



끼를 키워 꿈을 찾는 방과후 배움장터

- 2024학년도 백암초 방과후학교 -

백암초등학교

1. 목 적

“ 창의 융합형 인재 육성 ”

- 가. 학생의 예체능 등을 통한 소질, 적성, 진로 계발, 교과외 심화보충 등 다양한 사교육 수요를 흡수, 대체하여 사교육비를 경감한다.
- 나. 도시 저소득층과 농어촌 소재학교 학생에 대한 방과후학교 수강 지원을 확대하여 교육격차를 완화한다.
- 다. 돌봄이 필요한 학생에게 돌봄서비스를 제공한다.
- 라. 지자체, 대학 등 지역의 인적물적 자원을 활용하고 지역사회와의 연계 협력을 강화한다.

2. 백암초 방과후 학교의 방향

가. 방과후 학교의 개념

- 학생과 학부모의 요구와 선택을 반영하여 수익자 부담 또는 재정 지원으로 이루어지는 정규수업 이외의 교육 및 돌봄활동으로 학교 계획에 따라 일정한 기간 동안 지속적으로 운영하는 학교교육활동

나. 추구하는 방향

- 방과후 교육활동은 사교육비 절감이라는 목표를 가지고 추진되어 오면서 현재 창의 융합형 인재 육성이라는 목표를 가지고 운영되고 있다. 하지만 이러한 목적이 과열되어 정규교과시간 이외에 또 하나의 정규교과시간처럼 학생들에게 부담이 되기도 하였다. 사교육비를 절감하는 것이 아니라 사교육시장이 학교로 흡수되어 또 하나의 사교육을 만들어 내고 있는 것이다. 따라서 본교에서는 이러한 폐해를 극복하고 아이들이 자발적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 다음과 같은 방향으로 방과후 학교를 운영하고자 한다.

첫째, 학생의 자유로운 선택이 보장된 방과후 학교

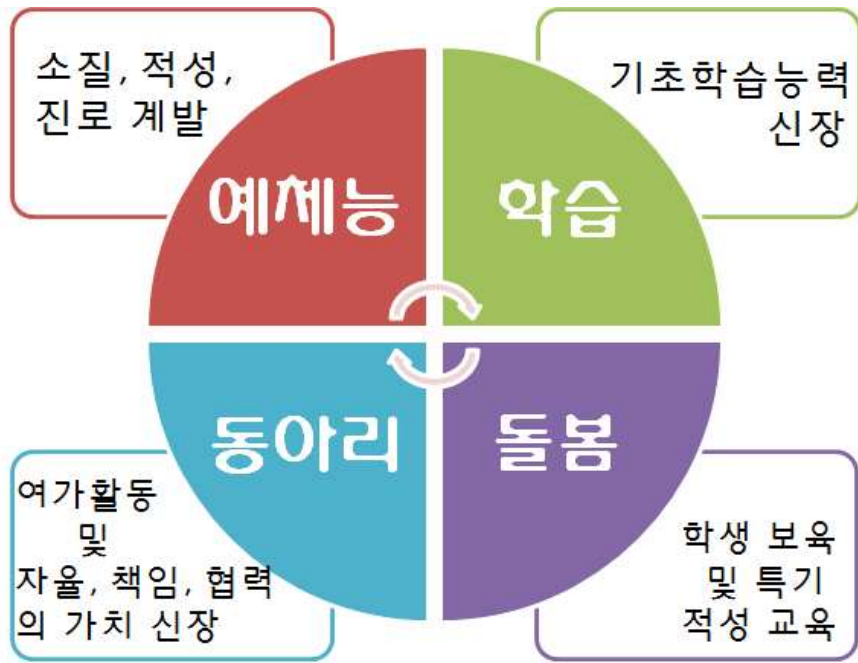
둘째, 아이들이 즐겁게 참여할 수 있는 방과후 학교

셋째, 배움을 통해 성장이 있는 방과후 학교

넷째, 배움을 표현할 수 있는 기회를 마련해주는 방과후 학교

다. 2024 방과후 학교의 영역

2024 방과후 학교는 크게 4개의 영역(예체능, 돌봄, 동아리, 학습)으로 운영하여 학생의 전인적 성장을 돕고 즐거움이 동반될 수 있도록 놀이와 동아리 활동을 강조하여 운영한다.



