

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	국어(1학년 1반~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( ) 콘텐츠 활용 ( √ ) 과제 수행 ( √ ) 기타 ( )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 4 차시
담당 교사	채수경, 원대한		
단원	1. 문학, 쓰기, 읽기와의 첫 만남 ‘최척전’ (1) 문학의 숲과 나무 (교과서 28~31쪽) (2) 쓰기와 읽기로 만나는 세상 (교과서 43~59쪽)		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4주차: 문학의 숲과 나무 - ‘최척전’ (교과서 28~31쪽)                - 1차시 : 최척전 학습활동(국어의 힘 키우기)</li> <li>• 4주차: 쓰기와 읽기로 만나는 세상                - 2차시: (2) 과학 연구의 자유와 규제(교과서 43쪽~59쪽)                - 3차시: (2) 과학 연구의 자유와 규제(내용 요약 정리) &lt;과제&gt;                수행평가 안내(등교 이후 논설문 쓰기)</li> <li>• 4주차                - 4차시: &lt;한 학기 한 권 읽기&gt;에 대한 수업 안내 및 실행(자체제작)</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 영상(온라인클래스) 활용 - ‘최척전’, ‘과학 연구의 자유와 규제’</li> <li>• 자체 제작한 과제 부여 (3차시) - ‘과학 연구의 자유와 규제’ 요약 정리</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 수업 시간 혹은 수업 이후 제시한 과제를 수행한 결과물 올리기 &lt;1회&gt;                (3차시: 과제 제출)                → 구글 클래스룸 설문지(퀴즈) 기능 활용</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제출한 과제(1회) 및 개별 질문에 대한 피드백</li> <li>• [커뮤니티]-[질문은 여기에]에 개별 질문</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 4차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항에 전달 예정.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	수 학 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (√)   콘텐츠 활용 (√)   과제 수행 (√)   기타 (   )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	한지은, 조숙영, 엄태경		
단원	<ul style="list-style-type: none"> <li>복소수와 그 연산 (교과서 ~56페이지)</li> <li>이차방정식의 판별식, 근과 계수의 관계 (교과서 ~68페이지)</li> </ul>		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;4주차 : 05.04 ~ 05.08&gt;</p> <p>1차시, 2차시 : 영상 콘텐츠를 활용한 복소수와 그 연산, 이차방정식의 판별식, 근과 계수의 관계에 대한 학습과 이의 해결</p> <p>3차시 : 학습한 내용들이 총체적으로 포함된 과제를 제시하고 이를 수행함.</p> <p>4차시 : 실시간 쌍방향 수업 - 영상콘텐츠의 내용에 대한 복기와 정리, 질의응답, 학생 상호간 소통과 다양한 플랫폼을 이용한 학생간의 접촉을 주선.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상 콘텐츠 활용 : ebs 온라인 클래스 수강. (2차시)</li> <li>과제 수행 : 학습목표를 평가할 수 있는 과제를 교사가 제시하고 이를 온라인클래스 게시판에 통해 교사에게 제출. (1차시)</li> <li>실시간 쌍방향 수업 : 네이버 밴드/유튜브 라이브 스트리밍을 이용한 실시간 강의. (1차시)</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상콘텐츠를 활용한 학습.</li> <li>영상콘텐츠와 실시간 강의를 수강한 후 교사가 제시한 과제 제출.</li> <li>영상 시청과 과제 해결 상황에서 발생한 어려움을 실시간 강의를 통해 질의응답으로 해소.</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>과제의 제출과 이의 수정 : 온라인 클래스 게시판, 네이버 밴드 및 이메일</li> <li>실시간 쌍방향 수업을 통해 학생들의 불안감과 어려워하는 점들을 확인.</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>모든 학습의 총합이 4차시 분량이 되도록 계획함.</li> <li>상세한 학습안내는 네이버 밴드로 일원화하여 안내하여 학생들의 혼선이 없도록 하며 추후 다른 플랫폼에도 게시하여 반복적으로 안내함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	영어		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 4일 ~ 8일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	김경화, 이종헌, 임규민		
