

## 2025년 늘봄학교 연간계획안(우쿨렐레)

월	주	학습주제	학습 내용	비고
3	1	· 오리엔테이션 및 친해지기 · 구조와 명칭, 줄	- 아이들과 함께 서로 알아가기. 우쿨렐레 소개 및 기본자세 배우기. - 우쿨렐레의 구조와 명칭과 1~4번줄의 ‘라미도솔’ 계이름 익히기.	
	2	· 손가락번호, 지판과 코드표 · 음표, C코드	- 손가락 번호와 지판 코드표 배우기 - 4분음표, 2분음표, 점2분음표, 온음표 배우기	
	3	· C코드	- C코드를 짚으며 연주하기	
	4	· F코드	- F코드를 짚으며 연주하기 - C,F진행 연주하기	
	5	· C, F코드 · G7코드	- C,F코드 섞어 연주하기. - G7코드 잡는 법 알려주기.	
4	1	· G7,C코드	- G7과 C코드 섞어 연주하기.	
	2	· G7,C코드 · C,F,G7코드	- G7과 C코드 섞어 연주하기 - C,F,G7 섞어 연주하기	
	3	· 타브악보 · C,F,G7코드	- 타브 악보 맛보기. ‘라미도솔’ 을 타브 악보 보며 연주하기. - C,F,G7 섞어 연주하기	
	4	· C,F,G7코드	- C,F,G7 섞어 연주하기.	
	5	· 음표 게임	- 4분음표, 2분음표, 점2분음표, 온음표 게임으로 다시 한번 익히기.	
5	1	· 빙고게임 · C,F,G7코드	- 그 동안 배웠던 것들을 가지고 빙고게임하기. - C,F,G7 섞어 연주하기	
	2	· C,F,G7코드 · 업스트로크와 8비트	- C,F,G7가 익숙해질 때까지 여러 곡들 연주하기. - 8비트의 업,다운 스트로크 배우기.	
	3	· 업,다운 스트로크	- 4비트, 8비트로 연주하기 - 그동안 배웠던 곡 하나를 정해서 듀엣하기.	
	4	· 8비트 리듬 스트로크	- 8가지의 8비트 리듬 익히기.	
	5	· 한 곡 완성하기	- 곡의 흐름을 익혀 날개로 된 악보들을 연결시켜 곡 완성하기. - 여러 가지 리듬패턴을 넣어 함께 연주하기.	
6	1	· C,F,G7코드	- C,F,G7 섞어 연주하기.	
	2	· 여러가지 리듬 스트로크	- ①번 리듬을 가지고 연주하기. - ②번 리듬을 가지고 연주하기	
	3	· 여러가지 리듬 스트로크	- ③번 리듬을 가지고 연주하기. 노래 : 그대로 멈춰라	
	4	· 음악용어 : 악센트 (그 음을 특히 세게)	- 리듬 안에서 둘째 박, 셋째 박에 악센트 놓는 방법 알려주기. - 리듬에 악센트를 넣어 흥겹게 연주하기.	
	5	· 우쿨렐레 튜닝	- 튜닝기를 가지고 ‘라미도솔’ 줄 맞추기.	

