



< 이 중 섭 > (1916~1956)

한국의 대표적인 서양화가
주로 소와 아이를 그렸다.
한국 근대미술의 대표적인
화가로 손꼽힌다.



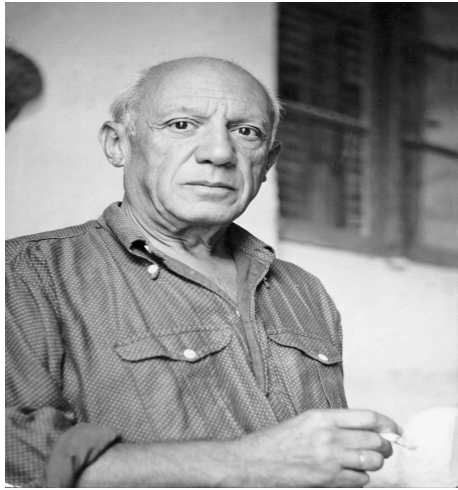
< 흰 소 >



< 서귀포의 환상 >



< 물고기와 노는 세 아이 >



< 파블로 피카소 > (1881~1973)

20세기를 대표하는
스페인 입체파 화가.
대상의 여러 측면을 그리는
입체적 기법으로
그림을 그렸다.



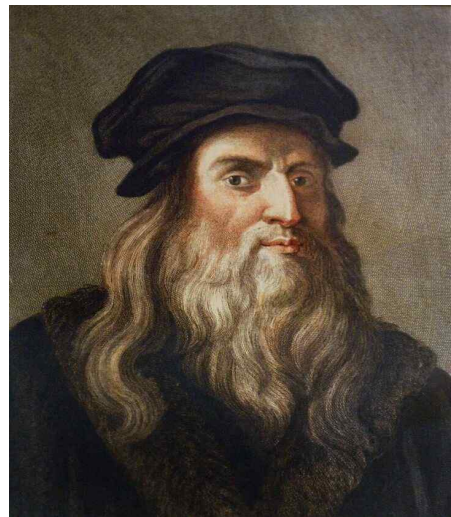
< 우는 여인 >



< 게르니카 >



< 꿈 >



< 레오나르도 다빈치 > (1452-1519)

르네상스 시대
이탈리아를 대표하는
천재적 미술가, 과학자,
기술자, 사상가.
<최후의 만찬> 등의
대작을 그렸다.



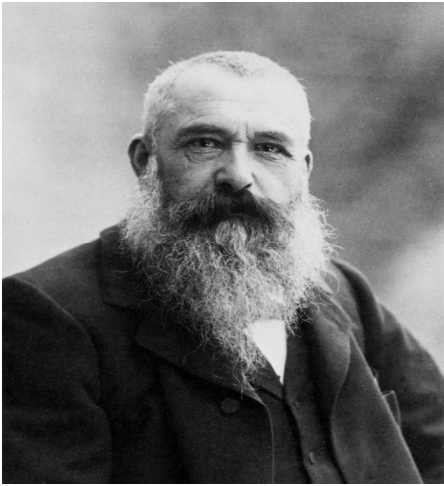
< 모나리자 >



< 최후의 만찬 >



< 수태고지 >



< 클로드 모네 > (1840-1926)

프랑스의 인상파 화가
'빛은 곧 색채'라는
인상주의 원칙을 지키며,
연작을 통해 같은 사물이
빛에 따라 어떻게 변하는지
탐색했다.



