

프로그램 운영 제안서

③쪽

운영	운영시간	주당 2시간	교재	교재명(출판사)	예정가격*
	재료비에정액	원*			

* 예정가격은 학생이 부담하게 되는 교재의 최고액

강좌 목표	* 직접 인형을 만들어보며 사고의 유연성을 기른다. * 각 배역과 호흡을 맞추면서 주고받는 상호작용을 통해 협동심을 기른다. * 인형극의 공연형식 발표를 통해 적극성 및 자신감을 키운다.
주요 교육내용	호흡법, 발성법 교육, 신체표현 연극놀이, 대본작성, 인형제작, 인형조정법, 무대연출법 교육 및 연습, 인형극공연 발표하기
주요 강의방법	토론식/협동학습
평가 방법	인형극을 제작하여 연습한 후 공연한 소감 나누기

프로그램 운영 계획

회차	수업내용	회차	수업내용
1	몸풀기 마음열기, 인형극 감상하기, 인형 탐색하기	21	인형만들기의 실제-옷 만들기
2	이야기 속 등장인물 몸짓으로 표현하기	22	인형조종법 연습-1(기본동작 익히기)
3	이야기에 어울리는 상황으로 장면 만들기	23	인형조종법 연습-2(등,퇴장 익히기)
4	기초호흡법, 발성법, 목소리표현 연습	24	인형조종법 연습-3(상호작용법 익히기)
5	호흡, 발성, 발음 훈련	25	인형조종법 연습-4(감정표현법 익히기)
6	옛이야기 탐색하여 장면 만들기	26	소품 만들기
7	다양한 상황 상상연극놀이	27	극과 어울리는 음악 선정하기
8	소중한 보물 생각하고 보물 찾아 떠나자	28	인형극 공연 연습-1, 무대장치하는 법
9	다양한 극과 극의 상황으로 연극 만들기	29	인형극 공연 연습-2, 인형극 연출기법
10	인형극 공연을 위한 책 선정하기	30	인형극 목소리 연습하기
11	이야기 분석 및 틀 짜기	31	인형극 공연 연습-4
12	주제, 사건 정하기	32	인형극 공연 연습-6
13	대본 만들기	33	인형극 공연 연습-7, 소품 목록 작성 및 소품 정리-공연준비물 챙기기
14	배역 정하기, 대본 수정하기, 대본 읽어보기	34	극 상황에 필요한 소품, 음향 활용 연습 공연
15	인형만들기의 실제 -등장인물별 캐릭터 디자인하기	35	인형극 공연 연습-8, 초대장 만들기
16	인형만들기의 실제-얼굴피부만들기	36	인형극 공연 총연습-9
17	인형만들기의 실제-눈, 코, 입, 특징 표현	37	인형극 공연-1(발표회)
18	인형만들기의 실제-옷 만들기	38	평가 및 느낌 나누기, 공연 봉사 계획세우기
19	인형만들기의 실제-옷 만들기	39	인형극 공연-2(봉사)
20	인형만들기의 실제-옷 만들기	40	공연 후의 느낌 나누기 (좋았던 점, 달라진 나의 모습 등)