

2024학년도 3학년 1학기 학생평가 계획

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.	1. 재미가 특 특특	읽기	느낌을 살려 시를 낭송하 기	[반응 중심 학습] ▪ 느낌을 살려 사물을 표현하고 시에 나타난 감각적 표현을 알아봄. 이야기에 나타난 감각적 표현을 익힘. 이야기를 읽고 생각이나 느낌을 나눔. 느낌을 살려 시를 낭송함. ⇒(실기 평가, 자기 평가, 상호 평가) 느낌을 살려 시를 낭송할 수 있는지 평가함. 국어과 교수·학습 과정(62~63쪽)과 연계해서 평가함. 시를 낭송할 때에 장면이나 분위기를 연상하면서 낭송하는 연습을 할 시간적 여유를 충분히 주도록 함. 상호 평가와 자기 평가를 적극 활용하도록 함.	상	시의 분위기를 충분히 이해하고 느낌을 잘 살려서 시에 어울리는 목소리로 시를 낭송할 수 있다.
						중	시의 분위기를 이해하고 느낌을 생각하며 시를 낭송할 수 있다.
						하	시의 분위기를 생각하면서 시의 일부분을 낭송할 수 있다.
4월 2주	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.	2. 문단의 짜 임	읽기	글을 읽고 중심 문장과 뒷받침 문장 찾기	[직접 교수 학습] ▪ 설명하는 글에서 가장 중요한 문장을 찾음. 글의 내용 확인하며 문단의 뜻과 형식적 특징을 살펴봄. 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 익힘. ⇒(서술 평가) 글을 읽고 중심 문장과 뒷받침 문장을 정확하게 파악할 수 있는지 평가함. 주어진 글에 나타난 뒷받침 문장을 찾은 경우에만 정답으로 인정하며 자신의 생각을 적은 경우는 오답으로 처리함.	상	중심 문장이 명시적으로 드러나 있거나 그렇지 않은 다양한 문단과 글에서 중심 생각과 뒷받침 문장을 능숙하게 파악할 수 있다.
						중	중심 문장이 명시적으로 드러나 있거나 그렇지 않은 문단과 글에서 중심 생각과 뒷받침 문장의 일부를 파악할 수 있다.
						하	중심 문장이 명시적으로 드러난 글에서 중심 생각을 파악할 수 있다.
4월 3주	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.	2. 문단의 짜 임	쓰기	중심 문장과 뒷받침 문장 을 생각하며 글쓰기	[직접 교수 학습] ▪ 문단의 중심 문장을 찾아 보고 중심 문장과 뒷받침 문장을 구분함. 중심 문장을 생각하며 뒷받침 문장을 씀. 중심 생각이 잘 드러나게 간단한 문단을 쓰면서 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 확립함. ⇒(서술 평가) 중심 문장과 뒷받침 문장의 관계를 이해하고 중심 문장과 뒷받침 문장이 드러나게 문단을 쓸 수 있는지 평가함. 중심 문장은 자신이 스스로 생각하도록 하고 뒷받침 문장은 반드시 중심 문장과 관련이 있을 경우에만 정답으로 인정함.	상	중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 잘 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 잘 드러나게 뒷받침 문장을 세 개 이상 갖추어 문단을 쓸 수 있다.
						중	중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 드러나게 뒷받침 문장을 한 두 개 쓸 수 있다.
						하	중심 문장과 뒷받침 문장

							의 개념을 잘 이해하지 못하여, 중심 문장에 맞는 뒷받침 문장을 쓰는 데 어려움을 보인다.
4월 4주	[4국01-01] 대화의 즐거움을 알고 대화를 나눈다. [4국04-04] 높임법을 알고 언어 예절에 맞게 사용한다.	3. 알맞은 높임 표현	듣기·말하기	높임 표현을 사용해 역할놀이 하기	[역할 수행 수업] ▪ 높임 표현을 사용한 경험을 나누며 높임 표현을 사용하는 경우를 알아봄. 웃어른의 말씀 전하기 놀이의 규칙 알아보고 높임 표현을 사용해 역할놀이를 하며 높임 표현을 바르게 익힘. ⇒(실기 평가, 관찰 평가, 상호 평가) 역할놀이를 통해서 일상의 다양한 대화 장면에서 높임 표현을 알맞게 사용할 수 있는지 평가함. 역할놀이에 사용할 대본은 학생들이 직접 작성하도록 함. 국어과 교수·학습 과정(102~106쪽)과 연계해서 평가함.	상	높임법의 개념과 종류를 잘 이해하고 있으며 상황에 알맞은 높임법을 바르게 사용하여 역할놀이에 즐겁게 참여할 수 있다.
						중	높임법의 개념과 종류를 이해하고 있으며 상황에 따른 높임법을 사용하여 역할놀이에 참여할 수 있다.
						하	높임법의 개념과 종류를 잘 이해하지 못하여 상황에 따른 높임법을 일부만 사용하여 역할놀이에 참여할 수 있다.
5월 1주	[4국03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다.	4. 내 마음을 편지에 담아	쓰기	자신의 마음을 표현하는 편지 쓰기	[문제 해결 수업] ▪ 편지를 읽고 마음을 나타내는 말을 찾음. 마음을 나타내는 말을 익히고 글을 읽고 글쓴이의 마음 짐작하기. 편지 쓰는 방법을 살펴보고 자신의 마음을 표현하는 편지를 씀. ⇒(서술 평가) 읽는 이를 고려하여 자신의 마음을 전하는 편지를 쓸 수 있는지 평가함. 편지를 쓴 뒤에 자신이 쓴 편지를 읽고, 스스로 평가한 내용을 바탕으로 하여 고쳐 쓰도록 함. 국어과 교수·학습 과정(131~132쪽)과 연계해서 평가함.	상	읽는 이의 흥미나 관심, 입장, 반응 등을 충분히 고려하여 자신의 정서나 감정을 효과적으로 표현하는 편지를 쓸 수 있다.
						중	읽는 이의 흥미나 관심, 입장, 반응 등을 고려하여 자신의 정서나 감정을 표현하는 편지를 쓸 수 있다.
						하	읽는 이의 흥미나 관심, 입장, 반응 등을 부분적으로 고려하여 자신의 정서나 감정을 표현하는 편지를 쓸 수 있다.
5월 2주	[4국02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다.	5. 중요한 내용을 적어요	읽기	설명하는 글을 읽고의 내용 추리기	[직접 교수 학습] ▪ 메모했던 경험을 나눔. 내용을 간추리며 이야기를 들은 후 글을 읽고 내용을 간추리는 방법을 살펴봄. 글을 읽고 내용을 간추림. ⇒(서술 평가) 설명하는 글을 읽고 글의 내용을 간추릴 수 있는가에 대한 평가이므로 문장의 표현이나 맞춤법 보다는 글의 내용을 자신의 말로 간추렸는지에 중점을 두어 평가함. 예시 글과 상관이 없는 내용을 쓴 경우에는 감정으로 처리함.	상	설명하는 글의 목적과 유형을 고려하여 대강의 내용을 자신의 말로 간추릴 수 있다.
						중	설명하는 글의 목적과 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추릴 수 있다.
						하	설명하는 글에 나타난 문장을 그대로 활용하여 대강의 내용을 간추릴 수 있다.
5월 4주	[4국01-03] 원인과 결과의 관계를 고려하며 듣고 말한다.	6. 일이 일어난 까닭	듣기·말하기	원인과 결과를 생각하며 경험 말하기	[지식 탐구 학습] ▪ 원인과 결과에 대해 알아봄. 원인과 결과를 생각하며 이야기하는 방법을 알아봄. 원인과 결과를 생각하며 자신의 경험을 친구들에게 말함. ⇒(실기 평가, 관찰 평가, 상호 평가) 원인과 결과가 분명히 드러나게 기억에 남	상	원인과 결과의 관계를 올바르게 고려하며 듣고 원인과 결과가 분명히 드러나게 기억에 남는 경험을 말할 수 있다.
						중	원인과 결과의 관계를 고