라. 영역별 프로그램

영역	프로그램	
예체능	음	바이올린, 피아노, 밴드, 사물놀이, 첼로
	미	미술
	체	배드민턴

3. 운영 방침

- 가. 방과후학교 프로그램 운영은 전 학년 희망 학생 참여를 원칙으로 한다.(참여를 원치 않는 학생은 돌봄 교실에서 관리)
- 나. 프로그램은 건전한 인성함양을 위한 예체능 프로그램을 주로 하되 기능은 특기 신장과 경험 기회 제공 등으로 한다.(단 필요에 따라 교과관련 프로그램 가능)
- 다. 프로그램 선정은 적정 인원이 희망할 때 개설한다.(단, 강사나 운영 장소 등에 따라 운영 여부 결정하며 공통음악의 경우 최소 인원을 5명으로 한다.)
- 라. 정읍교육청 방과후업무지원학교 사업으로 교육청과 연계하여 방과후 프로그램을 교육청에 위탁하여 운영한다.
- 마. 방과후학교 프로그램의 선정, 수강료 책정, 수익자부담 프로그램 운영, 강사 선정 등의 주요 사항은 학교운영위원회의 심의를 받아 학교장이 결정 운영한다.
- 바. 교육청에 강사 위탁 시 프로그램 선정 및 강사 공고 과정부터 충분한 협의를 통해 운영하며 본

교의 운영 방향을 교육청에 충분히 전달할 수 있도록 한다.

- 사. 학교의 시설 및 인적 자원 활용을 극대화하고, 우수 강사 확보를 위해 다각적인 노력을 하며, 교육청에 등록된 인력풀제도 활용한다.
- 아. 강사 선정 후엔 학교운영위원회의 심의를 거쳐 임명하며, 학부모에게 과다한 교육비 부담을 주지 않도록 운영에 필요한 비용을 최소화한다.
- 자. 방과후학교 민간위탁업체 선정관련 검토할 사항이 생길 경우 민간위탁업체 선정의 투명성 강화를 위한 '방과후학교소위원회'를 소집한다.
- 차. 소요경비는 학교예산으로 충당하는 것을 원칙으로 하나 수요자 요구가 있을 시는 예산외 수요자 부담 프로그램을 운영한다. 이때 회계 관리는 합법적인 회계처리를 하여 투명성을 확립한다.
- 카. 지도 강사로 임용된 강사에게 방과후학교 교육프로그램 계획을 제출받아, 사전에 교육 내용을 점검.지도한다.
- 타. 방과후학교의 질 향상을 위해 평가. 환류, 점검에 힘쓴다.
- 마. 코로나19로 인한 방역 수칙을 준수한다. (손소독, 거리두기, 마스크 착용 의무, 의심증상자 제외)

4. 운영 내용

가. 운영 기간

- 1) 학기 중 운영 : 2024.3.4.(월) - 7.25.(목), 8.19.(월) - 2025.1.3.(금)
- 2) 여름방학 운영 : 2024.7.29.(월) ~ 8.9.(금) / 2주
- 3) 겨울방학 운영 : 2025.1.6.(월) - 1.17.(금) / 2주

나. 학기 중 운영 시간표

요일	월요일			화요일			수요일			목요일			금요일			
학년	1-2	3-4	5-6	1-2	3-4	5-6	1-2	3-4	5-6	1-2	3-4	5-6	1-2	3-4	5-6	
5교시	정규수업			정규수업			배드민턴		정규수업		미술		정규수업		정규수업	
6교시	돌봄	정규수업		돌봄	공동음악 (4과목) (바이올린, 첼로, 피아노, 밴드)		돌봄	피아노	배드민턴	정규수업	미술	배드민턴	정규수업	돌봄	피아노	공동음악 (3과목) (바이올린, 첼로, 사물놀이)
7교시		자유활동					피아노	돌봄	돌봄			배드민턴	돌봄	돌봄	배드민턴	

*돌봄 프로그램(주당 5시간)- 배드민턴(수 12학년), 미술, 피아노(금 12학년)

