

# 2024학년도 1학기 (고전 읽기)과 교수학습 및 평가운영 계획

학교명	학년	과목	학기	학급	지도교사
백산고등학교	3학년	고전 읽기	1학기	1~3반 중 선택자	진경아

## 1

## ( 고전 읽기 )과 교수학습·평가 운영

월	주	단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계 주안점
				내용요소	수업방법	평가방법	
3	1	고전의 가치	[12고전01-01] 고전의 특성을 이해하고 고전 읽기의 중요성을 인식한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 특성</li> <li>고전 읽기의 중요성</li> </ul>	강의식 수업 토의 수업	자기평가 (학습지) 지필평가	고전으로 분류되 는 글이나 책 공 통점, 차이점 파 악하기 (학습지)
	2 ~ 4	고전의 수용  고전과 삶	[12고전02-01] 인문·예 술, 사회·문화, 과학·기 술, 문학 등 다양한 분 야의 고전을 균형 있게 읽는다. [12고전02-02] 시대, 지역, 문화 요인을 고려 하며 고전에 담긴 지혜 와 통찰을 바탕으로 자 아와 세계를 이해한다. [12고전02-03] 현대 사 회의 맥락을 고려하여 고전을 재해석하고 고전 의 가치를 주체적으로 평가한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>분야별 고전</li> <li>고전의 시대·지역·문 화 요인</li> <li>자아와 세계의 이해</li> <li>고전의 재해석과 평가</li> <li>고전과 교양</li> <li>고전 읽기의 생활화</li> </ul>	함께 읽기 발표 논술	수행평가 (학습지-2편)	톨스토이의 단편 '사람은 무엇으로 사는가'와 '사람 에게 얼마나 많 은 땅이 필요한 가'를 읽고 학습 지 질문에 답하 고 발표, 고전의 내용을 자신의 삶에 적용해 내 면화하여 논술하 기 (톨스토이 단편 읽기 수행평가)
	1 ~ 5	고전의 수용  고전과 삶	[12고전02-04] 고전을 통해 알게 된 사실과 깨 닫게 된 점을 바탕으로 삶의 다양한 문제에 대 처할 수 있는 교양을 함 양한다. [12고전04-01] 고전 읽 기의 생활화를 통해 바 람직한 삶에 대해 탐구 하고 인성을 함양한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>고전의 시대·지역·문 화 요인</li> <li>자아와 세계의 이해</li> <li>고전의 재해석과 평가</li> <li>고전과 교양</li> <li>고전 읽기의 생활화</li> </ul>	함께 읽기 발표 에세이 쓰기	수행평가 (학습지-4회, 에세이 쓰기 1회)	'신곡(단테)'의 지옥편을 읽고 나다운 삶을 위 한 '단테와 함께 걷기' 에세이 쓰 기 (인문예술 고전 읽기 수행평가)

월	주	단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계 주안점
				내용요소	수업방법	평가방법	
5	1 ~ 5	고전과 국어 능력	[12고전03-01] 국어 고전에 나타난 글쓰기 전략과 표현 방법을 분석하고 그 효과를 평가한다. [12고전03-02] 고전을 읽고 공동의 관심사나 현대 사회에 유효한 문제를 중심으로 통합적인 국어 활동을 수행한다.	•고전의 표현상 특징과 효과 •고전 읽기와 통합적 국어 활동	함께 읽기 발표 논술	수행평가 (학습지) 지필평가	고전소설 '방한림전'을 읽고 당시 조선 사회의 상황 분석하기, 다른 영웅 소설과의 차이 비교 분석하기 (읽기 수행평가) 미디어에 나타난 성 고정관념 사례 찾아 제시하기 (에듀테크와 연계하여 내용 공유) 자신이 찾은 성 고정관념 사례를 바탕으로 '성평등 사회'에 대해 논술하기 (논술 수행평가)
6	1 ~ 4	고전과 국어 능력 학습지 (EBS 수능특강 문학 기출)	[12고전03-01] 국어 고전에 나타난 글쓰기 전략과 표현 방법을 분석하고 그 효과를 평가한다.	•고전의 표현상 특징과 효과	강의식 수업	형성평가 (학습지 문제) 지필평가	수업에서 다룬 국어 고전의 글쓰기 전략 및 표현 방법 평가 (지필평가)
7	1 ~ 4	고전과 삶	[12고전04-01] 고전 읽기의 생활화를 통해 바람직한 삶에 대해 탐구하고 인성을 함양한다. [자율 교육과정]	•고전 읽기의 생활화	학생 활동 중심 수업	2차 고사  관찰평가 독서일지 (자기평가)	고전 읽기 계획 세우기, 인상 깊은 부분 기록하기, 고전의 내용과 연관이 있는 자신의 경험 정리하기, 고전에 대한 글 쓰기를 통해 고전 읽기를 생활화하도록 지도