					는 경험을 친구들에게 말할 수 있는지 평가함. 학생들은 자기 평가, 상호 평가를 하며 교사는 관찰 평가를 함. 국어과 교수·학습 과정(178~181쪽)과 연계해서 평가함.	<div> <div> 러하며 듣고 원인과 결과가 드러나게 기억에 남는 경험을 말할 수 있다. </div> <div>하</div> </div>
6월 2주	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.	7. 반갑다, 국어사전	문법	글을 읽고 어려운 낱말의 뜻을 사전에서 찾기	<div> <div>[지식 탐구 학습]</div> <div> <ul style="list-style-type: none"> 국어사전에 대해 알아봄.. 국어사전에서 낱말을 찾는 방법을 살펴봄. 형태가 바뀌는 낱말을 국어사전에서 찾아보면서 글을 읽음. </div> <div>⇒(서술 평가) 국어사전의 활용 방법을 익혀서 어려운 낱말의 뜻과 낱말의 기본형을 국어사전에서 찾아낼 수 있는지 평가함. 낱말의 수준을 모양이 바뀌지 않는 것, 모양이 바뀌는 것 등을 모두 제시하여 학생의 국어사전 활용 능력을 검증하여 지도하도록 함.</div> </div>	<div> <div>상</div> <div>중</div> <div>하</div> </div> <div> <div>국어사전에서 낱말과 낱말의 기본형을 찾고, 여러 가지 뜻 중에서 가장 적절한 의미를 골라낼 수 있다.</div> <div>국어사전의 사용 방법을 익혀 낱말의 의미를 사전에서 찾을 수 있다.</div> <div>국어사전의 사용이 미숙하여 사전에서 낱말의 뜻을 찾는 데에 어려움이 있다.</div> </div>
6월 4주	[4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다.	9. 어떤 내용일까	읽기	글을 읽고 낱말의 의미와 생략된 내용 짐작하기	<div> <div>[직접 교수 학습]</div> <div> <ul style="list-style-type: none"> 앞뒤 문장 살펴보고 뜻이 비슷한 낱말을 넣어 봄. 모르는 낱말의 뜻을 짐작하고 짐작한 낱말의 뜻과 국어사전의 뜻과 비교함. 글에서 단서를 찾아 짐작하며 자신의 경험을 떠올림. </div> <div>⇒(서술 평가) 안내문을 읽고 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작할 수 있는지 평가함. 국어사전 대신에 스마트기기를 활용하여 낱말의 뜻을 찾을 수도 있음. 국어과 교수·학습 과정(262~264쪽)과 연계해서 평가할 수 있음.</div> </div>	<div> <div>상</div> <div>중</div> <div>하</div> </div> <div> <div>글에 드러난 단서나 배경 지식을 적극적으로 활용하여, 글에서 낱말의 의미와 생략된 내용을 맥락에 맞게 짐작하여 이해할 수 있다.</div> <div>글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작하며 읽을 수 있다.</div> <div>글에서 낱말의 의미나 생략된 내용의 일부를 짐작하며 읽을 수 있다.</div> </div>
7월 3주	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다.	10. 문학의 향기	문학	우리 반 독서 잔치 열기	<div> <div>[프로젝트 수업]</div> <div> <ul style="list-style-type: none"> 이야기를 읽고 재미나 감동을 느낀 부분을 찾아봄. 이야기와 자신의 경험을 비교함. 이야기를 읽고 느낀 점을 친구들과 논. 우리 반 독서 잔치 활동을 정하고 친구들과 함께 참여함. </div> <div>⇒(실기 평가, 자기 평가, 관찰 평가) 지금까지 배운 내용을 바탕으로 하여 독서 잔치를 열고 서로의 생각이나 느낌을 공유할 수 있는지 평가함. 전시 활동 자체보다는 다양한 독서 경험을 바탕으로 독서에서 얻은 감동과 느낌을 공유하는 것에 중점을 둔다. 국어과 교수·학습 과정(292~296쪽)과 연계해서 평가함.</div> </div>	<div> <div>상</div> <div>중</div> <div>하</div> </div> <div> <div>책을 읽고 느낀 재미와 감동을 주변 사람들과 적극적으로 소통하는 태도를 보이며 우리 반 독서 잔치에 즐겁게 참여할 수 있다.</div> <div>책을 읽고 재미나 감동을 느끼며 우리 반 독서 잔치에 즐겁게 참여할 수 있다.</div> <div>책을 읽고 느낀 감동을 생각하면서 우리 반 독서 잔치에 참여할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 국어 총 횟수: 10회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 4주	[4사01-02] 디지털 영상 지도 등을 활용하여 주요 지형지물들의 위치를 파악하고, 백지도에 다시 배치하는 활동을 통하여 마을 또는 고장의 실제 모습을 익힌다.	1. 우리 고장의 모습	장소와 지역	디지털 영상 지도로 고장의 주요 장소를 살펴보고 백지도에 나타내기	[매체 및 도구 활용 수업] ▪ 다양한 위치에서 우리 고장의 장소를 살펴봄. 디지털 영상 지도를 이용해 우리 고장의 모습을 보며 우리 고장의 주요 장소를 백지도에 나타냄. ⇒(실기 평가, 관찰 평가) 디지털 영상 지도 등을 활용하여 고장의 주요 지형지물들의 위치를 파악하고, 이를 백지도에 배치할 수 있는지 평가함. 국토 지리 정보원 누리집(http://www.ngii.go.kr)에서 운영하는 '어린이 지도 여행' 누리집에서 지도 단위의 백지도를 내려받음.	상 중 하
5월 2주	[4사01-03] 고장과 관련된 옛이야기를 통하여 고장의 역사적인 유래와 특징을 설명한다.	2. 우리가 알아보는 고장 이야기	역사 일반	우리 고장의 옛이야기 조사하기	[문헌 조사 학습] ▪ 오늘날 고장의 옛이야기가 중요한 까닭을 살펴봄. 옛이야기에 담겨 있는 고장의 모습을 알아보기 위해 고장의 옛이야기를 조사하는 계획 세움. 조사한 고장의 옛이야기를 다양한 방법으로 소개함. ⇒(조사 보고서, 서술 평가) 현장 답사나 자료 수집 활동을 통해서 학생들이 스스로 다양한 자료를 수집하고 발표할 수 있도록 유도함. 조사한 자료를 바탕으로 우리 고장의 지명과 옛이야기에 관한 사실과 더불어 그 사실로 알게된 점과 느낀 점을 말할 수 있는지 확인함.	상 중 하
6월 2주	[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.	2. 우리가 알아보는 고장 이야기	역사 일반	우리 고장의 문화유산 소개하기	[문헌 조사 학습] ▪ 고장의 문화유산이 소중한 까닭을 토의해 봄. 고장의 문화유산을 조사하는 방법 알아보고 고장의 문화유산을 조사하는 계획 세움. 조사한 자료를 바탕으로 고장의 문화유산을 소개함. ⇒(조사 보고서, 관찰 평가) 고장의 문화유산을 조사하기 위한 계획을 세워서 조사하고 조사한 자료를 발표하는 단계까지의 모든 과정을 평가함. 우리 고장에 대한 자긍심을 가지고 활동에 참여를 했는지에 관한 정의적인 부분도 평가에 포함함. 소개할 내용은 동영상, 사진 등을 활용하여 다양한 형태로 작성할 수 있도록 안내함.	상 중 하
7월 1주	[4사01-05] 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 교통수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.	3. 교통과 통신수단의 변화	인문환경과 인간 생활	옛날과 오늘날의 교통수단 발달로 달라진 생활 모습 설명하기	[탐구 학습] ▪ 옛날 사람들이 교통수단을 이용했던 모습에 대해 살펴봄. 오늘날 사람들이 교통수단을 이용하는 모습을 탐구하며 교통수단의 발달로 사람들의 달라진 생활 모습 파악하고 교통수단의 발달로 달라질 미래의 생활 모습 예상함. ⇒(서술 평가) 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 보고 교통수단의 발달 과정과 이에 따라 달라진 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있는지 평가함. 교통수단 자체의 변화 보다는 교통수단을 통해서 사람들의 생활 모습이 어떻게 변화되었는지에 관하여 설명을 할 수 있는지에 중점을 두어 평가함.	상 중 하
7월	[4사01-06] 옛	3. 교통과 통	인문환	옛날과 오늘	[탐구 학습]	상