*방과후학교 프로그램(주당 20시간)- 바이올린, 첼로, 피아노(화 36학년, 수 12학년), 밴드, 배드민턴, 사물놀이

다. 시정표

교 시	시 간	비 고
5교시	13:20 ~ 14:00	
6교시	14:10 ~ 14:50	
간식 및 휴식	14:50 ~ 15:10	
7교시	15:10 ~ 15:50	

5. 추진 내용

가. 업체위탁과 개인위탁 결정

본교는 방과후(돌봄교실) 프로그램을 정읍교육지원청(방과후 위탁 지원 업체)에 위탁하여 운영하는 것을 원칙으로 하되, 필요시 개인위탁강사를 운영할 수 있다.

나. 세부 추진 사업 계획

사업 내용	세부실천내용	목표	시기	대 상	비 고
기초조사 및 준비	-프로그램 수요조사, 설문 조사 후 분석 -개설프로그램 선정 및 방과후학교 연간운영계획 수립	1회	12월	학생 학부모 교사	교육활동 운영을 위한 기초자료 준비
프로그램 개설 확정	-수요자 요구조사에 의해 전년 프로그램과 신설(폐지)프로그램 운영위원회 심의 후 확정	1회	1월	학운위	폐강, 신설, 수익자 부담 프로그램 확정
강사선정, 임용	-학교운영위원회 심의 후 -교육청과 협의	1회	1~2월	학운위 교육청	강사 재임용 시 조건 부여
연간 지도 계획 수립	-연간 지도 계획서 작성	1회	2월	각부서	지도강사가 계획 수립
프로그램 수강 안내	-희망 프로그램 안내	1회	3월	전교생	
프로그램별 반편성	-출석부, 지도계획 작성 -학생 기능 수준에 따라 수준별 반 편성	2회	2월	각부서	부서별 특성을 고려하여 학년, 학생 수준에 맞게 편성
프로그램 운영	-강사에 의한 수업 실시 -수준별 맞춤형으로 1개반 소수정원 2~20명으로 함	연중	연중	전교생	학교 실정에 맞게 운영 기간 조정
공개수업 실시	-부서별 공개수업 실시	2회	6월~11월	각부서	학교 실정에 맞게 운영
방과후학교 발표회	-교육활동 내용 및 결과 발표 전시	1회	10월	각부서	학교실정에 맞게 조정
만족도 검사	-학기별 활동 후 설문조사 및 환류 -강사만족도 및 운영전반에 관한 만족도 조사	2회	7월 12월	각부서	방과후학교 활동 참가 학생 및 학부모 대상 설문조사
교육활동 홍보	-방과후 프로그램 안내서를 학부모에게 배부	연중	연중	학 생 , 학부모	홍보지, 학교게시판, 홈페이지, 끈끼꿈백 암밴드 등 활용

다. 강사 관리 계획

1) 개인위탁 강사의 선정 및 임용

- 해당 분야의 일정한 자격 또는 능력을 갖춘 전년도 방과후학교 활동 담당 강사 및 강사 희망자를 대상으로 선정한다.(모집 공고 5일 이상, 재공고 시 3일 이상)
- 강사의 자격은 전라북도교육청 방과후학교 운영계획의 자격 기준에 준하여 책임자를 선

정한다.

- 강사 모집 공고 시 응모 자격을 해당 분야의 대학 졸업(예정)자로 한정하지 않음
- 당해 학교 교직원의 직계 존비속 및 배우자, 4촌 이내의 친인척은 강사 채용 금지함
- 전년도 학생 및 학부모 만족도 조사 결과를 토대로 우수강사는 재공고 없이 계약을 1년 연장할 수 있다.
- 강사 선정은 1차 제안서 평가 합격자에 한해 2차 프로그램 운영 능력평가를 실시하여 계약 예정자를 선정한 후 최종적으로 학교장과 계약한다.
 - 1차 평가(제안서) : 강사 자격, 강사 경력, 운영계획, 적합성(자기소개서 등), 교재 및 콘텐츠의 적정성
 - 2차 평가(면접): 지도능력, 평가 및 피드백 체제, 학생관리, 의사소통, 태도 등
- 학교운영위원회의 심의를 거쳐 강사와 학교 쌍방 간에 개별 계약을 체결하며 학교장이 임용하며 **업체 송출 강사가 확인될 경우 이를 취소한다.**
- 모든 강사는 **성범죄 및 아동학대관련범죄 조회**를 실시한다.
- 강사 계약 기간은 1년 이내로 하되 학교의 여건에 따라 평가(예:만족도 조사 100점 만점의 80점 이상인 경우 등)를 거쳐 총 2년 미만으로 재계약할 수 있다.

