에 시신을 커다란 인형처럼 만들어 놓았다. 시신의 한쪽의 다리는 가만 피부의 나뭇잎 이었고 다른 한쪽의 다리는 하얀 피부를 가진 여성 것이다. 커다란 남성 손 반대편에는 가벼운 여자의 손이 보였다. 다른 백인의 여성의 몸, 축 늘어져 있는 검정색 머리카락 런던 사랑들을 공포에 몰아넣은 전대미문의 살인사건 사람들은 이 사건을 '봉제인형 살인사건'이라고 불렀다. 이 사건을 맡게된 인물은 불의를 참지 못하는 성격의 윌프 형사 이는 4년전 폭력경찰이라는 명칭을 쓰고 정신병원에 감금된 적이 있는 특이한 이력을 갖고 있는 소위자였다. 그러나 그로부터 몇년후 윌프 형사는 화려하게 복귀한다. 이제 봉제인형 살인사건을 해결하기 위해 현상에 충동한 윌프 형사는 시신 의 여권을 보고 충격에 휩싸인다. 범인의 행방이 묘연하던 어느날 윌프 형사에게 익명의 편지가 도착한다. 편지에는 봉제인형 살인사건을 일으킨 범인이 다음타겟으로 삼은 희생한 명목과 그들바 사망 예정일이 적혀있었다. 예고된 희생자 명단에는 총 여섯명의 이름이 있었는데 간현상, 알록 굼뜰자, 어진도 포함되어 있다. 마지막 이름에는 윌프 형사의 마지막 이름도 있었라 연마후 첫 번째 희생자로 지목된 건던 시장이 여정말에 박치시 죽게된다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2105

이름: 서은성

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	7/27		늑대소년	김미라-글 유혜민-그림	이슈 창조년인	
주제	늑대처럼 살아간 소년이 한 가족을 만나면서 달라지는 이야기					
독서 감상문	<p>내가 이 책을 읽은 이유는 늑대소년이라는 영화를 보고 나서 도서관에서 책을 찾는데 '늑대소년'이라는 책 제목을 보는 순간 이 책은 내가 본 '늑대소년' 영화와 같을까? 라는 생각의 한번 읽어본 책이다. 이 책은 제목 그대로 늑대소년의 대한 내용이며 이 늑대소년 인생 중 가장 기억나고 행복했으며 대신 돌아오지 못한 그런 순간을 담은 책이다 이 책의 처음은 오랫동안 늑대(인간)만을 연구하다 죽음을 맞은 박종두 박사의 집에 한 남편이 없는 가족인 손이네 가족이 이사한 날부터 시작된다. 사실 이사한 집은 박종두 박사 집을 사 별장으로 이용하느 손이네 아버지 친구인 지태네 아버지 의 별장이었다. 손이네 가족이 지태네 아버지 별장으로 이사한 이유는 손이네 폐가 좋지 않은 아이여서 손이 어머니는 손이를 위해 도시보다 산속에서 사는 걸 택하여 이사한 것이다 하지만 손이네 그런 걸 알면서도 지태라는 사람의 도움을 받았다는 것이 싫었다. 지태는 자기자신만을 알고 남이 피해있을 나쁜놈이라는 걸 알았기 때문이다. 하지만 손이 어머니도 조금은 알고 계시지만 모르는 척 하는 것이다. 이사하고 첫날밤 손이는 잠을 자려고 누워있었는데 어디선가 자꾸 이상한 소리를 듣게 된다. 그리고 다음날 아침 어느 어두운 외양간에서 주그러 앉아있는 철수(늑대소년)를 발견하게 되는데 이날을 기점으로 철수와에 생활이 되고 이것을 보 지태는 질투심이 점점 많아지기만 하는데...! 자신을 받아주고 사랑해주 손이네 가족을 지켜주고 그런 철수를 보면서 점점 마음을 열어주는 손이. 하지만 그런 철수의 행동이 지극 짜증났던 지태는 해서는 안되는 것 하고 철수한테 뒤집어 시우는데 철수는 오히려 살아 손이가 지켜주는데 그 순간 지태가 손이의 뺨을 때리는데 철수는 그걸 보고 지태를 죽이고 만다. 그리고 철수는 마을에서 쫓겨나 손이와 작별하는 슬픈 내용이다.</p> <p>이 책을 보면서 즐겁기도 했고 짜증났기도 했고 슬프기도 했다. 제일 인상깊었던 구절은 늑대인간이었던 철수가 손이와 이별하는 순간 '기지미' 라고 말하는 순간이었다. 좋은 해피엔딩으로는 못 한다고 생각하며 읽었지만 막상 다 읽으니 너무 아쉽고 슬프다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2106:

