

## 프로그램 운영 제안서

③쪽

프로그램 운영 목표	개인의 신체발달에 맞춘 외발자전거 교육으로 신체운동 기능을 높이고 학교생활에서의 자신감과 동기를 부여한다.
주요 프로그램 내용	외발자전거의 올바른 자세와 다양한 기술 교육
주요 프로그램 운영 방법	운동기능과 발달의 개인차를 고려한 맞춤형 교육, 기술미션카드를 활용한 개인 성취도 평가
평가 방법	IUF 기술등급기준표를 반영한 개인 성취도 평가

### 프로그램 운영 계획

주	주 제	학 습 내 용
1	외발자전거 기능설명	기능설명과 안전교육, 개인별 기능레벨 확인
2	기본 주행하기	봉 잡고 앞 뒤로 왔다갔다 하기 봉 잡고 반바퀴씩 앞으로 전진하기
3	기본 주행하기	봉 잡고 한바퀴씩 앞으로 전진하기 한 손으로 봉 잡고 주행하기
4	기본 주행하기	선생님 손을 잡고 주행 연습하기 혼자 힘으로 10미터 이상 주행하기
5	기본 기술: 올라타기	수직타기 및 수평타기 배우기 자신에게 맞는 올라타기 방법 익히기
6	기본 기술: 올라타기	수직타기 및 수평타기 연습하기
7	기본 기술: 올라타기	수직타기 및 수평타기 미션 성공하기
8	기본 기술: 원돌기	지름 10m 원을 시계방향으로 돌기 지름 10m 원을 반시계방향으로 돌기
9	기본 기술: 8자돌기	8자돌기를 하며 순간적 방향전환연습하기
10	기본 기술: 지그재그돌기	10개 콘 통과하며 연속적 방향전환연습
11	스프린트	빨리 달리기 안장 잡고 연습하기 선생님 손 잡고 빨리 달리기 연습
12	스프린트	50m 직선 달리기 미션 테스트
13	초급 기술: 아이들링	봉 잡고 아이들링 연습하기

14	초급 기술: 아이들링	봉에서 손을 떼고 아이들링 연습하기
15	초급 기술: 아이들링	아이들링 기술 미션 성공하기
16	초급 기술: 뒤로가기	봉 잡고 뒤로가기 기술 연습
17	초급 기술: 뒤로가기	선생님 손잡고 뒤로가기 연습
18	초급 기술: 뒤로가기	혼자 힘으로 뒤로 10m 이상 주행하기
19	초급 기술: 호핑	봉 잡고 호핑 300회 이상 연습
20	초급 기술: 호핑	봉을 잡지 않고 호핑 10회 이상 성공하기
21	초급 기술: 호핑	호핑으로 큰 줄넘기 줄 넘기
22	초급 기술: 점프	주행 중 점프하기 연습
23	초급 기술: 반뎃발 올라타기	반뎃발 올라타기 미션 성공하기
24	외발 응용 놀이	외발자전거 술래잡기 외발자전거 농구, 줄넘기, 줄라후프하기
25	여러 가지 응용기술 배우기	사이드마운트, 점프마운트 배우기
26	중급 기술: 한발 아이들링	봉 잡고 한발아이들링 연습
27	중급 기술: 한발 아이들링	한발아이들링 미션 성공하기
28	중급 기술: 한발타기 1	봉 잡고 한발타기 연습
29	중급 기술: 한발타기 2	선생님 손 잡고 한발타기 연습
30	중급 기술: 한발타기 3	한발로 주행하기 연습
31	중급 기술: 휠워킹 1	휠워킹 방법 익히기 봉 잡고 휠워킹 익히기
32	중급 기술: 휠워킹 2	한 손으로 봉 잡고 휠워킹 연습
33	중급 기술: 휠워킹 3	휠워킹 5바퀴 이상 가기
34	평가	개인별 성취도 평가

## 프로그램 운영 제안서

③쪽

프로그램 운영 목표	중국문화도 접하면서 기본적인 의사소통을 자신있게 구사할 수 있다
주요 프로그램 내용	중국 문화와 생활중국어
주요 프로그램 운영 방법	PPT와 학습카드 활동지를 활용한 시각적 청각적 언어활동
평가 방법	기본 문장표현여부 및 한어병음 평가

### 프로그램 운영계획

중국어의 성조 및 한어병음
중국어로 인사하기 자신의 이름 소개하기.
날씨 학습 '좋아하다' 표현 및 색 표현 색깔 챗트 학습
나이 물어보기 노래학습 '열 꼬마 인디안'
가족소개 날짜 및 요일 학습
신체표현 학습 직업에 대해 말하기
의문문 '哪'의 용법 동사 '가다(去)'
운동경기에 대한 학습 조동사 구문 가능표현 '会'
음식 명칭 및 '吃' '喜欢' 학습
의복의 관련된 명칭 학습 및 동사 穿(입다) 학습
동물 명칭 학습 띠에 대한 표현

## 프로그램 운영 제안서

③쪽

프로그램 운영 목표	배드민턴 알아보기
주요 프로그램 내용	기본동작과 기술동작
주요 프로그램 운영 방법	1단계,2단계,3단계 부분수업
평가 방법	

### 프로그램 운영 계획

※ 자율적으로 기술

아이들과 서로 인사나누며 배드민턴 친근해지기

라켓 잡는법 기본동작 지도

앞,뒤,옆 스텝동작 지도와 연습

다양한 방법의 클리어 지도

연결동작 반복연습과 기술습득 지도후 자율연습

단식경기 복식경기 운영방법 그리고 연습

친구들과의 단체전 게임으로 흥미를 느끼게 하므로써 동기유발을 시켜 자발적인 신체활동으로 보다 건강하고 즐거운 학교생활과 배드민턴이 될수있도록 만드는 종목.

