

대단원 종합 문제

학년 반 번 이름

점수 확인

2 세상과 주고받는 글

[01~05] 다음을 읽고, 물음에 답하세요.

(가) 엄마와 딸 사이에, 형제끼리, 그리고 사랑하는 사람끼리 서로 몸 여기저기를 손으로 간질이면 문위기나 회기기에 예체치곤 합니다. 그런데 좀 이상하지 않나요? 죽김이라는 것처럼은 차지만으로 사람이 웃는다 는 사실 말입니다. 단순히 살살 만지기 때문에 웃는 것일까요? 그렇다면 왜 바람이 옆구리를 치나같은데, 벌레가 팔 위를 기어가고 있거나 때는 웃음이 나지 않는 것일까요. 손으로 간질이는 것보다 훨씬 가벼운 차지만에 빌어지요. 사실 사람을 웃게 하는 차지만은 아주 오래된 속습끼기입니다. 그걸 지금부터 이 속습끼기를 살펴볼까요?

(나) 먼저 외부 차지에 대한 가려움을 살펴보겠습니다. 벌레가 팔 위를 누비는 상황을 생각하시면 됩니다. 굉장히 성기선 가려움이지요. 몸 전체의 피부에서 나타나는데 특징은 아주 악한 웃음으로 발생한다는 것입니다. 이것이 느끼기면 '백' 걸거나 문지르고 싶어 지지요. 가려움은 연구가 많이 진행했습니다. 아토피 피부염, 두드러기 등 가려움과 관련된 피부 질환이 있고, 허나疹이 전다가 어렵기 때문이지요. 과거에는 가려움을 통각痛覺의 일종으로 여겼습니다. 통각의 세기가 악하면 가려움이 발생한다고 생각해 왔지요. 하지만 최근 통각이 악해되고 해서 가려움을 느끼는 것이 아니라 가려움을 느끼는 사실이 바로 있다는 사실이 드러났습니다.⁽²⁾

(다) 이번에는 이 글에서 본격적으로 주목할 웃음이 나는 차지만을 살펴보겠습니다. 이것은 신체의 특정 부위에서 잘 일어나며, 가려움보다는 더 강한 축감 때문에 생긴다는 특징이 있습니다. 차지만도 가려움과 마찬가지로 어전에는 통각으로 여겼습니다. 1930년에 솔털 고양이를 살살 진질하는 실험을 한 결과, 고양이의 통각과 관련된 신경들이 변했고 이를 본 실험자와 차지만의 원인은 다고 주장했습니다. 그 위의 연구들도 진차림은 통각과 관련이 있다 는 사실을 뒷받침했지요.

(라) 그런데 1990년, 이와 반대되는 연구 결과가 나왔습니다. 척수 손상으로 통증을 못 느끼는 환자들도 진차림을 탄다는 것입니다. 차수 차림의 원인이 통차림이 아니었던 것입니다. 진차림의 원인은 다시 혼란에 빠져들게 되었습니다. 현재는 축각과 통기의 혼합이 유리화 후 보로 광하고 있으며, 일각(懲懲)과 진동각(振動覺) 등 여러 감각과의 연관성이 제시되고 있습니다.⁽⁴⁾

(마) 즉 가려움을 느끼게 되었는지는 설명하기 쉽습니다. 가벼운 차국이라도 문자로거나 글은 반응을 해야 공증이나 기생충같이 품에 해로운 것을 일자체으로 믿을 수 있기 때문입니다. 하지만 차지만은 다른나다. 진차림을 타지 않는다고 해서 살피기는 데 크게 불편한

점은 없어 보입니다.⁽⁵⁾ 차지만으로 차지만을 타게 된 이유를 찾을 수 있을까요? 먼저 서로 간에 친밀해지는 작용을 한다는 해석이 있습니다. 가벼운 접촉을 통해서 부모 자식 사이에 형제간에 유대감을 증진한다는 것지요. 그런데 왜 하필 고통스러운 방법으로 유대감을 친밀화하는지는 의문으로 남습니다.

(마) 그래서 두 번째로 등장한 해석이 '방어 능력을 훈련하는 것'입니다. 우리가 쉽게 간지름을 타는 신체 부위는 사람의 악점이기도 합니다. 목, 계드랑이, 옆구리 등이 바로 그런 부위이지요. 어릴 때부 터 부모가 아이의 취약점을 가볍게 견디면서 이는 자연스럽게 자신의 신체 중 어디가 악한지를 알고, 방어하는 방법을 깨닫게 된다는 것입니다.