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-04] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈에서 계산 결과를 어림할 수 있다.	1. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 이해하고 세 자리 수의 덧셈 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 결과를 어림하게 함. 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 익숙하게 계산하기 위한 반복적인 연습을 함. 실생활 상황을 이용하여 덧셈 문제를 만들고 계산할 수 있게 함. ⇒(단답형, 서술형) 세 자리 수끼리의 덧셈 문제를 제시하여 계산하게 함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 덧셈식과 세로 형태의 덧셈식을 동시에 제시함. 계산 결과 뿐만 아니라 계산 과정도 맞아야 정답으로 인정하며 계산 과정이 생략된 경우에는 부분점수만 인정함.	상 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산의 형식을 익혀 능숙하게 계산할 수 있다.
						중 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 알고 있으며 세 자리 수의 덧셈을 계산할 수 있다.
						하 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하지 못하며 세 자리 수의 덧셈을 계산하는 데 어려움이 있다.
4월 1주	[4수02-01] 직선, 선분, 반직선을 알고 구별할 수 있다.	2. 평면도형	도형	직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활 주변에서 볼 수 있는 다양한 평면도형을 그리거나 평면도형에 이름을 붙여 보게 함. 교실 주변에서 곧은 선과 굽은 선을 찾아보게 함. 선분, 반직선, 직선의 의미를 알게 하고 표현해 보게 함. ⇒(서답형) 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서는 수학적인 명칭을 정확하게 쓴 경우에만 정답으로 인정함.	상 직선, 선분, 반직선의 의미를 정확하게 알고 주어진 선의 명칭을 바르게 쓸 수 있다.
						중 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 주어진 선의 명칭을 대부분 쓸 수 있다.
						하 직선, 선분, 반직선의 의미를 일부 알고 있다.
4월 2주	[4수02-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다.	2. 평면도형	도형	직각삼각형의 성질을 설명하고 그리기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 직각삼각형을 알 수 있게 함. 여러 가지 직각삼각형을 만들고 그리게 함. 생활 주변에서 직각삼각형을 찾게 함. ⇒(단답형, 서술형) 직각삼각형을 이용하여 평가지에 직각삼각형을 그리고 직각삼각형의 개념을 설명할 수 있는지 평가함. 직각삼각형에 대한 개념을 형성하는 단계이므로 직각삼각형과 아닌 것을 고르는 문제에서는 답을 모두 골라야 정답으로 인정함. 직각삼각형을 설명하는 문항에서는 삼각형에서 직각이 있음을 이해하고 설명하고 있는지를 확인함.	상 직각삼각형의 개념을 대해서 잘 이해하고 있으며 직각삼각형을 설명하고 직각삼각자를 사용하여 정확하게 그릴 수 있다.
						중 직각삼각형의 개념을 알고 있으며 직각삼각형을 그릴 수 있다.
						하 여러 가지 삼각형 중에서 직각삼각형을 찾을 수 있다.
4월 5주	[4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계	3. 나눗셈	수와 연산	곱셈과 나눗셈의 관계를 알고 나눗셈의 몫 구하기	[원리 탐구 학습] ▪ 한 가지의 그림을 보고 곱셈식과 나눗셈식으로 나타내는 활동을 함. 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해시킴. 나눗셈의 몫을 곱셈식으로 구하게 하면서 곱셈과 나눗셈의 관계를 익힘. 나눗셈의 몫을 구하는 여러 가지 방법을 활용하여 나눗셈의 몫	상 곱셈과 나눗셈의 관계를 잘 이해하고 있으며 나눗셈의 몫을 구하는 여러 가지 방법을 활용하여 나눗셈의 몫을 능숙하게 구할 수 있다.

	를 이해한다. [4수01-08] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다.				을 구하는 원리를 이해시킴. ⇒(단답형, 서술형) 곱셈식을 보고 나눗셈적으로 나타내고, 나눗셈식을 보고 곱셈식으로 나타낼 수 있는지 평가함. 실생활과 연관된 나눗셈 문제를 풀 수 있는지 평가함. 세로 형식의 나눗셈식 쓰는 순서가 특별히 약속한 것이 없으므로 학생들이 자유롭게 쓸 수 있도록 지도함. 식을 요구하는 문항에서는 식이 쓰지 않았다면 감점으로 처리함.	중	곱셈과 나눗셈의 관계를 대략적으로 알고 있으며 나눗셈의 몫을 대체적으로 구할 수 있다.
						하	곱셈과 나눗셈의 관계를 잘 이해하지 못하며 나눗셈의 몫을 구하는 데 어려움이 있다.
5월 3주	[4수01-05] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-06] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈에서 계산 결과를 어렵할 수 있다.	4. 곱셈	수와 연산	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수) 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) (몇)의 결과를 어렵해 보고 여러 가지 방법으로 구해 보게 함. 수 모형 조작을 하면서 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) 곱하기 (몇)의 계산 원리와 계산 형식을 이해하고 계산하게 함. ⇒(단답형, 서술형) 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) 곱하기 (한 자리 수)의 문제를 제시하고 올바른 풀이과정을 통해 정답을 구할 수 있는지 평가함. 올림이 있기 때문에 필산을 하지만 반드시 필산으로 하여야 하는 것은 아니며 일의 자리에서 올리는 숫자 1을 반드시 쓸 필요는 없음. 식을 요구하는 문항에서는 식을 반드시 써야 정답으로 인정하며 정답만 맞은 경우는 부분 점수만 인정함.	상	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산을 능숙하게 할 수 있다.
						중	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 알고 있으며 계산을 할 수 있다.
						하	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 잘 이해하지 못하며 계산을 하는 데 어려움이 있다.
6월 1주	[4수03-03] 길이를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식하여 1mm와 1km의 단위를 알고, 이를 이용하여 길이를 측정하고 어렵할 수 있다.	5. 길이와 시간	측정	1cm보다 작은 단위를 알고 길이 측정하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활에서 겪는 다양한 사례를 통해 1cm보다 작은 단위의 필요성을 이해시킴. 1mm의 단위를 알고 이를 읽고 쓰게 함. 1cm=10mm의 관계를 알고 몇 cm 몇 mm, 몇 mm로 나타내게 함. 물건의 길이를 재어 보고 1cm보다 짧은 것을 찾아 이야기함. ⇒(단답형) 평가지에 그림으로 된 자가 있으므로 실제 자는 필요없으며 실제 자로 평가지에 있는 그림의 길이를 측정하지 않는다고 알려줌. 평가의 목적이 mm 단위가 지니 읽고 쓸 수 있는 것도 포함되므로 cm와 mm의 단위까지 맞게 써야 정답으로 인정하며 단위가 무엇인지는 알려주지 않음.	상	실생활에서 mm 단위를 상황에 적절하게 사용할 수 있으며 주어진 물체의 길이를 mm단위까지 정확하게 측정하여 읽을 수 있다.
						중	주어진 물체의 길이를 mm단위까지 측정할 수 있다.
						하	주어진 물체의 길이를 mm단위까지 측정하는 데 어려움이 있다.
6월 1주	[4수03-04] 1cm와 1mm, 1km와 1m의 관계를 이해하고, 길이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.	5. 길이와 시간	측정	단위의 관계를 이해하고, 주변 물건의 길이를 알맞은 단위를 선택하여 표현하기	[개념 형성 수업] ▪ 1m보다 큰 단위의 필요성을 이해하고 1km의 단위를 알게 함. 1km=1000m의 관계를 알고 1km에 대한 양감을 기르게 함. 생활에서 km를 사용한 경험을 이야기하고 길이를 몇 km, 몇 m, 몇 m로 나타내게 함. ⇒(관찰, 지필) 1km와 1m의 관계를 이해하고 있는지 확인함. 단위 사용한 짧은 이야기 만드는 것을 어려워하는 학생은 단위를 사용한 문장 쓰기로 대체함. 주변	상	1km와 1m의 관계를 이해하고 주변 물건, 상황을 그림으로 그리고 설명할 수 있다.
						중	1km와 1m의 관계를 이해하는 것을 어려워하나, 주변 물건, 상황을 그림으로 그리고 설명할 수 있다.