2) 방과후학교 외부 강사(이하 외부 강사) 관리 계획

- 외부 강사는 연간 지도계획 및 차시별 지도 계획안을 작성하여 담당교사의 사전지도를 받도록 하며 학교장의 결재를 받고 교육활동을 실시한다.
- 관리자, 담당자, 담당멘토교사는 수시로 교수.학습 현장을 참관하고 지도하며, 외부 강사의 근무태도나 교육 방법, 운영상의 문제점을 파악하여 개선.보완한다.
- 외부강사에 대한 연수는 외부강사 공동 오리엔테이션, 강사 수업일과 수업참관일, 공개일에 수시로 실시한다.

순	연수대상	연수시기	연수내용
1	외부강사	2024. 3월	외부강사 근무규정 및 학생에 대한 이해
2	외부강사	2024. 3월~10월	교내수업참관 및 수업개선, 학생이해
3	외부강사	2024. 6월~11월	외부강사 수업공개 후 수업관련 연수
3	외부강사	2024.	교육청 주관 연수

- **외부 강사 전원은 희망 학부모 및 교원을 대상으로 1회 이상 프로그램을 공개**하도록 하며 공개 시 사전에 교수학습지도안을 작성하여 부서별 멘토교사와의 사전 협의를 거친 후 실시한다. (세부일정은 학교 일정에 따라 별도계획에 의함)

3) 프로그램별 담당 강사 및 지도시간 (방과후, 돌봄 포함)

순	프로그램	주당지도시간	강 사	장 소
1	피아노(1~6)	6		피아노실
2	바이올린	4		4학년교실
3	사물놀이	2		꿈마루

4	첼로	4		3학년 교실
5	밴드	2		소리놀이터
6	미술	2		도서실
7	배드민턴	5		꿈마루

4) 방과 후 학교 강사 준수사항

- 각종 문서 작성 및 관리
 - 출석부 : 수강생 출석 상황을 파악하고, 수강생 결석 시 방과후 보조인력에게 제출, 방과후 보조인력은 담당자에게 제출.
 - 근무상황부 및 차시별 지도내용을 작성하여 방과후학교 업무담당자에게 제출.
- 학생관리
 - 프로그램 운영 시간에 수강생을 체벌하거나 인격을 모독하는 행위 금지
 - 프로그램 운영 시간 내 안전사고에 대해 책임을 지며, 프로그램 운영 종료 후에는 귀가 지도 및 다른 프로그램 이동 지도에 만전
- 교실 관리
 - 정리정돈 : 책걸상, 청소함, 냉난방기, 학습자료 및 기자재, 각종 비품 등
 - 시설유지 : 프로그램 운영 시간 내 교실 시설물 훼손이 없도록 하고, 프로그램 운영에 지장이 될 우려가 있는 시설물 발견 시 방과후 보조인력에게 즉시 통보. 방과후 보조인력은 담당자에게 제출.

5) 교재와 재료 선정 기준

- 교재 선정 및 구입
 - 교재가 필요한 프로그램의 교재는 방과 후 프로그램 운영 강사와 상의하여 구입하도록 한다.
- 재료 선정 및 구입
 - 프로그램 운영에 필요한 재료는 프로그램 운영 강사와 담당 교사가 상의하여 선정하고 방과후 학교 운영 예산으로 구입한다.

