

연간지도계획서

프로그램명		클래식기타		지도강사	신 영 식
대 상		3 · 4 · 5 · 6학년		지도기간	2022. 3. ~ 2023. 2.
지도목표		· 기초악전과 기본자세 만들기 · 즐겁고 재미있는 연주기능 습득 · 아이들의 정서함양			
연간 지도 계획					
월	주	주 제	학 습 내 용	비고	
3	1주	기 초	기타 각 부분의 명칭 및 역할과 자세	보면대, 발판, 파일	
	2주	"	기타 줄의 이름과 음		
	3주	"	손가락 기호 (왼손과 오른손)		
	4주	"	오선과 지판의 음계 익히기		
4	1주	"	탄현법 (오른손 : 아쁘안도와 알아이레)		
	2주	"	왼손 포지션 누르기 (세워서 · 누어서)		
	3주	"	탄현 위치와 왼손 누르는 자세		
	4주	기초악전	음표와 쉼표에 대하여		
5	1주	"	셈여림표와 빠르기표		
	2주	"	악상용어와 임시표		
	3주	"	개방현에서의 교호주법 (연습 1~6)		
	4주	"	왼손을 사용한 각줄연습 (연습 7~18)		
6	1주	"	엄지손가락만을 위한 연습 (연습 19~21)		
	2주	"	모든 줄 연습 (연습 22~23)		
	3주	"	단선율(멜로디) 연습 (24 : 고향의 봄)		
	4주	"	단선율(멜로디) 연습 (25 : 낮에나온반달)		
7	1주	"	엄지 · 집게 · 가운데 손가락 사용 연습 (26 : 웅달샘)		
	2주	"	(연습 27 : 겨울나무)		
	3주	"	10개의 기초 아르페지오 (연습 28)		
	4주	"	(연습 29~37)		

8	1주			
	2주	여	름 방	학
	3주			
	4주			
9	1주	기초악전	독주를 위한 연습 첫걸음 (연습 38 : N. 코스트)	
	2주	"	(연습 39 : A. 카노)	
	3주	"	다장조 (C) 음계 연습 및 응용곡 (연습40)	
	4주	"	(연습 41 : M. 카르카시)	
10	1주	"	(연습 42~43 : 김성태 곡)	
	2주	"	(연습 44~45 : 프렐류드)	
	3주	"	(연습 46 : Allegretto. M. 카르카시)	
	4주	"	(연습 47 : 왈츠. F. 카롤리)	
11	1주	"	변주 I, 변주 II, 변주 III	
	2주	"	-	
	3주	"	(연습 48 : Allegretto. 겨울밤)	
	4주	"	사장조 (G) 음계 연습 및 응용곡 (연습49)	
12	1주	"	(연습 50 : Andantino. M. 카르카시)	
	2주	"	(연습 51 : 프렐류드. M. 카르카시)	
	3주	"	(연습 52 : 그 옛날에. T. 베일리)	
	4주	"	(연습 53 : 금강산. 나운영 곡)	
1	1주			
	2주	겨	울 방	학
	3주			
	4주			
2	1주			
	2주			
	3주			
	4주			