이름: 송민지

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/9		돌이킬 수 없는 약속	야쿠마루 카쿠	북폴라자	
주제	돌이킬 수 없는 약속,					
독서 감상문	<p>옛날부터 관심있게 봤던 책이어서 보게 되었다.</p> <p>자신이 일하던 가게의 손님이었던 오치아이의 제안으로 바를 겸하는 레스토랑의 공동경영자가 된 무카이. 그는 지금 과거의 삶을 버리고, 믿을 수 있는 파트너와 자신의 성을 새롭게 구축하였다. 사랑하는 가족과 함께 소화하지만 평온한 삶을 누리고 있다.</p> <p>그러던 어느날, 버려버린 가게에서 도착한 한 통의 편지가 예전에 <u>땀</u> 기억을 되살린다. [그들은 지금 교도소에서 나왔습니다.] 편지에는 그 한줄만 적혀 있었다.</p> <p>한번 죄를 저지른 사람은 새 삶을 꿈꿀 수 없는 것일까요.</p> <p>주인공이 처음에 <u>노파</u>와 한 약속을 지키겠다고 했는데 결국엔 못지킨다.</p> <p>주인공과 나의 행동이 비슷한 것 같다. 나도 하겠다고 약속하고 막상 그 일이 와치면 갑자기 못한다.</p> <p><u>노파와 약속</u>을 하는 장면이 인상깊었다.</p> <p>지킬수 없는 약속은 하지않는게 맞는 것 같다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.



# 2020 독서 기록장

학번: 2108

이름: 이윤희

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/11 화요일		봉제인형 살인사건	다니엘 콜	북폴라자	
주제	살인사건					
독서 감상문	<p>책표지가 재미있어 보였고, 사람들이 많이 추천하는 책이어서 이 책을 읽게 되었다. 여자 아동을 선채로 붙여 죽이는 연쇄살인범이 있는데, 그사람이 재판에서 무죄선고를 받고 이에 화난 형사 윌프가 살인범을 죽일듯이 때리다가 징계받고 잠적하다가 얼마뒤에 그 살인범이 다시 살인을 저질러 형사로 다시 복직하게 된다. 그 살인범은 징역을 선고받고 감옥에 가고 몇번뒤에 형사의 집 맞은편 빌라에서 살인사건이 일어난다. 그런데 그 시체는 머리/몸통/왼팔/오른팔/왼다리/오른다리가 각각 다른 사람의 건인에 실로 꼬여서 하나의 시체처럼 보이는 것이었다. 이때 머리가 그 연쇄살인범인 것을 받고 교도소에서 확인해 보니 그 살인범이 맞았다. 이어 형사의 이혼한 전 부인 앞으로 그 시체 사진과 함께 추가로 죽은 6명의 명단과 죽은시간이 적힌 명부가 우편으로 날아온다. 이를 형사에게 전달하고 형사는 다가올 죽음을 먹고 범인이 누구인지, 왜 이런 짓을 벌였는지 추리해 나간다. 결말은 윌프가 범인이다. 윌프-주인공이자 범인, 벅스터-주인공과 같은 형사(윌프가 벅스터 때문에 이혼 했다는 말이 있음), 안드레아-기자이자 윌프의 전 아내, 에드먼드-벅스터와 함께하는 형사(처음이라 많이 혼내지만 은근 지능캐) · 이 책이 실화를 바탕으로 만들어 진진함을 알았는데 작가가 생각해서 쓴 글이라고 해서 많이 놀랐다. 나는 책읽는 것을 정말 싫어하는데 이 책은 시간가는 줄 모르고 본 책이었다. 그만큼 너무 재밌었고, 다른 친구들한테도 추천해 주고 싶은 책이다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2109