01 이와 같은 글의 성격으로 알맞은 것은?

- ① 대상에 대한 글쓰기의 의견을 논리적으로 제시한다. : 노벨문
- ② 글쓰기의 개성이 드러나는 활潑하고 풍趣한 문체를 사용한다. : 스포트라이트
- ③ 사설에 바탕을 둔 개인적인 지식이나 경험을 일기 형식으로 분석한다. : 나나문
- ④ 시사·문화를 대상으로 사회적·역사적 의미 등을 깊이 있게 분석한다. : 카드뉴스
- ⑤ '죽음·증간·끌의 형식을 갖추어 글쓴이의 정서를 표현한다.' : 힐링문

[06-10] 다음을 읽고, 물음에 답하세요.

① (가)의 앞 ② (나)의 앞 ③ (다)의 앞
④ (라)의 앞 ⑤ (마)의 앞

[02] (가)~(마)에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은? (별첨과 함께 표기)

- ① (가) 차지만과 관련된 궁금증을 제시하고 있다. ○
- ② (나) 외부 차지에 대한 가려움의 발생 원인을 제시하고 있다. ○
- ③ (다) 웃음이 나는 차지만에 대한 신경학적 주장을 제시하고 있다. ×
- ④ (라) 차지만과 관련된 연구 결과를 통해 차지만의 원인은 통각이 아니라는 사실을 제시하고 있다. ○
- ⑤ (마) 차지만을 타게 된 이유를 진화론적으로 설명하고 있다.

[06-10] 다음을 읽고, 물음에 답하세요.

① (가)의 앞 ② (나)의 앞 ③ (다)의 앞
④ (라)의 앞 ⑤ (마)의 앞

[03] (나)~(라)에서 차지만의 특성을 설명하기 위해 사용한 설명 방법으로 가장 적합한 것은?

- ① 대상은 종류끼리 풀어서 설명하는 방법
- ② 어떤 말이나 사물의 뜻을 밝혀 풀어하는 방법
- ③ 천체를 기준에 따라 몇 개로 나누어 설명하는 방법
- ④ 대상을 그 구성 요소나 부분으로 나누어 설명하는 방법
- ⑤ 둘 이상의 대상을 인주어 공통점과 차이점을 드러내는 방법

[09] 차지만에 대한 글쓰기의 성격으로 알맞은 것은?

- ① 차지만은 인간에게 배여무익(百害無益)한 증상이다.
- ② 차지만 연구를 통해 인간의 진화 과정을 밝혀내야 한다.
- ③ 차지만은 '예측, 행동, 피드백'처럼 자연스러운 행위이다. 예외적
- ④ 차지만 연구를 통해 예측, 즐기거나 예측하는 법을 배울 수 있다. (라) 친환경 면역학
- ⑤ 차지만은 운동과 자각의 통합 과정을 밝혀냈다는 점에서 중요한 의미가 있다.

04 (미)~(비)를 비통으로 차지만을 타게 된 이유에 대해 <조건>에 맞게 서술하세요. [5점]

조건 |

• 진화적으로 차지만을 타게 된 이유에 대해 해석 두 가지를 제시할 것.

• 완결된 문장으로 서술할 것.

05 이 글에서 <보기>의 내용을 추가하여 가장 알맞은 곳은?

[보기] 글의 내용 이해하기

유대감을 증진시켜, 방어 능력을 훈련하는 방법

06 (7)~(마)의 내용과 일치하는 것은?

[보기] 글의 내용 이해하기

차지만은 예측, 즐기거나 예측하는 법을 배울 수 있고, 이를 인공 지능에도 활용할 수 있습니다. 9번 답

이를 연구하는 것 또한 한낱 궁금증을 해결하는 데 그치는 것은 아닙니다. 최근 들어 심리학과 신경 과학 분야에서 차지만을 비롯해 사람의 행동과 관련된 연구가 점점 더 활발해지고 있습니다. 차지만이 차지만과 관련된 연구가 점점 더 활발해질 수 있는 좋은 사례이기 때문입니다.