단원	Lesson 2. Color Your Language		
교수학습 주요 내용	1차시: 강좌(Lesson 2 본문설명 첫 번째 영상)시청하고 활동하기 2차시: 과제(학습지 pp.1-4의 단어, 해석, 문제를 붉은색 글씨로 완성)하여 과제제출방에 탑재하기(게시글 제목 : 자신의 학번이름_4주2차시과제) 3차시: 강좌(Lesson 2 본문설명 두 번째 영상)시청하고 활동하기 4차시: 과제(학습지 pp.5-8의 단어, 해석, 문제를 붉은색 글씨로 완성)하여 과제제출방에 탑재하기(게시글 제목 : 자신의 학번이름_4주4차시과제)		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	• 교사제작 수업영상과 학습지를 활용한 독해 연습		
학생 활동	• 영상을 시청하기 전에 교과서의 내용을 사전에 예습하기 • 영상을 통한 학습 내용 숙지 • 영상을 시청한 후에 학습지를 통해 자신이 배운 내용 적용하기		
피드백 방법	• 구글 설문지 형식을 통한 과제 제출 내용을 분석하여 난이도 높은 문제를 선정하여 피드백 예정		
기타	• 1차시의 강좌수강, 2차시의 과제제출, 3차시의 강좌수강, 4차시의 과제제출 을 각각 1시간 학습으로 인정함. • 학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 ebs 온라인 클래스 공지사항 및 문자 메시지를 통해 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	한국사 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	신시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 4일 ~5월 8일(4주)	수업 분량(단위수)	3 차시
담당 교사	김종구, 정영미, 김운서		
단원	<b>5. 조선시대 세계관의 변화</b> (교과서 66~83 페이지) 주제 16 조선시대 대외관계와 양 난의 발발 주제 17 양 난 이후 세계관의 변화 주제 18 양 난 이후 정치 운영의 변화		
교수학습 주요 내용	자료와 연표를 활용한 한국사의 개념이해 •9강(4주차 1차시)) : 양 난과 봉당정치 •10강(4주차 2차시) : 조선 후기 정치변동과 수취체제 개편 •11강(4주차 3차시) : 조선 후기의 사회 경제 변화		
콘텐츠 활용	•ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 전근대 한국사의 이해 학습		
학생 활동	•영상을 통한 학습 내용 숙지 •형성 평가 과제		
피드백 방법	•온라인 클래스를 활용한 형성평가 제시 •온라인 클래스 게시판 커뮤니티를 활용하여 학생들은 문의나 의견을 게시할 수 있고, 답변은 공개되거나 필요한 경우 비밀 댓글 기능을 활용. •형성평가 정답 풀이는 매주 금요일에 공개.		
기타	•학습과 과제를 4주차 (3차시) 분량으로 계획함. •학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항과 학교 홈페이지를 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합 사회		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 04일 ~ 08일	수업 분량(단위수)	총 3차시
담당 교사	이지선, 김윤서		
단원	1단원		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;4주차:5.04-08.&gt;            1차시 : 지식채널 e ‘작은 힘’ 시청하고 자신의 경험 서술하기            2차시 : ‘나는 누구일까요?’카드를 채워보며 자신의 행복의 조건 탐색하기            3차시 : 쪽지 시험 풀이</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•구글 설문지와 온라인 클래스 활용을 통한 1단원 전체 학습		
학생 활동	•지식 채널 e 영상 보고 도덕적 실천의 중요성에 대해 인식하기 •행복한 삶을 위한 조건 알기 •쪽지 시험을 통해 개념 정리하기		
피드백 방법	• 구글 설문지 형식을 통한 과제 제출		
기타	•학습과 과제를 3차시 분량으로 계획함. •학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항과 단체 채팅방을 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학1		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( )   기타 (       )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	유형민		