※ 월별, 주차별 계획은 학사일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

※ 수업형태 및 평가방법에 변동이 발생할 경우, 사전에 학생들에게 안내될 예정임.

## 2

## ( 고전 읽기 )과 평가 세부 계획

과 목 명		고전 읽기(1학기)						
평가방법		지필평가				수행평가		
반영비율		30%				70%		
평가영역		2차고사(30%)				톨스토이 단편 읽기	인문예술 고전 읽기	한국 고전소설 읽기
평가방법		선택형	단답형	서술형 (서술형)		논술	에세이 쓰기	논술
영역만점		60점 (이하)	15점 (이하)	25점(이 상) (25점(이 상))		20점	25점	25점
학기말 반영비율		18% (이하)	4.5% (이하)	7.5%(이 상) (7.5%(이 상))		20%	25%	25%
교육과정 성취기준		[12고전01-01] [12고전03-01] [12고전02-01] [12고전02-02] [12고전02-03]				[12고전02-01] [12고전02-02] [12고전02-03] [12고전02-04] [12고전04-01]	[12고전02-01] [12고전02-02] [12고전02-03] [12고전02-04] [12고전04-01]	[12고전03-01] [12고전03-02]
기본점수		0점				8점	10점	10점
평가 시기	1학기	7월				3월	4월	6월

평가영역	톨스토이 단편 읽기	활동 내용	외국 고전인 톨스토이 단편선 읽고 논술하기		
성취기준	[12고전02-01] 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 고전을 균형 있게 읽는다. [12고전02-02] 시대, 지역, 문화 요인을 고려하며 고전에 담긴 지혜와 통찰을 바탕으로 자아와 세계를 이해한다. [12고전02-03] 현대 사회의 맥락을 고려하여 고전을 재해석하고 고전의 가치를 주체적으로 평가한다. [12고전02-04] 고전을 통해 알게 된 사실과 깨닫게 된 점을 바탕으로 삶의 다양한 문제에 대처할 수 있는 교양을 함양한다. [12고전04-01] 고전 읽기의 생활화를 통해 바람직한 삶에 대해 탐구하고 인성을 함양한다.				
평가항목	평가 기준		등급	평가 요소	배점
단편1 읽고 논술 (10점)	- 단편선을 읽고 학습지의 내용 확인 질문에 충실히 답하였는가? - 글에 제시된 질문에 대한 자기 스스로의 답을 찾아 답하였는가? - 자기 답에 대한 근거가 명확한가?		A	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	10
			B	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	8
			C	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	6
			F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4
단편2 읽고 논술 (10점)	- 단편선을 읽고 학습지의 내용 확인 질문에 충실히 답하였는가? - 글에 제시된 질문에 대한 자기 스스로의 답을 찾아 답하였는가? - 자기 답에 대한 근거가 명확한가?		A	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	10
			B	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	8
			C	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	6
			F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