이름: 정예빈

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	1월 9일		플라스틱 행성	게르하르트 프세링 & 베르너 보테	거인	
주제	플라스틱으로 오염되는 지구를 구하기 위해 우리가 알아두어야 할 방법을 알아보자.					
독서 감상문	<p>이 책을 읽게 된 동기는 요즘 플라스틱 문제가 더욱 심각해지고 있는 거 같아서 우리가 어떻게 해야 지구를 구할 수 있는지 궁금해서 읽게 되었다. 알고 싶어하는 내용과 맞게 이 책의 주제로 플라스틱으로 오염되는 지구를 위해 우리가 알아두어야 하는 것이다.</p> <p>책의 차례는 1. 새로운 물질이 태어난다 2. 새로운 물질이 우리 삶 속으로 들어온다. 3. 플라스틱이 식품의 포장과 전자기 사용된다. 4. 지구는 쓰레기라는 제약에 직면한다. 5. 플라스틱으로 인간을 중독시킨다. 6. 플라스틱에서 지구를 구할 희망은 있는가? 이렇게 되어있는데 그 중 차례 ④가 제일 집중 하면서 본 거 같다. 차례 1에 p. 64 박이셀을 통해 인간에 들어오는 플라스틱을 읽으면서 정말 심각하다는 것을 깨달았다. 우리가 함부로 버린 플라스틱을 뱀들이 먹고 그 뱀들을 우리가 먹게 되며 우리 몸에 들어온다는 내용이였다. 그리고 책에 같이 사진이 나와있는데 정말 충격적인게 많았고 심각성을 많이 깨달았다. 차례 ⑥에서 주제나 관련 된 내용이 나와있었는데 그 내용은 실험에 대한 내용이였다. 한 가족이 현명한 플라스틱을 사용하지 않는 것인데 정말 생활 속에 플라스틱이 많다는 것을 느꼈다. 가족들은 음식을 보관하는 플라스틱 용기나 아이들의 장난감 상자부터 모두 바꾸며 생활 한 달만 하려던 것을 두 달이나 하게 되고 쓰레기에 양분 80~90퍼센트나 줄었다는 결과가 나왔다. 정말 대단한 놀라웠다.</p> <p>물건의 80% 정도는 쉽게 대체할 수 있지만 5퍼센트는 불가능하다고 하였다. 쉽게 대체할 수 있는 80%를 우리가 대체하여 살아간다면 정말 좋아지겠다는 생각을 하게 되었다.</p> <p>아마 이 책에서 전달하려는 내용은 우리가 지금까지 하던 하나하나씩 바꾸기만 하는 거라곤 바뀌며 사람들이 노력한다면 지구를 우리가 구할 수 있게 할까 싶다는 생각이 들었다. 더 나아가 플라스틱을 대체 할 여러가지들 만드며 노력한다면 충분히 나아질 수 있겠다는, 이 책을 보며 느끼게 되었다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2110

이름: 정혜원

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/10		트루먼 스킨 악플 사건	도리 할베스타드 버틀러	미래엠앤비	
주제	트루먼 스킨 악플 사건					
독서	<p>아무르와 제이비는 트루먼 중학교에 다니는 중3 학생이다          이들은 학교신문인 트루먼의 소리는 쓸모없다 생각해 / 트루먼의 진실이라는 사이트를 만든다          제이비와 아무르는 이용횟수를 늘리기 위해 학교 잘나가는 아이들의 이용횟수를 늘린다          학교에 잘나가는 아이들 그룹이 킨카 그룹이다 / 킨카 그룹 중 한 명인 릴리에게 밀크&amp;허니라는 외명의 사람이 편지를 보내고          릴리의 과거를 폭로하고 릴리가 레츠비안이라고 거짓정보를 유포해 릴리의 친구들까지 릴리를 왕따로 만들었다          친구들은 릴리의 인타카페머저 만든다          그 원로 릴리는 굿야 가출하고 학교는 난리나 그 사별한 릴리 엄마는 경찰에 신고하고 친구 중 한명이던          브리아나가 자신이 모든 것을 뒤집어 쓰고 말았고 예전 친구였던 제이비와 아무르는 릴리를 찾아내          릴리는 밀크&amp;허니의 정체성을 알아내는 것으로 사건이 끝났다          인상깊었던 말: 아무도 당신을 지켜보지 않을 때, 혹은 당신이 누구인지 모를 때 그 모습이 당신의 모습이다          느낌점: 저런 나쁜 짓은 하지 말자</p>					
감상문						

### < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2111

이름: 채수아

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	2020/8/9		빙어리 삼룡이	나도함	연림북스	
주제	빙어리 삼룡이					
독서 감상문	<p>책을 읽는데 딱 재미있어 보여서 읽었다.</p> <p>빙어리 삼룡이의 이렇스 없는 사랑이, 불이라는 위기 상황에서 신분을 뛰어 넘어 성취됨을 이룩했다.</p> <p>빙어리 삼룡이는 자기 자신의 말을 아주 잘 따르고 착했고, 거기에서 자신의 아들은 사고뭉치때다가 삼룡이를 아주 많이 괴롭히고 폭력성이 많았다. 자신은 삼룡이를 특히 잘 챙겨주었고, 삼룡이가 좋아했던 새이씨 마님은 자신의 아들에게 시집을 와서 많이 맞았다.</p> <p>이 인물들의 행동은 거의 다 나랑 다른것 같다.</p> <p>까지막쯤에 삼룡이가 오해를 받아 집에서 쫓겨나서 화가 나 불을 질렀는데 자기를 괴롭힌 자신의 아들은 구하지 않고 자신을 먼저 구하고 새이씨를 찾았지만 결국 삼룡이와 같이 죽었다.</p> <p>감명 깊었던 구절</p> <p>▷ "그는 비록 자기의 몸이 자유롭지 못한 것을 알았다."</p> <p>나는 삼룡이처럼 착하고 참을 줄 아는 사람이 되고 싶고 자신의 아들은 진짜 너무너무 생각이 없고 나쁜것 같다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2112