단원	1. 물질의 규칙성과 결합 2. 별의 진화와 원소의 생성		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 별의 탄생 과정 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 성운의 형성 (우주의 온도가 내려가면서 중력의 영향으로 성운 형성)</li> <li>- 중력의 증가 (점차 밀도와 온도 상승)</li> <li>- 원시별 생성 (원시별, 원시행성 생성)</li> <li>- 별의 탄생 (수소핵융합)</li> </ul> </li> <li>• 별의 진화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 크기가 태양정도인 별 : 수소, 헬륨, 탄소까지 생성</li> <li>- 크기가 태양보다 큰 별 : 질소, 산소, 규소, 철까지 생성</li> <li>- 철보다 무거운 원소는 초신성 폭발을 통해 생성</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제작된 영상을 통해 학습 내용을 제공</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 별의 탄생 과정 정리하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( ) 콘텐츠 활용 ( √ ) 과제 수행 ( √ ) 기타 ( )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	김경희		
단원	1. 물질의 규칙성과 결합 4. 원소의 결합		
교수학습 주요 내용	4주차 • 안정한 원소, 불안정한 원소 - 비활성기체의 안정성 - 18족 원소처럼 안정해지려면 어떻게 해야 할까? • 화학결합 - 이온결합 - 공유결합		
콘텐츠 활용	• 동영상콘텐츠(EBS 온라인클래스)		
학생 활동	• 온라인클래스를 통한 학습내용 숙지		
피드백 방법	• 온라인클래스 파일을 올려 피드백		
기타	• 총 2차시 분량으로 계획함 • 학습에 대한 안내는 문자 메시지를 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학3		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (    )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 (    )    기타 (            )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	최호영, 유형민		
단원	Ⅲ. 역학적 시스템 2. 운동량과 충격량		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관성 : 물체가 운동 상태를 유지하는 성질</li> <li>• 운동량 : 운동하는 물체의 운동 효과                     [ 운동량 = 물체의 질량 X 속도 ] 단위 (kg·m/s)</li> <li>• 충격량 : 운동량의 변화량                     [ 충격량 = 힘 X 시간 = 운동량의 변화량]</li> <li>• 충격량을 줄이는 방법 알아보기</li> </ul>		
콘텐츠 활용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 영상 활용을 통한 학습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 실생활 속 충격량을 줄이는 장치에 대해 조사하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		



## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	과학탐구실험		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 ( √ )    기타 (       )		
기간	5월 4일 ~5월 8일	수업 분량(단위수)	총 1차시 (1단위)
담당 교사	박범성, 유형민, 신은미		
단원	II. 생활속의 과학탐구		
교수학습 주요 내용	<p>•1차시:</p> <p>-산이나 염기 수용액에서 이온의 이동 관찰하기</p> <p>-천연 지시약을 이용한 그림 그리기</p> <p>-온도 변화로 중화 반응 확인하기</p> <p>세가지 실험에 대한 동영상상을 시청하고 산과 염기 수용액에서의 이온 이동과 천연 지시약의 원리, 중화반응의 과학적 원리를 숙지한다. 또한, 학습 후 집에 실험재료가 있다면 직접 해보도록 안내한다.</p> <p>학습 후 퀴즈를 풀고 제출하도록 하여 학습 결과를 확인한다.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•EBS온라인클래스의 업로드 동영상, 퀴즈제출		
학생 활동	•업로드 된 실험 동영상상을 통하여 산과 염기에서의 이온의 이동, 천연 지시약을 이용한 그림 그리기, 중화반응에 대하여 익히고, 관련된 퀴즈를 풀어보도록 한다. 또한, 집에서 실시할 수 있는 실험은 직접 해본다.		
피드백 방법	•온라인클래스를 통해 질문 및 요청 사항에 대해 확인하고 질문 및 요청 내용에 대하여 문서 답변 또는 제작 동영상상으로 답변을 하도록 함.		