					물건, 상황을 그림으로 그리는 것에 지나치게 시간을 소요하지 않도록 함.	하	1km와 1m의 관계를 이해하지 못하고, 주변 물건, 상황을 그림으로 그리고 설명하는 것을 어려워한다.
6월 2주	[4수03-01] 1분은 60초임을 알고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	5. 길이와 시간	측정	분과 초의 관계를 이해하고 읽기	[개념 형성 수업] ▪ 시계 모형을 보며 초와 분의 관계를 이해시킴. 1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어렵하고 확인하게 함. ⇒(단답형) 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 초 단위까지의 시각을 시계에서 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 관한 평가이므로 반드시 초단위 까지 맞아야 정답으로 인정하며 시나 분까지만 맞은 경우에는 부분 점수를 인정함. 평가지의 시계 그림에서 분침과 초침은 길이가 비슷하기 때문에 어떤 것이 초침인지 알려주도록 함.	상	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 시계를 보고 초 단위까지의 시각을 정확하게 읽을 수 있다.
						중	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 생각하며 주어진 시계의 일부 시각을 초 단위까지 읽을 수 있다.
						하	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 잘 이해하지 못하여 시계의 시각을 초 단위까지 읽는 데 어려움을 보인다.
7월 1주	[4수01-10] 양의 등분할을 이해하고 읽을 수 있다. [4수01-11] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다.	6. 분수와 소수	수와 연산	분수의 개념을 이해하고 읽고 쓰기	[개념 형성 수업] ▪ 분수와 관련된 다양한 그림을 보면서 분수와 소수의 의미와 필요한 상황을 이해시킴. 전체를 똑같이 나누었을 때 부분이 전체를 몇 등분한 것 중 몇인지를 알게 함. 등분할을 통하여 전체에 대한 부분의 크기로서의 분수 개념을 이해시킴. 분수를 쓰고 읽을 수 있게 함. ⇒(단답형) 평가지에 제시된 그림의 색칠한 부분에 해당되는 크기를 분수로 나타낼 수 있는지 평가함. 분수를 읽는 것을 쓰는 것이 어려운 학생은 직접 물어보는 문답법으로 평가할 수도 있음.	상	양의 등분할 상황을 분수와 연관지어 잘 이해하고 있으며 분수로 바르게 나타내고 읽을 수 있다.
						중	양의 등분할 상황을 분수와 연관지어 이해하고 있으며 분수로 나타낼 수 있다.
						하	양의 등분할 상황을 분수와 연관지어 이해하지 못하여 분수로 나타내는 데 어려움을 보인다.
7월 3주	[4수01-15] 소수의 크기를 비교할 수 있다.	6. 분수와 소수	수와 연산	분수와 소수의 크기를 비교하고, 설명하기	[개념 형성 수업] ▪ 소수의 크기를 그림이나 수직선 등을 이용하여 다양한 방법으로 비교하게 함. 0.1이 몇 개인지 알아보고 이를 활용하여 소수의 크기를 비교하게 함. ⇒(관찰, 지필) 분수와 소수의 크기를 비교하고, 비교하는 방법을 일반화하는 과정에서 추론적 사고와 수학적 의사소통 능력을 평가함. 학생이 스스로 단위분수의 크기를 비교하는 방법을 생각해 보도록 하고, 그 방법에 따라 비교하는 과정을 경험하도록 함.	상	분수와 소수의 크기를 비교하고, 능숙하게 설명할 수 있다.
						중	분수와 소수의 크기를 비교하고, 설명할 수 있다.
						하	분수와 소수의 크기를 비교하기 어렵거나, 설명할 수 없다.

▶ 1학기 수학 총 횟수: 10회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4과 01-01] 서로 다른 물질로 만들어진 물체들을 비교하여 물체의 기능과 물질의 성질을 관련지을 수 있다.	1. 물질의 성질	물질	물체를 물질의 성질에 따라 분류하기	[순환 학습] ▪ 물질이 무엇인지 개념을 이해시킴. 물체가 어떤 물질로 만들어졌는지 설명함. 가능한 한 많은 물체를 준비하여 학생들이 직접 만지면서 물질의 이름과 물질의 특성을 관찰하도록 함. ⇒(실험 보고서) 관찰을 통하여 크기와 모양은 같지만 서로 다른 물질로 이루어진 물체의 특징을 파악할 수 있는지 평가함.	상	물질의 성질을 분류 기준으로 정하고, 분류 기준에 따라 물체를 비교적 분류할 수 있다.
						중	물질의 성질을 분류 기준으로 정하고, 분류 기준에 따라 물체를 일부만 바르게 분류할 수 있다.
						하	물질의 성질을 분류 기준으로 정하였으나, 분류 기준에 따라 물체를 분류하지 못한다
3월 4주	[4과 01-02] 크기와 모양은 같지만 서로 다른 물질로 이루어진 물체들을 관찰하여 물질의 여러 가지 성질을 비교할 수 있다.	1. 물질의 성질	물질	컵을 서로 다른 물질로 만드는 까닭 알아보기	[발견 학습 수업] ▪ 여러 종류의 물체를 관찰하면서 종류가 같은 물체를 서로 다른 물질로 만드는 까닭을 살펴봄. 우리 주변에서 종류가 같은 물체를 서로 다른 물질로 만든 예를 찾고 좋은 점을 탐구함. ⇒(실험 보고서) 관찰을 통하여 물체의 기능과 물질의 성질 관계를 파악할 수 있는지 평가함.	상	서로 다른 물질로 만들어진 물체가 어떤 재료로 만들어졌는지 조사하고, 비교하여 각각의 기능과 물질의 성질을 관계 지어 설명할 수 있다.
						중	서로 다른 물질로 만들어진 물체가 어떤 재료로 만들어졌는지 조사하고, 비교하여 차이점을 설명할 수 있다.
						하	물체가 어떤 재료로 만들어졌는지 말할 수 있다.
4월 3주	[4과 10-01] 동물의 암수에 따른 특징을 동물별로 비교해 보고, 번식 과정에서 암수의 역할이 다양함을 설명할 수 있다.	2. 동물의 한살이	생명	동물의 암수 생김새 조사하기	탐구 학습] ▪ 여러 동물의 사진, 동물도감, 스마트 기기 등을 활용하여 암수의 구별이 쉬운 동물과 어려운 동물을 찾고 생김새의 특징을 파악함. 알이나 새끼를 돌보는 과정에서 동물의 암수가 하는 역할을 탐구함. ⇒(서술 평가) 동물의 암·수에 따른 특징을 동물별로 비교해보고, 번식 과정에서 암·수의 역할을 비교하여 설명할 수 있는지 평가함. 수업시간에 배운 자료와 학생들이 준비한 여러 가지 자료를 바탕으로 동물의 특징을 기록할 수 있도록 함. 스마트 기기를 활용하여 동물의 특징을 조사하여 기록할 수 있도록 할 수도 있다.	상	동물의 암수에 따른 생김새의 특징을 구체적으로 설명하고 여러 가지 동물의 번식 과정에서 암·수 역할의 특징과 차이점을 설명할 수 있다.
						중	동물의 암수에 따른 생김새의 특징을 설명하고, 동물의 번식 과정에서 암·수 역할을 간단히 설명할 수 있다.
						하	동물의 암수에 따른 생김새의 특징을 간단히 설명할 수 있다.

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
5월 1주	[4과 10-02] 동물의 한살이 관찰 계획을 세우고, 동물을 기르면서 한 살이 관찰하며, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.	2. 동물의 한살이	생명	배추흰나비 번데기와 어른벌레 관찰하기	[관찰 수업] ▪ 배추흰나비의 한살이 관찰 계획을 세우고 사육 상자를 꾸밈. 한 달 정도 관찰을 하면서 애벌레의 특징, 번데기와 어른벌레의 특징 등을 관찰하여 기록함. ⇒(관찰 보고서) 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 시기별로 특징을 자세히 관찰하여 관찰기록장에 기록할 수 있는지 평가함. 관찰 결과와 더불어 생명을 사랑하는 정의적 태도에 관한 평가도 같이 관찰하여 평가에 반영을 함.	상 생명을 사랑하는 마음을 가지고 있으며 배추흰나비의 애벌레가 번데기로 변하는 과정을 관찰하여 글과 그림으로 자세히 나타낼 수 있고 단계별 특징을 바르게 비교할 수 있다.
						중 생명을 사랑하는 마음을 가지고 배추흰나비의 애벌레가 번데기로 변하는 과정을 관찰하여 글과 그림으로 대략적으로 나타내며 단계별 특징을 간단히 비교할 수 있다.
						하 배추흰나비의 애벌레가 번데기로 변하는 과정을 관찰하여 간단히 나타낼 수 있다.
5월 4주	[4과 02-01] 자석 사이에 밀거나 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰하고 두 종류의 극을 구별할 수 있다.	3. 자석의 이용	운동과 에너지	자석과 자석을 가까이 했을 때 나타나는 현상 관찰하기	[발견 학습 수업] ▪ 자석과 자석 사이에 밀어 내거나 끌어 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰함. 자석의 같은 극끼리 작용하는 힘과 다른 극끼리 작용하는 힘에 대해 탐구함. ⇒(서술 평가) 자석의 같은 극끼리 밀어 내고 다른 극끼리는 붙는 성질을 이용해서 설명하는 경우에만 정답으로 인정함. 1번 문항은 글로 설명하기가 어려운 학생을 그림으로 설명할 수 있도록 안내함.	상 자석의 성질을 잘 이해하고 있으며 같은 극이 만나면 미는 힘이 작용하고, 다른 극이 만나면 끌어당기는 힘이 작용함을 설명할 수 있다.
						중 두 자석 사이에는 미는 힘과 당기는 힘이 있음을 말할 수 있다.
						하 자석에는 N극과 S극이 있음을 알고 있다.
5월 4주	[4과 02-02] 나침반의 바늘이 일정한 방향을 가리키는 성질이 있음을 관찰을 통해 설명할 수 있다.	3. 자석의 이용	운동과 에너지	자석 주변에서 나침반 바늘의 움직임 관찰하기	[탐구 학습] ▪ 물에 띄운 자석은 어느 방향을 가리키는 지 관찰한 결과를 바탕으로 자석의 성질을 이용하여 나침반을 만들. 만든 나침반을 이용하여 자석의 성질을 탐구함. ⇒(서술 평가) 자석의 원리를 바탕으로 나침반을 만드는 과정을 이해하고 있는지 평가함.	상 나침반의 바늘이 일정한 방향을 가리키는 까닭을 자석의 성질과 관련지어 이해하고 자석으로 나침반을 만드는 원리를 설명할 수 있다.
						중 나침반의 바늘이 일정한 방향을 가리키는 까닭을 이해하고 자석으로 나침반을 만드는 원리의 일부를 설명할 수 있다.
						하 자석에는 N극과 S극이 있음을 말할 수 있다.