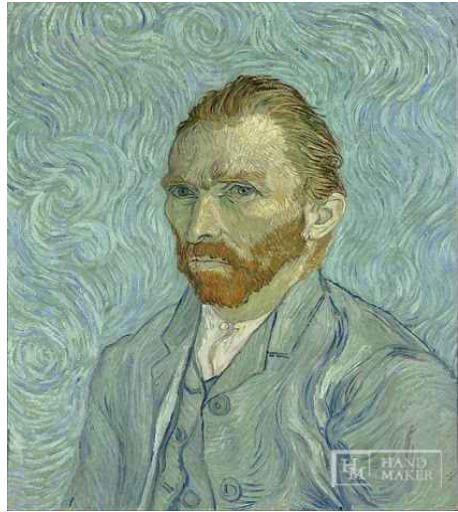
< 파라솔을 든 여인 >



< 인상, 해돋이 >

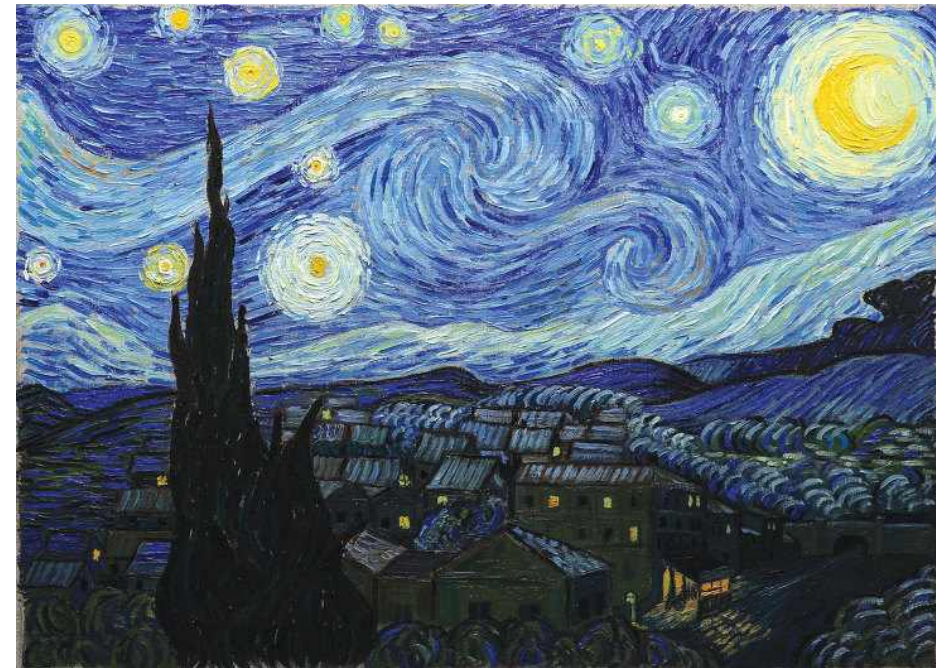


< 수련 >



< 빈센트 반 고흐 > (1853-1890)

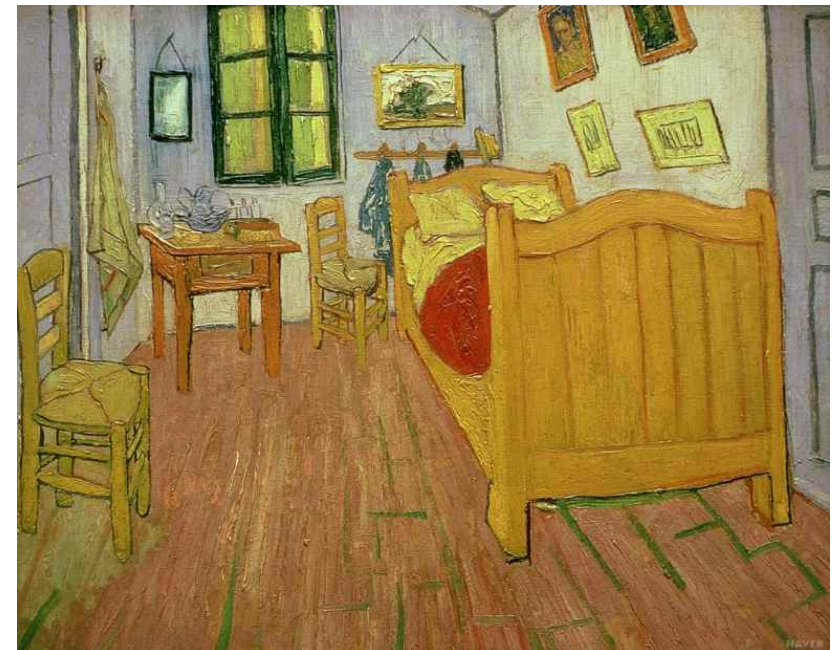
네덜란드의
후기 인상주의 화가.
짧은 생애였지만
세상에서 가장 유명한
미술가로 남아있다.