기타	•학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 온라인클래스 공지사항 등을 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	체육		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 (   )    기타 (       )		
기간	5월 4일 ~ 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	이국성		
단원	V.안전 - 신체활동과 안전 - 신체활동 안전사고의 이해 V.안전 - 생명을 구하는 심폐 소생술 - 4분의 기적, 심폐 소생술		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 심폐소생술 : 호흡이나 심장박동이 멈추었을 때 인공적으로 호흡을 유지하고 혈액 순환을 유지해 주는 응급처치법               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의식확인</li> <li>- 119 신고</li> <li>- 흉부압박</li> <li>- 인공호흡</li> </ul> </li> <li>• 신체활동 안전               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스포츠 안전사고</li> <li>- 실외 스포츠 안전사고</li> <li>- 운동장 안전사고</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 안전교육</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지(신체활동 안전, 심폐소생술)</li> <li>• 영상관련 문제 풀이</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등교개학 후 질문과 답변을 통한 피드백 제공</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습내용 및 과제를 2차시 분량으로 계획</li> <li>• 학습에 대한 안내는 공지사항 게시판을 이용하여 전달함</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	음악연주		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ ) 기타 (                    )		
기간	5월 4 일 ~5월8일	수업 분량(단위수)	총 4 차시
담당 교사	박재성		
단원	합창음악 감상		
교수학습 주요 내용	01 영광(Gloria In Excelsis Deo 02 왕중의 왕 03 내 영혼의 햇빛 비치니. 04 여호와는 나의 목자시니. 05 I Got Shoes. 06 It is well with my soul(Handbell solo 박재성) 07 Oh happy day. 08 Let it shine. 09 주님. 10 바벨론.Babylon. 11 고향의 노래. 12 여호와는 나의 목자. 13 영화롭도다. 14 할아버지 손목 시계(기전여고 Handbell choir) 15 산유화(a cappella). 16 가시리.		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•CD음원		
학생 활동	•교사의 설명을 듣고 감상하기		
피드백 방법	•사진을 EBS온라인 클래스 업로드		
기타	•		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	미술창작		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 4일 ~ 8일	수업 분량(단위수)	총 1차시 (1단위)
담당 교사	권지선		
단원	Ⅱ.표현과 확장(제작) - 01. 조형요소와 원리 활용의 창의적 표현		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>구글 ‘아트앤컬처’ 프로그램을 활용하여 다양한 미술 작품을 적극적으로 감상하고 자신만의 독창적인 발상으로 작품을 제작함.</li> <li>자신이 원하는 작가를 선택하고 작가의 정보와 예술운동, 대표 작품들을 조사하여 조사한 내용을 자신의 느낀 점과 함께 정리하여 보고서로 작성함.</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상 제작 후 ‘네이버 밴드’와 ‘EBS 온라인 클래스’에 탑재하여 미술 창작 수업을 진행</li> <li>구글 ‘아트앤컬처’ 프로그램 활용</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>구글 ‘아트앤컬처’ 프로그램을 활용해 미술작품 감상</li> <li>다양한 발상 방법과 미술 작품 창작 능력을 함양</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>‘네이버 밴드’와 ‘EBS 온라인 클래스’의 의사소통 기능을 활용하여 자신의 생각을 자유롭게 공유함</li> <li>‘EBS 온라인 클래스’의 과제제출 기능을 활용하고 ‘네이버 밴드’의 댓글 형태를 통한 과제 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	기술·가정		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	윤경남		
단원	1. 인간발달		
교수학습 주요 내용	<p>•3주차 ①차시_영상 시청 - 2. 배우자 선택</p> <p>•3주차 ②차시_과제 제출 - ‘배우자 선택의 여과망 이론’에 따른 나만의 배우자 or 이상형 상상해보기 과제 제출</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•EBS 온라인 클래스 플랫폼을 활용하여 녹화 강의 시청.		
학생 활동	<p>•녹화 영상을 통한 학습 내용 숙지.</p> <p>•학습지 작성</p> <p>•과제제출</p>		
피드백 방법	<p>•온라인 클래스의 공지사항 공간에 필요한 수업 준비물 및 내용 전달.</p> <p>•커뮤니티 공간을 활용하여 댓글 형태를 통한 피드백 활동 실시.</p>		
기타	•학습활동은 주 2차시 분량으로 계획.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	종교학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (    )    콘텐츠 활용 ( 0 )    과제 수행 ( √ )    기타 (    )		
기간	5월 4일 - 5월 8일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	김호진		
단원	3단원 : 우리는 어떻게 죽는가(호스피스 영상)		
교수학습 주요 내용	<p>3단원</p> <p>* 우리는 어떻게 죽는가(동영상 시청)</p> <p>죽음이란 단어는 생각하고 싶지 않고 낯선 이야기이지만 누구나 한번쯤 고민하게 되고 의문을 갖게 된다. 죽음은 인간의 의문을 넘어서 궁극적으로 어떻게 해야 제한된 삶을 아름답게 경영해 나갈 수 있는가에 대한 삶의 목표를 선명하게 해준다.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	*영상(KBS 파노라마 - 온라인 활용)		
학생 활동	*죽음이란 무엇인지 각자에게 주는 의미를 생각하고, 앞으로 어떠한 목표를 가지고 인생을 살아갈 것인지 미래의 인생 지도를 그려보게 한다.		
피드백 방법	*느낀점 나눔		
기타			