이름: 최승미

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/12		아몬드	손원평	창비	
주제	태어날 때부터 감정을 느끼지 못하는 한 소년의 이야기다.					
독서 감상문	<p>마땅히 읽을 책이 없어 검색하다가 발견해 쓴다.</p> <p>태어날 때 부터 감정을 느끼지 못하는 소년 인생에 갑자기 많은 일들이 닥친다. 주인공은 감정을 느끼지 못해서 사이코패스같은 성격이 보이는데 많은 일들이 닥치며 소중한 사랑을 잃거나, 소중한 사랑을 얻는 과정에서 자신이 느끼지 못하는 감정들을 궁금해하기도 하고 의미를 알고 싶어 하기도 한다.</p> <p>표정만 나는 감정을 느끼지만 감정을 느끼지 못하는 주인공이 안타깝게 느껴질 뿐이다. 분명한것은 이 땅에 사랑받을 수 있는 존재와 사랑받을 수 있는 존재가 정해진 게 아니라는 사실을 새롭게 알수 있었다. 당연한 사실이지만 되짚어 볼 수 있었다. 사랑들은 별다른 특별한 자신의 불행이 아니라 생각된다. 멀쩡 먼데로 한눈팔게 있다고 외면하고 가까워진 가까운 대로 공포와 두려움이 너무크다며 아무도 나서지 않는다. 대부분의 사랑들이 느껴도 행동하지 않았고 공감한다면서 쉽게 있었다. 이러한 구절이 감명깊었다.</p> <p>아몬드의 전체적인 느낌은 따뜻하다. 그저 주인공이 자신의 삶속에서 행복했으면 하는 생각이다. 이 책은 여러입장끼리, 여러가지의 고통을 남겨주고 많은 생각을 하게 해주는 책인것 같다. 많은 이야기가 책 속에 담겨있는데, 이해하기 어려운 문제가 아니고 수도 쉽게 이해되는 책이기 때문에 많은 자리에서 금세 읽을 수 있어 후회라고 할다.</p>					

## <독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.

# 2020 독서 기록장

학번: 2113

이름: 최하미

순	독서한 날짜	과목명	도서명	지은이	출판사	교사 확인
	8/11 일		나의라임 오렌지 나무	미역주 지 바다문셀프노	동녘	
주제	나의라임 오렌지 나무					
독서 감상문	<p>제제라는 5살 꼬마아가 주인공으로 나오게 되는데 제제네집은 목척이나 가난한 집으로 남들이 잔치를 하고 있을때나 성탄절 같은 기념 할만한 일이 있을때도 선물 하나 받지 못할정도의 집에서 살고있다. 제제는 자기 나름대로의 철학이 있는 꼬마아이로 마냥 철부지는 아니다. 사람들이 볼때는 그의 행동이 철부지 같고, 마냥 새생애가 뻗을지라도 그의 행동에는 세상을 조금 더 알아가고 본업의 해석대로 접근하고 싶었던것이 / 그래서 주변의 눈치를 쓰지 않았다. 어린나이의 제제는 자신이 '잉기뉴'라고 이름을 붙여 어린라임 오렌지 나무와 친구가 되어 대화를 나누게된다. 이제제네 집은 가난하지만 어린나이에 세상을 더 알아보고 싶어하는 게 대단했다.</p>					

## < 독서 감상문 내용 >

1. 읽게 된 동기 : 책을 읽게 된 동기나 이유를 쓴다.
2. 주제 파악 : 작품의 핵심 내용과 주제를 파악하여 적는다.
3. 줄거리 : 주인공과 등장 인물의 성격 및 행동의 변화를 순서에 따라 적는다. / 인물의 행동과 자신의 모습을 비교해 본다.
4. 주제 확인 : 주제를 확인하는 내용, 새롭게 알게 된 사실 등을 강조하여 표현한다.
5. 느낌과 감상 : 감명 깊었던 구절, 장면을 기록한다. / 전체적인 느낌과 생각을 정리하여 교훈과 결심 등을 나타낸다.