< 별이 빛나는 밤 >



< 해바라기 >



< 고흐의 방 (아를의 침실) >

**< 조르주 피에르 쇠라 >
(1859-1891)**

프랑스의 인상파 화가.
여러 색깔의
작은 점을 찍어
빛의 움직임을 표현한
점묘법을 사용.



< 그랑드자트 섬의 일요일 오후 >



< 아스니에르에서 물놀이 하는 사람들 >



< 서커스 >



< 살바도르 달리 > (1904-1989)

에스파냐의
초현실주의 화가.
꿈이나 환상의 세계를
표현했다.



< 기억의 지속 >



< 끝없는 수수께끼 >



< 잠 >



< 장 프랑수아 밀레 > (1814-1875)

에스파냐의
초현실주의 화가.
꿈이나 환상의 세계를
표현했다.



< 만종 >



< 이삭 줍는 여인들 >

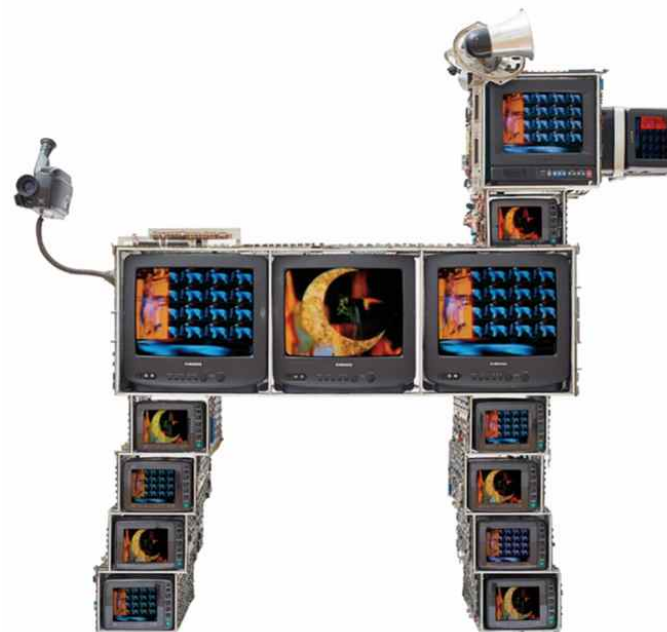


< 씨 뿌리는 사람 >



**< 백 남 준 >
(1932-2006)**

한국 출신의
비디오아트 예술가
텔레비전을 표현 매체로
표현하는 예술.



< 경비견 >



< TV첼로 >

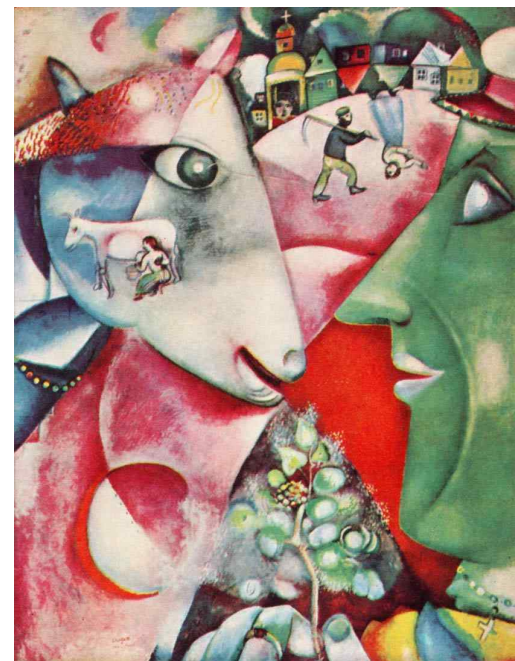


< 다다익선 >



< 마르크 샤갈 > (1887-1985)

러시아 출신의
프랑스 표현주의 화가.
샤갈의 작품 주제는
중력의 법칙을 벗어난
영원의 사랑이었다.