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
6월 1주	[4과 02-03] 일상생활에서 자석이 사용되는 예를 조사하고, 자석의 성질과 관련지어 그 기능을 설명할 수 있다.	3. 자석의 이용	운동과 에너지	자석이 사용되는 예 조사하기	[STS학습 수업] ▪ 다양한 방법으로 일상생활에서 자석이 이용되는 예를 조사함. 자석을 이용한 생활용품의 편리한 점을 자석의 성질과 관련지어 설명함. ⇒(보고서) 제시한 도구에서 자석을 이용한 점을 올바르게 설명하였는지 확인함. 자석을 이용한 편리한 도구를 고안하는 문항에서는 자석의 극끼리 밀고 당기는 성질에 관한 내용이 담겨 있는지 확인함.	상 자석이 우리 생활에 이용되는 예를 3가지 이상 알고 있으며 자석의 성질을 이용한 도구를 창의적으로 고안하여 설명할 수 있다.
						중 자석이 우리 생활에 이용되는 예를 2가지 이상 알고 있으며 자석의 성질을 이용한 도구를 간단히 설명할 수 있다.
						하 자석이 우리 생활에 이용되는 예를 간단히 설명할 수 있다.
6월 4주	[4과 16-02] 육지와 바다의 특징을 설명할 수 있다.	4. 지구의 모습	지구와 우주	육지와 바다의 넓이 비교하기	[탐구 학습] ▪ 지구에 있는 육지와 바다의 넓이를 비교하고 육지의 물과 바닷물의 특징을 살펴보고 알게 된 점을 말함. 육지의 물과 바닷물의 특징을 비교함. ⇒(실험 보고서) 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 차이점을 설명할 수 있는지 평가함. 1번 문항은 바다가 육지보다 크다는 것을 이해하고 있다면 정답으로 인정함. 2번 문항은 바닷물이 짜다는 것을 알고 있다면 정답으로 인정함.	상 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 설명할 수 있다.
						중 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교할 수 있다.
						하 지구 표면에는 육지와 바다가 있다는 것을 말할 수 있다.
7월 1주	[4과 16-04] 달을 조사하여 모양, 표면, 환경을 이해하고 지구와 달을 비교할 수 있다.	4. 지구의 모습	지구와 우주	지구와 달의 환경 비교하기	[탐구 학습] ▪ 지구와 달을 비교하여 관찰할 수 있는 여러 가지 사진을 모둠 별로 준비하여 지구와 달로 구분하여 탐구함. 지구와 달의 비슷한 점과 다른 점을 조사하여 정리함. ⇒(실험 보고서) 단순히 암기한 사실을 적는 것이 아니라 직접 지구와 달의 사진이나 영상을 보면서 관찰한 내용을 바탕으로 자신의 생각을 적을 수 있도록 함. 사전에 지구나 달에 관한 자료를 조사해 오도록 안내하여 자신이 조사한 자료를 보거나 테블릿PC를 활용하도록 함.	상 지구와 달의 모습을 비교하여 지구에 생명이 존재할 수 있는 이유는 충분한 물과 공기가 있기 때문임을 근거를 들어 설명할 수 있다.
						중 지구와 달의 모습을 비교하여 지구에 생명이 존재할 수 있는 이유를 물과 공기 중 한 가지만 제시하여 설명할 수 있다.
						하 지구와 달의 모습을 비교하여 설명할 수 있지만, 지구에 생명이 존재할 수 있는 이유를 설명하는 데에 어려움이 있다.

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4체01-01] 건강한 생활 습관 (몸의 바른 자세, 개인 위생, 비만 예방)을 알고 생활 속에서 규칙적으로 실천한다.	1-01. 건강한 생활 습관	건강	건강한 생활 습관을 알고 생활 속에서 실천하기	[개별화 수업] ▪ 건강한 생활 습관을 위해서 해야 할 일을 살펴보고 자신이 실천해야 할 일을 두 가지씩 기록함. 지속적으로 건강한 생활 습관을 실천하고 있는지 스스로 반성함. ⇒(서술 평가, 자기 평가) 건강을 지키기 위한 바른 자세와 질병을 예방하기 위한 생활 습관을 잘 알고 있으며 이를 생활 속에서 잘 실천하고 있는지 평가함. 자기 평가와 더불어 평소에 학교에서의 바른 생활 습관을 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	상 건강한 생활 습관이 무엇인지에 대하여 알고 생활 속에서 알고 있는 내용을 스스로 꾸준히 실천할 수 있다.
						중 건강한 생활 습관이 무엇인지에 대하여 알고 생활 속에서 타인의 도움을 받아 알고 있는 내용을 꾸준히 실천할 수 있다.
						하 건강한 생활 습관이 무엇인지에 대하여 알고 생활 속에서 타인의 도움을 받아 알고 있는 내용을 일정 기간 실천할 수 있다.
4월 4주	[4체01-03] 신체활동을 통해 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 등을 인식한다.	1-02. 여러 가지 운동	건강	신체 활동을 통해 자신의 신체적, 정신적 특징을 인식하고 반성하기	[개별화 수업] ▪ 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적, 정신적 특징을 살펴봄. 자신의 특징을 생각하며 앞으로 개선해야 할 점을 말하고 부족한 점을 개선하기 위해 노력해야 할 사항을 점검하여 기록함. ⇒(자기 평가, 서술 평가) 신체활동을 통한 결과를 토대로 자신의 신체적, 정신적 특징을 다양한 관점에서 분석할 수 있는지 평가함. 자신의 신체적, 정신적 특징 중 부족한 점을 향상 시키기 위한 계획을 세울 수 있는지 확인함.	상 신체활동을 통해 찾은 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 등을 다양한 관점에서 구체적이고 부족한 점을 보완하기 위한 계획을 세울 수 있다.
						중 신체활동을 통해 찾은 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 등을 다양한 관점에서 열거할 수 있다.
						하 신체활동을 통해 찾은 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 중 일부를 열거할 수 있다.
5월 1주	[4체02-02] 속도 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 기록을 향상할 수 있는 기본자세와 동작을 찾아 도전 상황에 적용한다.	2-01. 달리기	도전	배턴을 전달할 수 있는 올바른 방법을 알고 모동별 이어달리기에 참여하기	[직접 교수 학습] ▪ 배턴을 잡는 방법과 전달하는 방법을 알아봄. 배턴을 전달하는 방법에 유의하면서 모동별 이어달리기를 함. 자신의 동작에서 고칠 점이나 잘된 점을 친구들과 서로 이야기함. ⇒(실기평가) 배턴을 효과적으로 주고받는 자세를 알고 적용할 수 있는지 확인함. 1번 문항은 글로 설명하기 어려워하는 학생은 실제 수업 시간에 활동한 모습을 관찰하여 평가함. 승패보다는 실제로 모동별 이어달리기에 배턴을 효과적으로 주고받고 활동에 적극적으로 참여하는지를 관찰하여 평가함.	상 배턴을 전달할 수 있는 전략과 전술을 잘 이해하고 있으며 모동별 이어달리기에 효과적으로 배턴을 주고받으며 최선을 대해 참여한다.
						중 배턴을 전달할 수 있는 방법을 알고 있으며 모동별 이어달리기에 배턴을 주고받으며 참여한다.
						하 배턴을 전달할 수 있는 방법을 잘 알지 못하며 모동별 이어달리기에 소극적으로 참여한다.
5월	[4체02-03] 자	2-01. 달리기	도전	속도 기록을	[개별화 수업]	상 자신의 속도 도전 결과를

