

스승의 은혜

강소천 작사 · 권길상 작곡

이 곡의 코드패턴

C 1 3 5 F 4 6 1̇ G 5 7 2̇ F-C 4 6 1̇ F-G 4 6 5 Am 6 1̇ 3̇

38

Musical notation for measures 38-41. Chords: C, F, C, G. Fingerings: 5 (1), 3̇, 3̇, 4̇ (6), 3̇, 2̇, 1̇, 6, 5 (1), 1̇, 7, 1̇, 2̇, -

5

Musical notation for measures 42-45. Chords: C, F, G, C. Fingerings: 5 (1), 3̇, 3̇, 4̇ (6), 3̇, 2̇, 1̇, 6, 7 (5), 1̇, 2̇, 3̇, 1̇, -

9

Musical notation for measures 46-49. Chords: F, F, C, F, G. Fingerings: 1̇ (6), 7, 6., 6, 6 (4), 1̇, 4̇, 6̇, 5̇, 4̇ (4), 6, 6, 7, 1̇, 2̇ (7), -



13

C C F G C

5 5 3 2 3 4 3 2 1 6. 5 7 2 1 -

1 7 4 1

17

C C G G

3. 4 5 - 3 4 5 1 - 2. 5 4 3 2 -

1 1 7 7

21

C Am G C

3 5 - 3 3 3 6 - 5 4 3 2. 5 2. 3 1 -

1 1 7 1



작별

외국 곡

이 곡이 코덱스턴

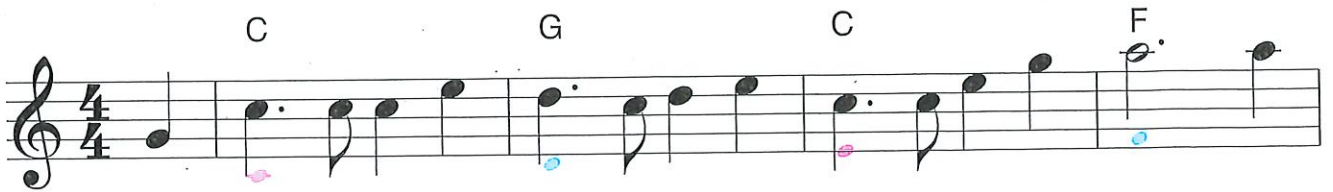
C 1 3 5 -

G 5 7 2 -

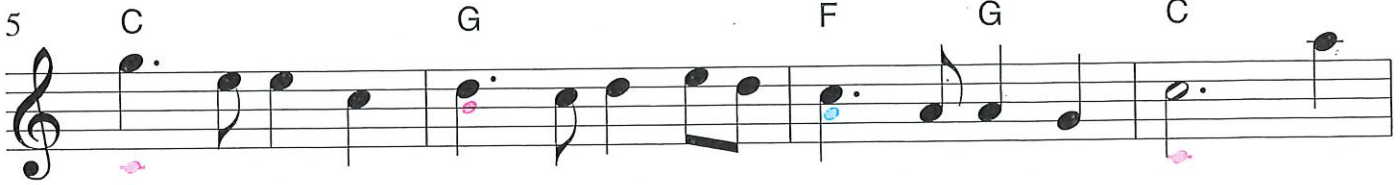
F 4 6 1 -

F-G 4 6 5 7

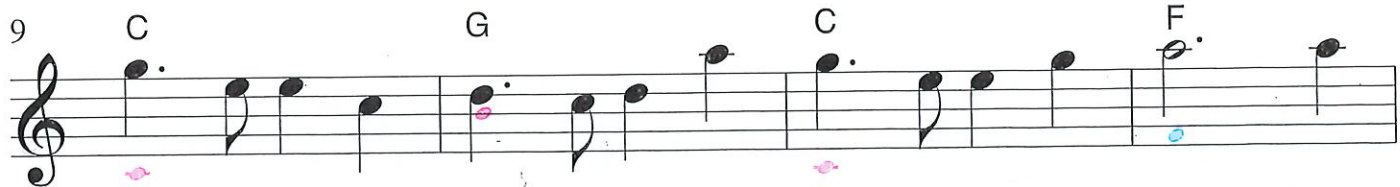
39



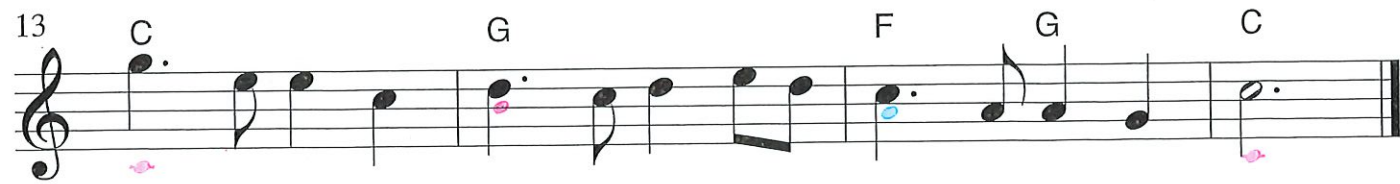
5 1. 1 1 3 2. 1 2 3 1. 1 3 5 6 - - 6



5. 3 3 1 2. 1 2 3 2 1. 6 6 5 1 - - 6



5. 3 3 1 2. 1 2 6 5. 3 3 5 6 - - 6



5. 3 3 1 2. 1 2 3 2 1. 6 6 5 1 - -



<작별>은 졸업식에서 많이 불리는 스코틀랜드 민요로 외국에서는 한 해의 마지막 날, 새해를 맞이하며 이 노래를 부릅니다. 우리나라에서는 1900년대 애국가가 없던 시절 이 노래에 현재의 애국가 가사를 붙여서 불렀고 1919년 3.1 운동 때도 라디오에서 나오는 이 선율에 맞추어 애국가를 불렀다고 전해집니다. 이를 안타깝게 생각한 작곡가 안익태가 1935년 현재의 애국가 선율을 작곡하였습니다.