

도덕과 2학년 요점정리 자료

(도덕① : p.182~197)

학번 () 성명 ()

Ⅲ. 사회·공동체와의 관계 / 2. 문화의 다양성

1. 우리 안에 있는 다문화 모습은 무엇인가?

■ 다문화 사회와 문화의 다양성 (p.184)

1. 다문화 사회

- 1) 의미 : 다양한 문화를 가진 사람들이 어울려 살아가는 사회
- 2) 등장 배경
 - 가) 세계화로 인한 국가 간의 교류 및 이동의 증가
 - 나) 우리 사회의 경우 1990년대 이후 국제결혼 가정과 이주 노동자 수의 증가

2. 문화의 다양성

- 1) 다양한 문화를 찾아볼 수 있음.
- 2) 문화는 자연환경, 역사적 상황에 따라 다르게 형성되어 서로 다른 모습을 가지고 있음.

■ 다문화 사회에서 나타나는 모습 (p.186)

1. 긍정적인 모습

- 1) 여러 문화를 접하면서 문화 이해의 폭을 넓힐 수 있음.
- 2) 다양한 가치를 존중하는 자세를 기울 수 있음.
- 3) 다양한 문화권의 사람들과 공동체를 이루어 풍요로운 문화를 누릴 수 있음.

2. 다문화 사회에 대한 부정적 시각

- 1) 타 문화에 대한 오해, 편견으로 갈등이 생길 수 있음.
- 2) 고유한 문화가 파괴되어 사회 통합을 해칠 수 있다는 생각으로 갈등을 겪을 수 있음.

2. 자문화와 타 문화를 어떻게 바라볼 것인가?

■ 문화의 다양성을 인정하는 태도 (p.188)

1. 문화의 다양성을 인정하지 않는 태도

- 1) 자신이 누리는 문화가 더 뛰어나고 다른 문화가 뒤떨어지는 것이라고 평가하는 태도 → 자문화 중심주의
- 2) 자신이 속한 문화는 낮추고 다른 문화는 무조건 우수한 것으로 평가하는 태도 → 문화 상대주의

2. 다양한 문화를 인정하고 존중하는 태도

- 1) 각각의 문화의 고유한 의미와 가치를 고려하는 태도
- 2) 문화 상대주의
 - * 각 문화가 생겨난 환경, 역사적, 사회적 상황에서 문화를 이해하는 관점

■ 문화의 다양성과 보편적 도덕규범 (p.190)

1. 보편 규범에 근거한 타 문화 성찰

- 1) 인간 존엄성과 인권 보장 등 보편적 도덕규범에 어긋나지 않는 범위 안에서 문화의 다양성 인정
- 2) 보편적 도덕규범은 다양한 문화의 공존을 위해 필요

2. 보편 규범에 근거한 자문화 성찰

- 1) 연고주의(혈연, 지연, 학연을 중시하는 문화) : 공정한 경쟁을 해침.
- 2) 단일 민족을 지나치게 강조하는 문화 : 다른 문화를 가진 사람에 대한 배타적 태도로 이어질 수 있음.

3. 다문화 사회의 갈등을 해결하려면 어떻게 해야 할까?

■ 다문화 사회에서 나타나는 갈등 (p.192)

1. 다문화 사회의 갈등

* 다문화 사회에서는 다양한 문화를 가진 사람들 간에 갈등이 발생할 수 있음. → 사회 통합 저해

2. 갈등의 원인

- 1) 상대방의 문화를 이해하지 못함.
- 2) 다른 문화에 대한 편견으로 인한 차별

■ 바람직한 다문화 사회의 형성 (p.194)

1. 다문화 사회의 갈등 해결을 위한 노력

- 1) 사회 구성원의 인권 의식 함양 : 다문화 구성원에 대한 차별 금지 및 존엄성 보호, 기본적인 인권 보장
- 2) 다문화 감수성 함양
 - 가) 다른 문화에 대해 관심을 갖고 문화의 차이를 민감하게 알아 참.
 - 나) 다른 문화를 가진 사람들의 입장을 헤아림.
 - 다) 다른 문화를 가진 사람들을 존중하고 배려하기 위해 올바른 행동을 함.
- 3) 국가 및 사회 차원의 노력
 - 가) 구성원들이 문화의 차이로 인해 차별받지 않도록 보호하는 제도 제정
 - 나) 다른 문화 이해를 돕는 행사 주최, 실질적 도움 제공 등

2. 바람직한 다문화 공동체 실현

- 1) 통합된 문화만 강조하면 다양한 문화를 존중하기 어려울 수 있음.
- 2) 다양한 문화의 가치만 지나치게 강조하면 사회 통합이 어려울 수 있음.
 - * 문화의 다양성을 긍정하면서도 사회 통합을 이룰 수 있는 방안을 찾아서 실현해야 함.