

## 프로그램 운영 제안서(미술)

운영	수강료(월간)		교재	교재명(출판사)	예정가격*
	희망요일	월,화			
	운영시간	주당 차시			
	재료비에정액	원*			

\* 예정가격은 학생이 부담하게 되는 교재의 최고액

강좌 목표	아동이 즐겁게 자신의 감정을 잘 표현하도록 한다.
주요 교육내용	정확한 사물의 비례에 대한 이해와 명암 표현 방법 및 채색의표현방법
주요 강의 방법	순수미술 (수채화,데생), 클레이공예
평가 방법	감상

### 프로그램 운영 계획

미술도 하나의 언어라고 생각 합니다. 미술은 느낌을 표현하고 그 느낌을 얻는 과정입니다.  
아동이 즐겁게 자신의 감정을 잘 표현하도록 프로그램을 운영 지도하겠습니다.

#### 1. 순수 미술에 속하는 수채화와 데생 기초와 심화과정

- 수채화....투명수채화 그리는 기법을 익혀 물감의 사용 방법과 풍경 및 정물화를 표현할수 있도록 교육한다.

(색상의 조화와 명도 표현방법 익히기)

- 데생... 정확한형태·비례·원근·명암·양감(量感)·질감(質感)·동세(動勢) 등을 관찰하여 단 색선으로 형태를 창조해낸다는 점에서 모든 조형표현의 기본이 되기 때문에 초등미술에서 반드시 익혀야하는 미술 과정이다.

(사물의 비례에 대한 이해로 명암 표현이나 방법, 원근법,입체감 익히기)

#### 2. 점핑클레이, 찰흙

조형물 교육은 구성 능력과 손을 통한 감각 훈련등으로 오감과

지능(IQ), 감성(EQ), 및 색상 변환능력의 발달 등에 큰 도움이 되고 있다.

그러므로 최근 미술교육에 있어서 초등 어린이들에게 조형예술분야는 매우 중요한 필수교육이다.

(창작과 창의력 발산을 목적으로 한다.)