2주	신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.			측정하면서 자신의 운동 능력과 수행 과정을 평가하기	▪ 자신의 속도 기록을 측정하고 친구들의 기록과 비교하여 보완해야 할 점을 생각해서 계획을 세움. 속도 기록 향상을 위한 계획을 실천한 후 변화된 모습을 기록함. ⇒(실기평가) 실제 속도 기록이 향상된 점과 함께 기록을 높이기 위한 노력의 자세도 평가에 반영함. 비디오로 촬영을 한 자신의 자세를 보고 보완할 점을 찾을 수도 있음.		시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 다양한 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다.
						중	자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다.
						하	자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 일정 기간 수행할 수 있다.
5월 4주	[4채05-02] 수상활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.	5-02. 안전하게 수상 활동을 해요	안전	수상활동에서 발생하는 안전사고의 사례에 대한 올바른 대처 행동 알기	[직접 교수 학습] ▪ 물놀이를 하다가 일어난 안전사고에 대한 기사와 동영상을 보면서 안전한 물놀이를 위해 지켜야 할 사항을 알아봄. 각 상황별로 안전사고가 발생했을 때의 행동 요령을 알아봄. ⇒(서술 평가) 수상활동에서 발생하는 여러 가지 안전사고의 사례에 대한 올바른 대처행동을 알고 있는지 평가함. 2번 문항에서는 직접 물에 들어가서 유치원 아이를 구조하는 것을 제외한 다른 방안을 제시하면 정답으로 처리함.	상	수상활동에서 발생하는 안전사고의 다양한 사례에 대한 올바른 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 능동적으로 대처할 수 있다.
						중	수상활동에서 발생하는 안전사고의 일부 사례에 대한 올바른 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처할 수 있다.
						하	수상활동에서 발생하는 안전사고를 예방하기 위한 행동의 일부를 말할 수 있다.
6월 2주	[4채03-02] 단순한 규칙으로 이루어진 게임을 수행하며 경쟁에 필요한 기본 기능을 탐색한다. [4채03-03] 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색한다.	3-2. 영역형 기본 게임	경쟁	공을 이용한 게임의 기본 기능과 전략을 익혀 적용하기	[이해 중심 게임 학습] ▪ 공을 이용한 게임의 규칙에 대해 살펴봄. 팀원들과 상대팀을 이기기 위한 전략을 구상함. 게임 활동을 진행한 후 서로의 장·단점에 대해 의견을 나눔. ⇒(실기 평가) 공을 이용한 게임의 기본 기술을 익히고 팀의 전략을 이해하며 게임 활동에 적용할 수 있는지 평가함. 팀의 전략은 글로 설명하기가 힘든 경우 문답법이나 관찰을 통해서 팀의 전략을 알고 게임활동에 적용하는지 판단함.	상	공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히고 게임 상황에 알맞은 전략을 이해하며, 게임에 창의적으로 적용할 수 있다.
						중	공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히고 팀의 전략을 이해하며, 게임에 적용할 수 있다.
						하	공을 이용한 경쟁 활동의 기본 기능을 익히거나 팀의 전략을 게임에 적용하는 데 어려움을 보인다.

▶ 1학기 체육 총 횟수: 6회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4음03-02] 음악을 놀이에 활용해 보고 느낌을 발표한다.	1-1. 어깨동무	생활화	노래 부르며 어깨동무 놀이하기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 모둠을 나누어 주고 받으며 노래를 부름. 놀이의 규칙을 알아봄. 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 활용하여 친구들과 어울려 즐겁게 놀아 보고 느낌을 발표할 수 있는지 평가함. 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 놀이에 적극적으로 활용하며 즐길 수 있는지 확인함.	상 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 놀이에 적극적으로 활용해서 친구들과 즐겁게 놀이를 하고 느낌을 발표할 수 있다.
						중 놀이의 규칙을 지키며 음악을 놀이에 활용해서 친구들과 놀이를 하고 느낌을 말할 수 있다.
						하 음악이 활용된 놀이에 참여하고 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
4월 3주	[4음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.	1-6. 꼭꼭 숨어라	표현	소고로 연주하며 노래 부르기	[기악 활동 중심 수업] ▪ 기본 박을 손뼉 치기 하며 노래를 부름. 소고로 자진모리장단을 연주함. 장단에 맞추어 제재곡을 부름. 소고로 장단을 치며 노래를 부름. ⇒(실기 평가) 장단의 세를 살려 소고로 자진모리장단을 연주하며 노래 부를 수 있는지 평가함. 말뭉침새에 맞는 노랫말 바꾸기 활동에서 상상력을 발휘하여 다양한 노랫말이 나오는지 확인함.	상 '꼭꼭 숨어라'의 노랫말을 익히고 세를 잘 살려 소고로 자진모리장단을 연주하며 노래를 흥겹게 부른다.
						중 '꼭꼭 숨어라'의 노랫말을 익히고 세를 살려 소고로 자진모리장단을 연주하며 노래를 부른다.
						하 소고로 자진모리장단의 일부를 치며 '꼭꼭 숨어라'의 노랫말을 따라 부른다.
4월 4주	[4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.	1-7. 귀로 듣는 봄	감상	음악적 특징과 느낌을 그림으로 표현하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 비발디의 《사계》 중 <봄>을 감상함. 음악에 대한 느낌을 글이나 그림으로 나타냄. 친구들과 서로의 작품을 감상하고 느낌을 나눔. ⇒(감상 보고서) 음악을 감상하고 음악에 대한 특징과 느낌을 글이나 그림으로 표현할 수 있는지 평가함. 재미에만 치중하지 않고 음악을 감상한 느낌이 그림의 내용에 포함될 수 있도록 안내함. 자신의 느낌을 자유롭게 창의적인 표현으로 나타냈는지 확인함.	상 비발디의 "사계" 중 '봄'을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악에 어울리는 느낌을 글이나 그림으로 나타낼 수 있다.
						중 비발디의 "사계" 중 '봄'을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 느낌을 글이나 그림으로 나타낼 수 있다.
						하 비발디의 "사계" 중 '봄'을 듣고 느낌을 간단한 글이나 그림으로 나타낼 수 있다.
4월 5주	[4음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.	1-8. 가족 행사 음악	생활화	음악을 활용하여 가족과 즐거운 음악 시간 가지기	[프로젝트 수업] ▪ 가족이 떠오르는 노래를 듣고, 느낌을 발표함. 가족 행사를 알아보고, 어울리는 음악 찾아봄. 음악을 활용하여 가족 행사에 참여하는 방법을 찾고 가족 행사에 참여한 후 소감을 친구들과 나눔. ⇒(과제형) 음악을 활용하여 가족과 함께 즐거운 음악 시간을 보내고 소감을 말할 수 있는지 평가함. 실제로 가족과 함께한 내용은 사진이나 휴대폰을 통한 음악 녹음 파일, 동영상 파일 등 멀티미디어를	상 가족에 대한 사랑과 감사의 마음을 담아 노래를 부르고 음악을 활용하여 가족과 함께 즐거운 음악 시간을 보낸 소감을 자세히 말할 수 있다.
						중 가족에 대한 사랑과 감사의 마음을 담아 노래를 부르고 음악을 활용하여 가족과 함께 즐거운 음악 시간을 보낸 소감을 간단