평가영역	인문·예술 고전 읽기	활동 내용	‘니체의 말’을 읽고 ‘나를 세우는 니체의 말’을 주제로 에세이 쓰기		
성취기준	[12고전02-01] 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 분야의 고전을 균형 있게 읽는다.				
	[12고전02-02] 시대, 지역, 문화 요인을 고려하며 고전에 담긴 지혜와 통찰을 바탕으로 자아와 세계를 이해한다.				
	[12고전02-03] 현대 사회의 맥락을 고려하여 고전을 재해석하고 고전의 가치를 주체적으로 평가한다.				
	[12고전02-04] 고전을 통해 알게 된 사실과 깨닫게 된 점을 바탕으로 삶의 다양한 문제에 대처할 수 있는 교양을 함양한다.				
평가항목	평가 기준		등급	평가 요소	배점
읽기 (15점)	- ‘자신, 기쁨’ 중 한 가지 주제를 정해 인상 깊은 니체의 말을 골라 그 이유를 제시하였는가? - ‘삶, 마음’ 중 한 가지 주제를 정해 인상 깊은 니체의 말을 골라 그 이유를 제시하였는가? - ‘친구, 세상’ 중 한 가지 주제를 정해 인상 깊은 니체의 말을 골라 그 이유를 제시하였는가? - ‘인간, 아름다움’ 중 한 가지 주제를 정해 인상 깊은 니체의 말을 골라 그 이유를 제시하였는가? (학습지로 4회 진행)		A	평가기준 중 4가지를 충족하는 경우	15
			B	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	13
			C	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	11
			D	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	9
			E	평가기준을 하나도 충족하지 못하는 경우	7
			F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	6
에세이 (10점)	- ‘니체의 말’ 중 에세이 주제로 삼고 싶은 말을 선정하였는가? - 글감을 모으기 위해 자료 조사를 하였는가? - 내용을 조직하고 글을 썼는가? - 고초를 점검하고 이를 바탕으로 고쳐쓰기를 하였는가?		A	평가기준 중 4가지를 충족하는 경우	10
			B	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	9
			C	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	8
			D	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	7
			E	평가기준을 하나도 충족하지 못하는 경우	6
			F	모둠 과제를 모둠의 의지로 미제출한 경우	4

평가영역	한국 고전소설 읽기	활동 내용	고전소설 ‘방한립전’을 읽고 ‘성평등 사회’에 대해 논술하기		
성취기준	[12고전03-01] 국어 고전에 나타난 글쓰기 전략과 표현 방법을 분석하고 그 효과를 평가한다. [12고전03-02] 고전을 읽고 공동의 관심사나 현대 사회에 유효한 문제를 중심으로 통합적인 국어 활동을 수행한다.				
평가항목	평가 기준		등급	평가 요소	배점
읽기 (15점)	-소설을 읽고 내용 확인 질문에 답하였는가? -인상 깊은 부분을 정리하였는가? -소설에 반영된 당시 조선 사회의 상황을 분석하였는가? -다른 영웅 소설 2편과 차이를 비교하여 분석하였는가?		A	평가기준 중 4가지를 충족하는 경우	15
			B	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	13
			C	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	11
			D	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	9
			E	평가기준을 하나도 충족하지 못하는 경우	7
			F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	6
논술 (10점)	- 미디어에 나타난 성 고정관념 사례를 찾아 제시하였는가? - 조사한 내용을 바탕으로 내용을 조직하였는가? - 성평등 사회 실현을 위해 필요한 개인과 사회적 차원의 노력을 포함하였는가? - 성평등에 대한 자기 생각과 근거가 명확히 제시되었는가?		A	평가기준 중 4가지를 충족하는 경우	10
			B	평가기준 중 3가지를 충족하는 경우	9
			C	평가기준 중 2가지를 충족하는 경우	8
			D	평가기준 중 1가지를 충족하는 경우	7
			E	평가기준을 하나도 충족하지 못하는 경우	6
			F	모든 과제를 모두의 의지로 미제출한 경우	4