7	1	· 타브악보	- 타브악보로 1번 ~ 4번줄 익히기 - 타브악보로 게이름 익히기. 게임: 게이름 운지에 맞게 게이름 스티커 먼저 붙이는 사람이 승리!	
	2	· 듀엣	- 그동안 배웠던 곡 하나를 정해 듀엣하기(코드)	
	3	· C7코드 · 악센트로 여러 리듬 익히기	- C7코드를 짚으며, 디 띠유 디띠유(띠:악센트) 리듬을 가지고 연주하기.	
	4	· Am코드	- Am코드를 짚으며 연주하기.	
	5	· Dm코드	- Dm코드를 짚으며 연주하기.	
8	1	· Dm코드, A코드	- Dm, A코드를 섞어 연주하기.	
	2	· 듀엣	- 그동안 배웠던 곡 하나를 정해 듀엣하기(코드)	
	3	· 악기 열쇠고리 만들기 · A7코드	- 여러 악기들을 알아보며, 나무열쇠고리 만들기 - Dm, A7코드를 섞어 연주하기.	
	4	· 4분침표 · Dm코드, A코드 · 타브악보	- 4분침표를 익히며 Dm코드, A코드를 섞어 변형리듬 연주하기. - 타브악보를 보며 멜로디 연주하기.	
	5	· Dm코드, A코드, A7코드 · 타브악보	- Dm, A, A7코드를 섞어 연주하기. - 타브악보를 보며 멜로디 연주하기.	
9	1	· 침표	- 4분침표, 2분침표, 점2분침표, 온침표 게임으로 배우기.	
	2	· Dm코드, A코드, A7코드	- Dm, A, A7코드가 나오는 곡들 다시한번 연주하기.	
	3	· Am, Dm, A7, A, E7코드	- 새롭게 배웠던 Am, Dm, A7, A, E7코드를 가지고 게임하기 (스티커로 먼저 붙이는 사람이 승!)	
	4	· 듀엣	- 그동안 배웠던 곡 하나를 정해 듀엣하기(게이름)	
	5	· 타브악보	- 타브악보를 보며 멜로디 연주하기.	
10	1	· E7코드	- E7코드를 가지고 연주하기.	
	2	· 타브악보	- 1학기동안 배운거 확인하기. (교재 42,43쪽 이론 참고)	
	3	· Am, Dm, E7코드	- Am, Dm, E7코드를 섞어 연주하기.	
	4	· 한 곡 완성하기	- 한 곡에 나오는 여러 가지 코드들을 가지고 팀을 나눠 주어진 코드를 서로 들으며 연주하기.	
	5	· 타브악보	- 타브악보를 보며 멜로디 연주하기.	

11	1	· G,D코드	- G,D코드 배우기.	
	2	· 듀엣	- 그동안 배웠던 곡 하나를 정해 듀엣하기. (게이름, 코드 섞어서)	
	3	· G,D코드 · 타브악보	- G,D코드 섞어 연주하기. - 타브악보를 보며 멜로디와 코드 섞어 연주하기.	
	4	· G,D코드	- ‘디디디 디유’ 리듬을 가지고 G,D코드 연주하기.	
12	1	· 듀엣	- 그동안 배웠던 곡 하나를 정해 듀엣하기. (게이름, 코드 섞어서)	
	2	· G,D코드	- G,D코드 섞어 연주하기(리듬- 디 디유 디 디)	
	3	· 크리스마스 캐롤송 · 크리스마스 파티	- 크리스마스를 맞이하여 캐롤송 연주하기. - 배웠던 캐롤송들을 연주하며 과자파티하기.	
	4	· 복습하기 · 타브악보	- 그동안 배웠던 것들 중에서 자기가 제일 되지 않았던 곡 연주하기. - 타브악보를 보며 멜로디와 코드 섞어 연주하기.	
	5	· 창의력 키우기	- 가사에 맞춰 연주도 하고, 색종이도 접어보기. 가사도 바꿔서 연주해보기.	
1	1	· G,D코드	- G,D코드 섞어 연주하기.	
	2	· 협동심 기르기 2탄	- 빙고게임 : “알아야 지을 수 있다” 팀을 나누어 팀별로 모두가 코드, 명칭에 대해 알아야 지을 수 있다. 빙고를 만든 팀이 승리!	
	3	· D,D7코드	- D,D7코드 섞어 연주하기 (리듬- 디 디유디유디유)	
	4	· C,G,D,D7,A코드	- C,G,D,D7,A코드 섞어 연주하기. (리듬- 디 디유 디 디유)	
	5	· 여러가지 코드	- 아이두 1권에 나왔던 코드들로 게임하기! 둘씩 짝을 지어 그동안 배운 코드들이 써있는 종이를 뽑아 여러 리듬으로 연주하기.	
2	1	· G,D,D7,Am,A7코드	- G,D,D7,Am,A7코드 섞어 연주하기.	
	2	· 타브악보 음악용어 : 늘임표 (그 음을 2-3배 늘려 연주)	- 타브악보를 보며 멜로디와 코드 섞어 연주하기.	
	3	· 합주	- 멜로디언과 우쿨렐레가 하나되어 합주하기.	
	4	· 듀엣	- 친구이름 뽑아 짝이 되어, 그동안 배웠던 곡 하나를 정해서 듀엣하기.(게이름, 코드)	