					활용하여 다양하게 준비할 수 있도록 안내함. 2번 문항에서 소감은 직접 친구들에게 자료를 보여주며 말로 표현할 수도 있다.	하	하게 말할 수 있다.
						하	가족에 대한 사랑과 감사의 마음을 담아 노래를 부를 수 있다.
5월 2주	[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.	2-1. 어머니	표현	바른 자세와 음정으로 노래 부르기	[가창 활동 중심 수업] ▪ 노래 부를 때의 바른 자세를 알아봄. 바른 자세와 호흡으로 제재곡을 익히며 노래를 부름. 아름다운 소리로 노래 부름. ⇒(실기 평가) 노래 부르기의 바른 자세를 알고 음정과 박자에 맞게 제재곡을 끝까지 부를 수 있는지 평가함. 바른 자세와 호흡, 자연스러운 발성으로 노래 부를도록 지도하며 실기 평가에서는 개인이나 모둠별로 제재곡을 부르게 하고 교사가 관찰하여 평가함.	상	노래 부르는 바른 자세를 익혀서 정확한 음정과 박자로 제재곡을 끝까지 부를 수 있다.
						중	노래 부르는 바른 자세를 알고 제재곡을 부를 수 있다.
						하	노래 부르는 자세가 불안정하고 제재곡을 부르는데 자신감이 부족하다.
6월 4주	[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.	2-5. 오른손 운지법	표현	바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주하기	[기악 활동 중심 수업] ▪ 리코더 연주의 바른 자세를 익힘. 텅잉 주법 익혀 연주를 함. 리코더 관리법에 대해 살펴봄. 리코더의 바른 운지법을 익혀 연습곡 연주함. ⇒(실기 평가) 바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주를 할 수 있는지 평가함. 사전에 안내하여 리코더 연습할 충분한 시간을 주도록 함. 리코더 연주 실력에 대한 평가와 더불어 리코더 연주의 흥미도와 참여 태도도 관찰하여 평가에 반영함.	상	리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 바른 주법과 고운 소리로 연주할 수 있다.
						중	리코더의 기본적인 주법을 익혀서 제재곡을 연주할 수 있다.
						하	리코더의 기초적인 주법을 익혀 간단한 소리를 낼 수 있다.
7월 1주	[4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.	2-7. 대취타	감상	대취타의 특징을 바르게 이해하며 감상하고 느낌을 정리할 수 있다.	[감상 활동 중심 수업] ▪ ‘대취타’를 감상하고, 음악의 특징 알아봄. ‘대취타’에 쓰이는 악기 음색을 구별함. ‘대취타’ 악기 소리를 구름으로 표현함. ‘대취타’ 연주에 맞춰 행진함. ⇒(서술 평가) 대취타를 감상하고 연주되는 악기의 특징과 느낌을 말할 수 있는지 평가함. 감상 전에 대취타 악곡의 특징과 사용되는 악기의 음색을 먼저 탐색하는 시간은 가지도록 함.	상	대취타의 특징을 바르게 이해하며 대취타를 감상하고 연주되는 악기의 특징과 느낌을 자세히 말할 수 있다.
						중	대취타의 특징을 이해하며 대취타를 감상하고 연주되는 악기의 특징을 중일부를 말할 수 있다.
						하	대취타를 감상하고 자신의 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
7월 3주	[4음01-05] 주변의 소리를 탐색하여 다양한 방법으로 표현한다.	2-9. 숨은 소리 찾기	표현	주변의 소리를 목소리, 물체, 악기로 표현할 수 있다.	[장작 활동 중심 수업] ▪ 주변에서 들을 수 있는 여러 가지 소리를 탐색함. 목소리, 물체, 악기 등을 활용하여 소리를 표현할 수 있는 여러 가지 방법을 탐구하고 표현함. 친구들이 표현한 소리에 대한 느낌을 나눔. ⇒(실기 평가) 주변의 다양한 소리를 목소리, 물체, 악기를 사용해서 표현할 수 있는지 평가함. 가능한 많은 물체를 사용하여 여러 가지 다양한 소리를 낼 수 있도록 준비물을 마련해 줌. 모둠의 활동에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하는지 관찰하여 평가에 반영함.	상	주변의 다양한 소리를 목소리, 물체, 악기를 사용해서 창의적으로 표현하며 즉흥 표현 활동에 흥미를 가지고 적극적으로 참여할 수 있다.
						중	주변의 여러 가지 소리를 목소리, 물체, 악기를 사용해서 어울리게 표현할 수 있다.
						하	주변의 몇 가지 소리를 목소리, 물체, 악기를 사용해서 단순하게 표현할 수 있다.

▶ 1학기 음악 총 횟수: 8회

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4미02-01] 미술의 다양한 표현 주제에 관심을 가질 수 있다.	1. 교실을 아름답게	표현	교실 아름답게 꾸미기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 우리 학교에서 미술을 찾고, 그렇게 생각한 이유를 설명함. 교실을 꾸미기 전과 꾸민 후의 모습을 생각하고 공간 꾸미기 ⇒(실기평가) 교실안의 다양한 부분을 미적으로 살피고 꾸미고 싶은 공간을 선택하여 주위와 어울리는 작품을 표현하도록 함.	상	교실안의 다양한 부분을 미적으로 살피고 꾸미고 싶은 공간을 선택하여 주위와 어울리는 나만의 작품을 표현한다.
						중	교실안의 다양한 부분을 미적으로 살피고 꾸미고 싶은 공간을 선택하여 나만의 작품을 표현한다.
						하	교실안의 다양한 부분을 미적으로 살피고 꾸미고 싶은 공간을 선택하여 작품을 만들지만 주위 모습과 조화롭지 않다.
4월 4주	[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현의도에 적합하게 적용할 수 있다.	2. 색의 아름다움	표현	비슷한 색과 반대되는 색의 표현	[직접 교수 학습] ▪ 10색상환 비슷한 색과 반대색의 느낌을 알고 자신의 작품에 색종이로 꾸미기 ⇒(실기평가) 비슷한 색과 반대색을 분류하는 활동에서 10색상환을 중심으로 미리 지도한 후에 평가함. 평가지가 겹쳐서 보여줄 때 어려운 경우 작품 이미지는 tv를 통해서 보여주도록 함.	상	비슷한 색과 반대되는 색을 바르게 이해하여 주제를 정해 이러한 색의 관계를 활용한 표현을 할 수 있다.
						중	비슷한 색과 반대되는 색을 일부분 바르게 이해하여 주제를 정해 이러한 색의 관계를 활용한 표현을 할 수 있다.
						하	비슷한 색과 반대되는 색을 일부분 바르게 이해하여 주제를 정해 이러한 색의 관계를 활용한 표현을 한가지 작품으로만 할 수 있다.
5월 4주	[4미02-06] 기본적인 표현 재료와 용구의 사용법을 익혀 안전하게 사용할 수 있다.	3. 조물조물 찰흙	표현	찰흙을 부조로 표현하기	[창의적 문제 해결수 학습] ▪ 부조의 제작 과정을 알고 찰흙 주걱을 이용하여 재미있는 표정이 잘 드러나도록 입체적으로 도깨비 얼굴 표현하기 ⇒(실기평가) 도깨비에 대한 이야기로 흥미를 유발하고 상상하여 스케치하도록 하며 재미있는 표정의 도깨비 얼굴을 예시 자료로 보여줌.	상	찰흙을 이용하여 부조로 표현하는 방법을 알고 순서에 맞게 주제를 자세히 표현한다.
						중	찰흙을 이용하여 부조로 표현하는 방법을 일부분 알고 순서에 맞게 주제를 자세히 표현한다.
						하	찰흙을 이용하여 부조로 표현하는 방법을 일부분 알고 주제를 표현하나 알아보기 어렵다.
6월 3주	[4미01-04] 미술을 자신의 생활과 관련지을 수 있다.	5. 나는야, 디자이너	체형	고마운 사람을 위한 물건을 디자인하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 고마운 사람을 위한 물건을 떠올리고 쓸모와 아름다움을 생각하여 디자인함. ⇒(실기 평가) 선물할 대상을 정해 그 사람에게 꼭 필요한 물건이 무엇인지 생각하여 쓸모와 편리성, 아름다움을 생각하여 물건의 밑그림을 그리도록함. 알맞은 재료를 선택하여 제작하도록 예시 이미지를 제시함.	상	쓸모와 아름다움을 생각하여 선물할 물건을 창의적으로 디자인할 수 있다.
						중	쓸모와 아름다움을 생각하여 선물할 물건을 디자인할 수 있다.