## 프로그램 운영 제안서

③쪽

프로그램 운영 목표	악보를 보고 읽으며 박자를 이해하며 연주 할수있다
주요 프로그램 내용	피아노 연주와 이론
주요 프로그램 운영 방법	실기연주,이론을 수준에 맞춘 학습
평가 방법	
프로그램 운영 계획	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 인성 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 예절과 이해 , 배려 감성과 인성 키우기</li> </ul> </li> <li>2. 피아노 실기 연주 (테크닉) <ul style="list-style-type: none"> <li>* 계이름과 박자를 이해하고 연주하기</li> </ul> </li> <li>3. 이론학습 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 단계별 이론학습을 통하여 피아노 실기 연주에 적용하여 학습하기</li> </ul> </li> <li>4. 음악게임 (음표주사위 놀이 , 리듬볼 주고 받기 등 ) <ul style="list-style-type: none"> <li>* 즐거운 게임을 통하여 이론을 쉽게 이해하고 즐기기</li> </ul> </li> <li>5. 동요 부르기 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 동요 부르며 정서를 키우고 동심 지키기</li> </ul> </li> <li>6.핸드벨 , 난타 , 청음 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 다른 악기를 통하여 즐거움을 느끼며 계이름 , 리듬감 키우기</li> </ul> </li> <li>7. 작은연주회 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 연주회를 통해 발표력 , 자부심 ,자신감 , 꿈 키우기</li> </ul> </li> <li>8. 가요 , CM송 연주 <ul style="list-style-type: none"> <li>* 흥미 유발 시키기</li> </ul> </li> </ol>	

## 프로그램 운영 제안서

③쪽

프로그램 운영 목표	즐거운 음악을 바이올린으로 표현 해봐요
주요 프로그램 내용	바이올린
주요 프로그램 운영 방법	가. 1시간 연습 시간은 40분을 기준으로 한다. 나. 기본적인 활 쓰기 연습과 손가락 연습은 매일 연습한다. 다. 연습 시 항상 온몸에 힘을 뺄 수 있도록 한다. 라. 다양한 합주 활동을 통하여 다양한 악기소리에 대한 화음을 느끼고 여러 장르의 곡을 접하게 한다.
평가 방법	가. 바른 자세로 연주할 수 있는가? 나. 바이올린 활 쓰기가 올바른가? 다. 바이올린 음정을 정확히 낼 수 있는가? 라. 정확한 악보를 읽고 악기로 소리낼 수 있는가? 마. 바이올린 음악의 예술적 가치와 본질을 이해하고 있는가? 바. 악상에 맞게 음악을 즐기며 연주할 수 있는가?
프로그램 운영 계획	
가. 바이올린 연주를 통하여 자기 발전과 음악적 소양 및 기능을 높일 수 있도록 한다. 나. 음악적 감각과 기능의 발달을 도모하여 보다 차원 높은 모든 음악활동에 참여하고 활용할 수 있도록 한다. 다. 독주뿐만 아니라 합주, 중주를 통하여 협동심과 창의성을 함께 기를 수 있도록 한다. 라. 연주를 통하여 음악성 향상을 꾀하고 실제 연주 경험을 쌓는다. 마. 음악을 통해 창작력, 집중력과 성취에 대한만족감과 자신감을 넣어 주고 정서적 안정감을 길러 준다.	

## 프로그램 운영 제안서

운영	재료비에정액	원	교재	교재명(출판사)	예정가격

\* 예정가격은 학생이 부담하게 되는 교재의 최고액

강좌 목표	미 술
주요 교육내용	순수미술(수채화,데생), 창의력 조형 미술(클레이공예,점토공예) 디자인 수업(예..운동화,의자,의상,과자봉지,패키지 디자인)
주요 강의 방법	사물의 형태 및 균형감 인지 발달수업 채색기법수업 개개인의 창의력 발달 수업
평가 방법	감상

### 프로그램 운영 계획

- 1.. 데생- 소묘의 기초부터 명암,양감,입체감 표현 방법까지 총 10주 수업
- 2.. 수채화- 스케치 및 채색 기법 총10주 수업
- 3.. 디자인수업-디자인 이란 무엇인가...나만의 독특한 아이디어 상품과 디자인 만들기 총10주 수업
- 4.. 창의력 조형미술-아름다움을 시각적 조형적으로 표현하는 것에 있어 개개인의 방법을 더 새롭고 자유로운 방법으로 표현해보는 수업 총 6주 수업