(마) '예측'과 '행동', '피드백'은 사람에게 매우 자연스러운 행위입니다. 예를 들어 사람은 공을 목표 지점에 민첩해 검지으로 거리를 기울이고 그만큼 던집니다. 만약 공이 목표 지점보다 멀리 있다면 다시 던질 때 힘을 악하게 조절해서 던지지요. 그런데 차지만은 예측하고 그만큼 던집니다. 만약 공이 목표 지점보다 멀리 있다면 차지만은 예측하고 그만큼 던집니다. 아무리 예측하려 해도 예측을 벗어나기 때문에 차지만은 예측하고 그만큼 던집니다. 차지만은 예측을 벗어날 수밖에 없습니다. 우리는 차지만에서 예측 불가능성을 미처하는 법을 배울 수 있고, 이를 인공 지능에도 활용할 수 있습니다. 9번 답

• 진화적으로 차지만을 타게 된 이유에 대해 해석 두 가지를 제시할 것.

• 완결된 문장으로 서술할 것.

10 (미)에서 <보기>의 설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 <조간>에 대해 서술하시오. [5점]

[보기]

내용과 관련된 구체적인 예를 보여주는 설명 방법

[조간]

설명 방법의 명칭을 쓸 것.

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

마리카락 사용 예제

설명 방법을 사용하여 얻은 효과를 내용과 관련되어 서술할 것.

- (마) 질문: 마릿결이 나빠지는 이유는 무엇일까요?
- 답변: 마리카락은 케리타인의 단백질로 이루어져 있는데, 단백질은 약합니다. 따라서 마리카락을 끄거나 버립니다. 차와 산에 자주 노출하면 마리카락 속 캐리틴이 변형하여 마릿결이 나빠집니다. 또 영양 상태가 좋지 않은 것도 마릿결에 나쁜 영향을 끼칩니다.
- 파부과 누리집 상담 게시판
- (마) 마릿결을 맹치는 나쁜 습관들
- 수면으로 비해서 물기를 제거한다: 이러한 방법은 마리카락이 미坼하게 하면서 마리카락 손상을 유발한다.
 - 마리카락은 상태로 벗장을 한다: 아직 마리카락이 젖어 있는 상태인데 머리 정리를 위해 벗장을 하는 것도 좋지 않은 습관 중의 하나. 이럴 때 악해진 상태인 마리카락이 쉽게 끌어지거나 상한다.
- 글쓰기의 표현 이해하기
- 11 설명하는 글을 쓰기 위한 활동 중 단계가 다른 하나는?
- 1 (1) 글에 어떤 정보를 담을지 생각해 봤어야했다.
 2 마릿결과 관련된 정보를 살펴하는 글을 써 볼까?
 3 어떤 방식으로 정보를 수집할지 구체적으로 정해아야지.
 4 나와 같은 고민을 하는 친구들을 예상 목자로 해야겠다.
 5 예상하고 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 정리해 아자. : 내용 내용 및 예상하기 단계.
- 자료 활용 방법 이해하기
- 12 (7)~(8)의 자료에 대한 설명으로 적절한 것은?
- ① (7): 마리카락 소설의 의미를 알 수 있는 자료네. : (10)
 ② (나): 이 자료를 활용하면 좋은 마릿결을 유지하는 방법을 설명할 수 있겠다. : (20), (21)
- 13 (7)~(8)의 자료를 수집하기 위해 활용한 방법이 아닌 것은?
- 14 (7)~(8) 증거에 기록해야 할 점 이해하기
- 증거 1. 마리카락의 구조와 마리카락 손상의 의미
 2. 민강한 마릿결을 유지하는 방법
 3. 마릿결이 나빠지는 이유
- 15 인과의 설명 방법을 사용하여 설명하기에 가장 적절한 것은?
- ① 자동차 엔진을 이루는 요소
 ② 우리나라 해양 생물의 종류
 ③ 라면을 맛있게 끓이는 방법
 ④ 치자 온난화의 원인과 결과
 ⑤ 유통과 산물의 공동점과 차이점
- 적절한 설명 방법 활용하기
- 16 고체쓰기 단계에서 고려해야 할 점 이해하기
- 점이 아닌 것은?
- ① 글의 흐름이 자연스러운지 살펴본다.
 ② 어색한 표현이 사용되지 않았는지 살펴본다.
 ③ 주제에서 벗어난 내용은 없는지 살펴본다.
 ④ 불필요하거나 부족한 내용은 없는지 살펴본다.
 ⑤ 대상의 특성에 맞는 석澈한 설명 방법을 선택한다.
- 고체쓰기 단계에서 고려해야 할 점 이해하기
- 17 (7)~(8)를 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?
- ① (7): 글의 중심 내용이 잘 드러나도록 제목을 바꾼다.
 ② (나): 풍경을 레하여 글의 주제를 수정한다.
 ③ (다): 문장이 예리하게 연필대로 접속어를 바꾼다.
 ④ (라): 의미가 명확하게 드러나도록 문장의 길이를 줄인다.
 ⑤ (마): 쓰기 윤리를 지키기 위해 자료의 출처를 밝힌다.
- 고체쓰기의 단계에서 고려해야 할 점 이해하기
- 18 (8)의 일정 친 ⑧의 수정 방법과 이유로 가장 적절한 것은?
- ① 글의 흐름상 적절한 표현이므로 그대로 둔다.
 ② 문단의 중심 내용과 관련 없는 내용으로 삭제한다.
 ③ 앞의 내용과 중복되는 표현이므로 비슷한 단어로 대체한다.
 ④ 예상 독자의 수준에 맞지 않으므로 쉬운 단어로 대체한다.
 ⑤ 문장에 어울리지 않는 단어므로 대체할 단어로 바꾼다.