						하	선물할 물건을 디자인할 수 있다.
7월 2주	[4미03-03] 미술 작품에 대한 자신의 느낌과 생각을 발표하고, 그 이유를 설명할 수 있다.	6. 미술가와 작품 이야기	감상	미술관 작품 감상하여 기록하기 올바른 태도로 친구의 작품 감상하기	[반응 중심 학습] ▪ 다양한 미술 작품과 미술가에 대한 이야기를 듣고 감상하기. 관심이 가는 미술 작품을 골라 작품 정보 카드 만들기. ⇒(심기평가)작품에 대한 느낌은 학생마다 다름을 이해해주도록 함. 친구들의 발표를 듣고 서로의 의견을 나누며 공감함. 학생들의 작품 감상 태도도 평가에 반영함.	상 중 하	미술 작품과 미술가에 대한 기본적인 내용을 모두 포함하여 카드를 만들고 자신 있는 태도로 소개한다. 미술 작품과 미술가에 대한 작품 정보 카드를 만들고 미술 작품과 미술가를 소개한다. 미술 작품과 미술가에 대한 작품 정보 카드를 제작하였으나 기본적인 정보가 포함되지 않고 소개에 소극적이다.
▶ 1학기 미술 총 횟수: 5회							

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4영01-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 식별할 수 있다.	1. Hello!	듣기	알파벳의 소리를 듣고 식별하기	[해독 기법 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 알파벳에 따른 소리를 내는 원리를 반복적인 연습을 하면서 익힘. 알파벳을 처음 부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(선다형) 알파벳의 소리를 듣고 식별할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 2번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료, 인터넷 포털 사이트 등을 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	상	알파벳의 소리를 듣고, 이를 정확하게 식별할 수 있다.
						중	알파벳의 소리를 반복하여 듣고, 이를 대체로 식별할 수 있다.
						하	알파벳의 소리를 반복하여 듣고, 이를 일부만 식별할 수 있다.
3월 4주	[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.	1. Hello!	쓰기	알파벳 인쇄체 대소문자를 쓰기	[직접식 교수 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 익힘. 알파벳을 처음 부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(서답형) 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함.	상	알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있다.
						중	알파벳 대소문자를 구별하여 대체로 쓸 수 있다.
						하	알파벳 대소문자를 구별하여 일부 쓸 수 있다.

[illegible]

							어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 일부 따라 말할 수 있다.
6월 3주	[4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다.	5. I Have a Pencil	듣기	쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해하기	[직접식 교수 학습] ▪ 쉽고 친숙한 표현과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 쉽고 친숙한 표현과 관련된 낱말과 어구의 의미를 익힘. 대화에 나오는 중심 문장들을 반복해서 듣고 뜻과 의미를 이해함. ⇒(선다형) 인사, 안부 등에 관한 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 정확하게 이해할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 2번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료를 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	상	인사, 안부 등에 관한 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 정확하게 이해할 수 있다.
						중	인사, 안부 등에 관한 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 대체로 이해할 수 있다.
						하	인사, 안부 등에 관한 쉽고 친숙한 표현을 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다.
6월 5주	[4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.	6. What Color Is It?	쓰기	짧고 쉬운 낱말이나 어구 보고 쓰기	[어휘 중심 학습] ▪ 짧고 쉬운 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 색깔과 관련된 낱말의 뜻과 철자를 알아봄. 색깔에 해당되는 낱말을 반복적으로 읽고 철자를 따라 쓰면서 철자와 뜻을 익힘. ⇒(서답형) 색깔과 관련된 낱말을 보고 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려울 정도 이면 오답으로 처리함.	상	색깔과 관련된 여러 가지 낱말을 정확하게 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.
						중	색깔과 관련된 낱말들을 대체로 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.
						하	색깔과 관련된 낱말을 일부 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.
6월 5주	[4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다.	6. What Color Is It?	읽기	색깔과 관련된 낱말을 읽고 의미 이해하기	[자연식 학습] ▪ 색깔과 관련된 문장을 보면서 원어민 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 챠트를 통해 중심이 되는 문장들의 패턴을 반복적으로 익힘. 색깔과 관련된 단어를 정확한 발음으로 따라 읽으면서 뜻과 철자를 익힘. ⇒(단답형) 색깔과 관련된 낱말을 읽고 의미를 이해할 수 있는지 평가함. 그림의 의미를 잘 이해하지 못하는 학생이 있으면 그림의 의미를 설명해 주도록 함. 문항의 내용은 교사가 읽어주는 것이 아니라 학생 스스로가 읽고 의미를 파악하여 답할 수 있도록 진행함.	상	색깔과 관련된 여러 가지 낱말을 읽고 의미를 정확하게 이해할 수 있다.
						중	색깔과 관련된 여러 가지 낱말을 읽고 의미를 대부분 이해할 수 있다.
						하	색깔과 관련된 여러 가지 낱말을 보고 그 의미를 이해하는 데 어려움을 보인다.
6월 5주	[4영02-03] 그림, 실물, 동작에 관한 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장으로 표현할 수 있다.	6. What Color Is It?	말하기	색깔을 나타내는 그림을 보고 낱말의 의미를 이해하며 표현하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 색깔과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 챠트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 색깔에 관한 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(실기 평가) 색깔을 나타내는 다양한 그림을 보고 해당되는 낱말을 언어 형식에 맞게 정확한 발음으로 말할 수 있는지 평가함. 교사와 학생이 1:1 대면 평가로 진행함. 학생수가 많은 경우 학생끼리 대화하는 것을 관찰하여 평가함.	상	색깔을 나타내는 다양한 그림을 보고 해당되는 낱말을 언어 형식에 맞게 정확한 발음으로 말할 수 있다.
						중	색깔을 나타내는 그림을 보고 해당되는 낱말을 언어 형식에 맞게 유사한 발음으로 말할 수 있다.
						하	색깔을 나타내는 그림을 보고 해당되는 낱말을 언어 형식에 맞게 발음하는데 어려움을 보인다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 11회



가. 기본방향

- 영역별로 활동 상황을 균형 있게 평가한다.
- 참여도, 협력도, 열성도 및 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평가한다.
- 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
- 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항을 담임교사가 수시로 기재한다.

나. 영역별 평가 관점 및 방법

1) 자율활동

주제	핵심역량	평 가 관 점	평가요소	방법	평가 시기
자치 (다모임) 활동	공동체 역량	.주제를 정확하게 이해하고 적절한 근거를 들어가며 주장하는가? .타인과의 의사소통이 합리적으로 이루어지는가? .서로 도와 역할 분담 활동을 수행하는가? .민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? .공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가?	다모임에 적극적이고 책임감 있는 태도로 참여하기	◦ 체크리스트 ◦ 질적 관찰 ◦ 질적 관찰 ◦ 학생 상호 평가	연중
학급특색	의사소통 역량	.학급특색활동 및 주제선택활동에 적극적으로 참여하였는가?	학급 특색활동에 적극적이고 협력 적인 자세로 참여하기	◦ 학생 상호 평가 ◦ 질적 관찰	연중
범교과학습	자기관리 역량 공동체 역량	.생명의 소중함을 알고, 소중히 여기려는 마음을 가지고 있는가? .다른 사람에 대한 편견을 갖거나 차별을 하지 않으려는 마음을 가지고 있는가?	생명존중 이해교육 및 학교폭력 예방교육에 책임감 있게 참여하기	◦ 질적 관찰 ◦ 학생 상호 평가	연중
행사 (시업식, 입학식, 졸업식, 종업식)	공동체 역량	.의식에 질서를 지키며 진지한 태도로 참여하는가? .행사의 의의와 중요성을 이해하고, 자발적으로 참여하는가?	행사에 질서를 지키고 진지한 태도로 참여하기	◦ 질적 관찰 ◦ 학생 상호 평가	연중

2) 동아리 활동

주제	핵심역량	평 가 관 점	평가요소	방법	평가 시기
오키리나	심미적 감성 역량, 창의적 사고 역량	.활동에 흥미를 갖고 적극적으로 참여하는가? .안전을 지키며 활동에 참여하는가?	동아리 활동에 흥미를 가지고 적극적으로 참여하기	◦ 활동 기록 ◦ 관찰평가	연중

3) 봉사 활동

주제	핵심역량	평 가 관 점	평가요소	방법	평가 시기
교내 봉사활동	공동체 역량	.교내 봉사 활동에 적극적으로 참여하는가?	교내 봉사 활동에 적극적으로 참여하기	◦ 관찰평가	연중
자연 환경 보호 활동	공동체 역량	.자연의 소중함을 알고 보호하려고 노력하는가?	자연의 소중함을 알기	◦ 관찰평가	연중

4) 진로활동

주제	핵심역량	평 가 관 점	평가요소	방법	평가 시기
자기 이해 활동	자기 관리 역량	.자기 자신을 알리는데 적극적인가? .자신에 대한 긍정적인 자아와 겸손한 태도를 가지려고 노력하는가?	자기 이해 활동을 통해 자신의 강점을 이해하기	◦ 관찰평가	연중
진로 탐색 활동	자기 관리 역량	.직업의 종류의 다양함을 알고 소망이나 꿈을 갖고 있는가?	직업의 종류와 소중함을 알고 비전 가지기	◦ 관찰평가	연중
진로 체험 활동	자기 관리 역량	.자신의 미래에 관심을 갖고 체험활동에 적극적으로 참여하는가?	진로 체험활동에 적극적으로 참여하기	◦ 관찰평가	연중