「창의미술] 4월 운영계획서

강좌명	미술	지도강사	박성은
대상	초등 (1~2)학년	지도시수	4 차시
1 시노 포프	- 한국의 미가 무엇인지 알고, 한국화 표현기법을 이해한다. - 한국을 대표하는 화가들을 알아보고 감상한다.		

월별 지도 계획 차 주 주제 학습내용 월 비고 시 - 한국의 전통 문양을 살펴보고, 전통문양이 상징하는 것이 무엇인지 맞춰본다. *색연필, 1 한국의 미 1 1 가위, 풀 - 전통문양을 골라보고 채색한다. - 완성한 전통문양을 잘라 화첩에 붙인다. - 전통문양이 들어간 딱지도안을 색조합을 생각하며 채색한다. *색연필. 2 한국의 미 2 - 딱지를 잘라서 딱지를 접어본다. 가위 - 딱지놀이를 한다. 4 - 한국화 작품을 살펴보고 한<mark>국화 화법의 특징을</mark> 이해한다. - 화첩의 표지를 한국화 화법<mark>을 이용</mark>해 작<mark>품을</mark> *붓펜, 가위, 풀 3 한국화 화법 그려본다. - 한국의 DI 화첩을 완성한<mark>다.</mark> - 한지를 만져보고 한지의 특성을 이해<mark>한다. 이</mark> *전통 - 한국을 대표하는 화가들의 작품을 감상한다. 4 전통 부채 한지부채, 1 붓펜 - 전통부채에 한국화법을 이용해 그림을 그린다.