영색은 마리카락을 자극하고 자주 하지 않는 것이 좋아요.”

14 (7)~(8) 증, 다음 개의 ‘종’ 2개 사용할 수 있는 자료와 설명 방법이 바르게 연결된 것은?

제목	설명 대상 소개
증간	1. 마리카락의 구조와 마리카락 손상의 의미 2. 민강한 마릿결을 유지하는 방법
증간	3. 마릿결이 나빠지는 이유
풀	설명 내용 정리 및 마무리

때문에 고민하는 사람이 많은 것이 현실이 이 고민을 해결하기 위해 서는 어떻게 해야 할까? 지금부터 마릿결과 관련된 궁금증을 풀어 보도록 하자.

(나) 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피. 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(다) 마리카락이 상하는 것을 막고 건강한 마릿결을 유지하기 위해 서는 어떻게 해야 할까? 마릿결에 좋은 음식을 먹는 것이 도움이 된다. 머리카락을 물들이면 머리카락이 지나는 대 도움이 되는 음식에는 시금치, 풀, 딸기, 호두 등이 있다. 평소 머리카락을 잘 챙기는 습관을 지니는 것도 중요하다. 예를 들어 머리를 감고 나서 머리카락이 젖은 채로 자는 것을 피하고, 머리카락을 밀 때에는 수건으로 솔라서 물기를 제거하도록 한다. (나) 마리카락을 자극하는 파마나 염색은 자주 하지 않는 것이 좋다. (나) 그렇다면 마릿결이 나빠지는 이유는 무엇일까? 머리카락은 케리틴이라는 단백질로 이루어져 있는데 단백질은 열에 약하다. 그런 데 뜨거운 물이나 바람 등과 자주 접촉하면 머리카락이 상하여 마릿결이 나빠진다. 또 영양 상태가 좋지 않은 것도 마릿결에 나쁜 영향을 줄 수 있다. (나) 뿐만 아니라 머리카락을 비벼서 말리면 머리카락을 훼손하여 마릿결이 나빠지거나 머리카락이 젖어 있을 때 젖은 머리카락이 악해진 상태이기 때문에 마릿결이 나쁜 영향을 준다. (나) 결국 마릿결은 우리의 일상생활과 밀접한 관련이 있다. 건강한 마릿결을 원한다면 생활 습관을 바꿔야 한다. 올바른 생활 습관을 통해 마릿결을 건강하게 관리하는데 나가기를 바란다.

15 (7)~(8)를 고쳐 쓰기 위한 방안으로 적절하지 않은 것은?

모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

(나) 그렇다면 마리카락이 상한다는 것은 어떤 의미일까? 마리카락은 모포피는 세포가 물고기 비늘 모양으로 겹쳐 있는 종이다. 머리카락이 상한다는 것은 이 모포피가 벌어지거나 떨어져서 손상된 것을 의미한다. 마리카락은 주위나 데워, 물리적 충격 등과 같은 다양한 외부 자극으로부터 마리를 보호해 준다.