라. 방과후학교 활동 홍보 계획

1) 사전홍보

- 신입생 배정 기간 신입생·학부모 대상 홍보
- 재학생 및 학부모 홍보(가정통신문 발송)

2) 운영 중 홍보

- 학교 홈페이지를 통한 홍보
 - 부서별 연간계획, 준비물, 운영 중 사진 자료 탑재
- 가정통신문 발송 및 SMS 문자메시지 전송
 - 방과후학교 관련 안내 및 변동 사항 수시 안내
- 방문객, 전입생 대상 홍보

- 시도 교육청 발행 홍보물 및 방과후 학교 우수사례 제출
- 프로그램 운영 공개를 통한 홍보(수업 공개 2회 운영)
- 끈끼꿈백암 밴드 및 클래스팅을 통한 수시 홍보
- 정보공시를 통한 홍보
- 학교행사(가을낭만학교)를 통한 홍보

3) 홍보내용

프로그램(프로그램의 수준, 교육내용, 개설기간, 강사이력 등의 프로그램 중심의 홍보), 활동상황 및 성취결과 홍보(학기별 안내), 정보공시를 통한 홍보(개량적 수치)

마. 평가 계획

평가로 인한 학교와 강사의 업무 부담을 최소화하는 범위 내에서 평가 점검을 실시하고, 학생과 학부모의 수요와 요구를 수시로 파악하여 운영에 반영하기 위함.

순	영역	시기	내용 및 과정	결과반영
1	요구조사	연말	차년도 방과후학교 운영 방향	학교교육계획 및 방과후학교 운영 계획
2	만족도 조사	학기말	학생, 학부모 만족도 조사	방과후학교 프로그램 개설 여부
3	자체종합평가	학기말	방과후학교 운영 전반	차기 운영 계획 수정 보완
4	컨설팅	2학기초	자체종합평가 결과 활용	수정 보완 및 개선 대책 마련
5	모니터링	수시	학생 학부모 모니터링단 운영	프로그램 개선 자료
6	프로그램활동공개	학기별	외부강사 프로그램 활동 공개 교원 및 학부모 참관	프로그램 개선, 강사지원

바. 학생 안전관리 계획

- 1) 생활지도 : 프로그램 참여태도, 생활태도, 위생 및 건강관리, 시설물 보호, 안전사고 예방(월 1회) 등에 대한 지도를 실시한다.
- 2) 학생상담: 참여도 등 프로그램 운영에 필요한 경우 프로그램 강사와 연계하여 담임, 멘토교사, 담당자 등 수시로 상담을 실시한다.
- 3) 프로그램 별 성취 기준으로 마련하여 학기별로 학생·학부모에게 알린다.

6. 프로그램별 운영 방침

(여기에서 방과후 프로그램이란 수업이 끝난 후 실시하는 모든 프로그램을 말함)

가. 공통음악(바이올린, 피아노, 밴드, 사물놀이, 첼로)

1) 목적

음악 관련 교육을 실시함으로써 자기표현의 기회를 확대하고 학생들의 소질과 적성을 계발, 심화함으로써 올바른 인성 함양은 물론, 학부모들의 과다한 사교육비를 절감하기 위함.

2) 방침

- 주당 2~6시간씩 공통음악시간을 편성하여 3~6학년 학생들이 원하는 프로그램을 선택하여 수강할 수 있도록 한다.
- 프로그램은 전문성을 요하는 프로그램이므로 자격을 갖춘 유능한 내부강사를 비롯 외부 강사를 초빙하여 운영한다.
- 학습 참여 활동의 결과를 확인하고 학부모 및 학생에게 홍보하기 위해 연 1회 종합학습 발표회에 참여한다.
- 학생의 수준 차이가 큰 프로그램 특성을 고려하여 학생 희망에 따라 학생 개개인의 수준에 맞는 개별 지도를 한다.
- 선택음악 5개 프로그램을 운영하되, 프로그램 운영의 최소 수강인원은 5명으로 한다. 최대 인원은 프로그램 특성에 맞추어 결정한다.

3) 공통음악 사용 교재

프로그램	교재명	출판사
피아노	스푸키즈 몬스터 뮤직 스쿨 교본 어린이 바이엘, 피아노 어드벤처	음악세계 세광, 뮤직에듀벤처
바이올린	스즈키 바이올린 교본	세광
첼로	스즈키 첼로 교본 스트링빌더	세광 삼호뮤직

나. 미술

1) 목적

방과 후 미술을 을 통해 소질을 계발하고 표현 및 창의력 계발에 도움을 줌

2) 방침

- 미술은 1~2학년 대상으로 운영하며 교육청 순회강사를 지원받아 운영하고 지원이 불가능한 경우 내부강사 및 외부강사를 활용한다.
- 미술에 필요한 재료 및 도구는 학교 예산으로 구입한다.
- 미술 회화뿐만 아니라 만들기 등 다양한 활동을 할 수 있도록 한다.
- 학습 참여 활동의 결과를 확인하기 위해 학교 행사와 연계하여 작품전시회를 할 수 있도록 한다.
- 1,2학년 전체 학년이 프로그램을 신청하였으므로 돌봄 교실과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.