< 나와 마을 >



< 산책 >



< 생일 >

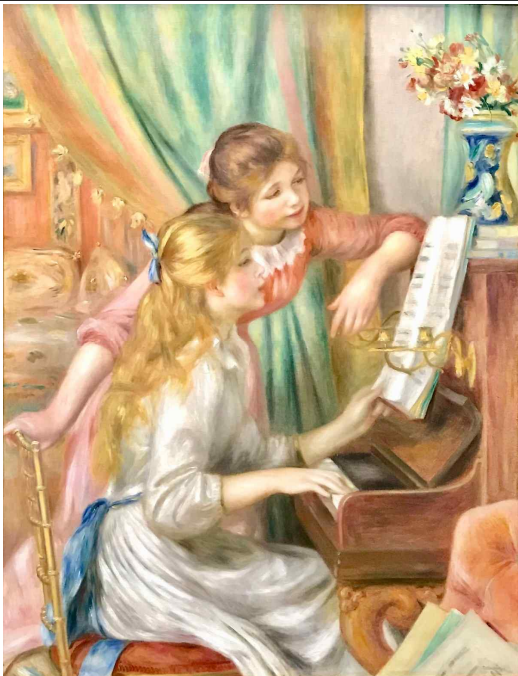


< 오귀스트 르누아르 > (1841-1919)

프랑스의 인상주의 화가.
다양한 주제의 그림을
그렸지만, 주로 '행복'의
메시지를 담았다.



< 뱃놀이 후의 점심 >



< 피아노 치는 소녀들 >



< 물랭 드 라 갈레트의 무도회 >

< 신윤복 >
(1758-사망년도 모름)

조선 후기의 풍속화가.
 김홍도와 더불어
 조선시대 3대 풍속화가로 불린다.



< 쌍검대무 >



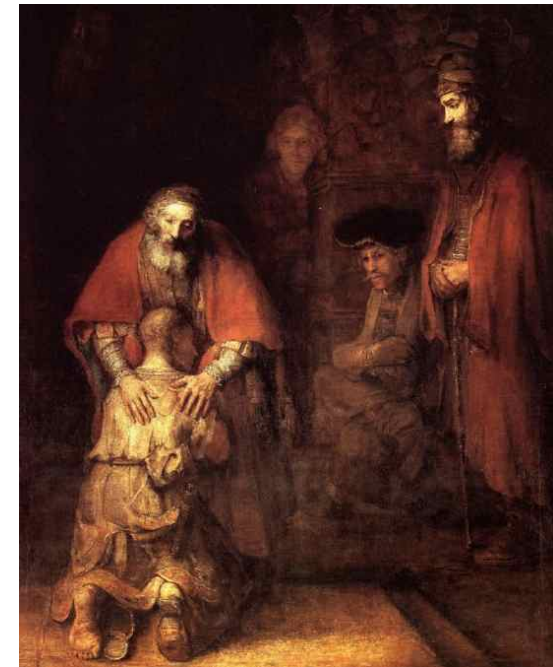
< 미인도 >



< 월하정인 >

< 렘브란트 > (1606-1669)

네덜란드 예술의 황금시대를
열었으며, 서양 미술사상
17세기의 가장 위대한
화가로 꼽힌다.
빛과 어둠을 극적으로
섞어 표현하는
기법을 사용했다.



< 탕자의 귀향 >



< 야경 >



< 웃는 자화상 >



< 쿠사마 야요이 > (1929~)

일본의 설치미술가
그녀의 표현 주제는
반복적인 물방울 무늬와
호박으로 대표할 수 있다.



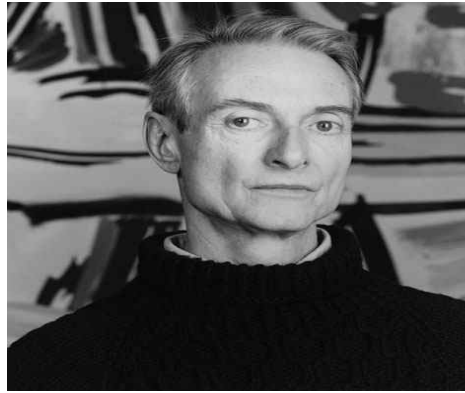
< 거울의 방 >



< 호박 >



< 소멸의 방 >



**< 로이 리히텐슈타인 >
(1923-1997)**

앤디 워홀과 더불어
미국 팝아트를
대표하는 화가



< 행복한 눈물 >



< 절망 >



< 차 안에서 >



< 에바 알머슨 > (1969~)

스페인 화가
'행복을 그리는 화가'라고
불린다.



< 행복 >



< 페트라와 함께 있는 자화상 >



< 함께 >