19 <보기>는 이 글을 고쳐 쓰는 과정에서 띠줄린 생략이다. 이와 관련된 고체쓰기의 원리가 바르게 확인 것은?

[보기]

- 글의 논리적인 흐름을 고려하여 (다)와 (라)의 순서를 바꿔야겠다. ~~마지막 부분에 지금까지 설명한 내용을 정리하는 문장이 필요해.~~

~~마지막~~

- ① 추가 삭제
- ② 대치, 삭제
- ③ 대치, 추가
- ④ 제거, 추가
- ⑤ 제거, 대치

자료 활용 방법 이해하기

20 (가) 중 <보기>의 자료를 활용하기에 적절한 문단의 기호를 쓰시오.

[보기]

~~마지막~~

[21~24] 다음을 읽고, 물음에 답하십시오.

~~마지막~~

(가) 설록 흄스는 영국의 추리 소설 작가인 아서 코난 도일의 작품에 등장하는 탐정으로, 독특한 예력과 개성을 지니고 있다. 번지 흄스는 뛰어난 관찰력과 추리력으로 사람들을 놀라게 한다. 의뢰인의 결모뿐만 보고, 직업을 알아내거나 걸에서 주운 모자만으로 모자 주인의 차지, 성격을 정확하게 추리해 낸 일 등은 흄스의 이러한 면모를 잘 드러내는 예이다. ~~데~~

(나) 그런데 (가) 흄스는 범죄와 관련된 분야에서는 모르는 것이 없을 정도로 해학적이고, 의외, 분야에서도 무지한 모습을 보인다. (나) 문학이나 철학, 천문학과 관련된 지식은 거의 없어서 친구가 대답을 듣다는 사실을 모를 정도이다.

설명하는 글의 특징 이해하기

21 이 글의 특징으로 가장 알맞은 것은?

- ① 인물의 특징을 제대로 하여 다양한 장서를 표현하는 글이다. ~~문~~
- ② 어려 대상이나 사실 등을 낱낱이 나열하여 설명하는 방법이 사용되었다. ~~문~~
- ③ 인물의 뛰어난 면모와 부족한 면모를 분석의 방법으로 설

~~마지막~~

설명

~~마지막~~

- 명하고 있다.
- ④ 유령한 추리 소설의 주인공인 글쓴이가 자신의 생애를 스스로 책에 내려가고 있다. ~~가~~
~~마지막~~
- ⑤ 다양한 설명 방법을 사용하여 인물의 독특하고 개성적인 면모를 이해하기 쉽게 전달하고 있다. ~~마지막~~ ~~마지막~~ ~~마지막~~
- 글에 사용된 설명 방법 확인하기
- 22 ①과 같은 설명 방법이 사용된 것은?

[보기]

- ① 나는 시과, 펄기, 복숭아, 침와, 수박을 좋아한다. ~~마지막~~
- ② 라면은 국수를 즘기로 익히고 기름에 튀겨서 밀린 즉석식 품이다. ~~마지막~~
- ③ 김밥은 애에 들어가는 재료에 따라 칠치 김밥, 계란 김밥, 아예 김밥 소고기 김밥 등으로 나눌 수 있다. ~~마지막~~

④ 중국에서 반두를 만드는 소를 중요하게 여기다. ~~마지막~~

- ⑤ 옷을 만들 때는 먼저 고슬고슬 짜운 밥에 엿기름을 넣고 보온 상태로 두시간 삽합니다. 삽한 밥이 끈기가 없어지면 면보자기에 가른 후, 거를 물을 냄비에 넣고 끓입니다. ~~마지막~~

글의 특징 이해하기

23 ①에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[보기]

- ① 또한
- ② 따라서
- ③ 반면에

설명 방법의 특징 파악하기

24 (가)에 주로 사용된 설명 방법을 <조건>에 맞게 서술하십시오. [5점]

[보기]

- (가)에 사용된 설명 방법이 무엇인지 제시할 것.
- 제시한 설명 방법의 특징을 구체적으로 서술할 것.

(가) 흄스는 범죄와 관련된 분야에서는 모르는 것이 없을 정도로 해학적이고, 의외, 분야에서도 무지한 모습을 보인다. (나) 문학이나 철학, 천문학과 관련된 지식은 거의 없어서 친구가 대답을 듣다는 사실을 모를 정도이다.

설명

~~마지막~~