다. 배드민턴

1) 목적

배드민턴을 통해 다양한 신체 기능을 익히고 꾸준한 신체활동을 통해 건강할 수 있도록 함

2) 방침

- 1~6학년 대상으로 운영하며 자격을 갖춘 외부강사를 활용한다.
- 프로그램 시작 전 준비운동으로 프로그램 운영 시 부상을 최소화 할 수 있도록 한다.

라. 방과 후 연계형 돌봄(독서 등)

1) 목적

이야기 선생님이 들려주시는 동화책을 들으며 책에 대한 흥미를 갖고 좋은 독서습관을 기르며 다양한 독후활동을 통하여 소질을 계발하기 위함.

2) 방침

- 3-6학년 학생을 대상으로 책에 대한 흥미를 갖도록 지도한다.
- 지루한 글쓰기 활동이 아닌 다양한 책을 읽고 주거나 받거나 이야기를 통하여 생각을 확장시키고 다양한 독후활동을 통하여 생각을 정리한다.
- 돌봄시간과 연계하여 운영한다.

마. 방학 중 프로그램(세부 내용은 별도의 계획에 의함)

1) 목적

학기 중 지속적으로 배워왔던 기능들을 방학 때에도 꾸준히 배움으로써 꾸준한 소질 계발을 할 수 있도록 지원하고, 연속적으로 개설하기 어려운 프로그램을 전년도 학년말에 실시한 수요조사를 바탕으로 개설하여 학생들의 다양한 특기를 발굴하고 신장시키는 데 그 목적을 둬.

2) 운영기간

- 별도 계획에 의함

3) 방침

- 여름방학, 겨울방학(9:40~14:40 5교시) 프로그램을 운영하나 예산에 따라 시간표는 변경될 수 있다.
- 지속적으로 교육하는 것이 바람직한 악기관련 프로그램 개설(음악캠프)
- 학생수요가 많은 요리, POP, 아이클레이, 생활과학, 종이접기, 축구, 로봇과학 등의 다양한 프로그램 개설할 수 있다.
- 방학 중 방과후학교 참여 학생을 대상으로 체험학습을 운영할 수 있다. (단, 예산 상황에 따라 체험학습을 운영하지 않을 수 있다.)

7. 회계 관리

- 가. 방과후학교 교육 프로그램은 전교생을 대상으로 희망자에 한하여 운영한다.
- 나. 1회 지도 시간은 1시간으로 하며, 1시간은 40분으로 한다.
- 다. 교육비의 강사수당은 교육청에서 위탁 집행한다.
(개인위탁 운영시)교육비의 강사수당은 교육청 운영 지원금(돌봄교실, 마을-지역연계형 강사비, 순회강사), 정읍시 돌봄 지원금 및 학교표준교육비로 집행한다.
- 라. 강사료는 (40분) 35,000원 이상을 권장하고, 지역 및 프로그램 또는 특수 상황에 따라 학교 운영위원회 심의를 거쳐 학교 자율로 결정하되, 강의 시간, 학생 수를 고려하여 주변의 사교육 기관보다 낮게 적정 수준의 강사료 책정
- 마. 기타 강사료 관련 세부 사항은 「2024학년도 방과후학교 운영계획」에 따름

8. 기대되는 효과

- 가. 학부모의 과도한 사교육비 부담을 해소한다.
- 나. 학생의 소질 적성 계발 및 보충 심화 교육의 기회 제공한다.
- 다. 맞벌이 가정 학생을 안전하게 보육한다.
- 라. 학교의 시설 및 인력 활용을 극대화한다.
- 마. 여러 교육활동을 통한 바른 인성 교육의 장을 마련한다.