

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	국어(1학년 1반~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( ) 콘텐츠 활용 ( √ ) 과제 수행 ( √ ) 기타 ( )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 4 차시
담당 교사	채수경, 원대한		
단원	4. 교양 있고 사려 깊은 언어생활 (1) 올바른 발음과 표기 (교과서 172~178페이지) 1. 문학, 쓰기, 읽기와 첫 만남 (1) 문학의 숲과 나무 (교과서 20~27페이지)		
교수학습 주요 내용	•3주차: 1~2차시 : 한글 맞춤법의 원리 - 1차시: 한글맞춤법의 원리(내용 학습) - 2차시: ‘국어의 힘 키우기’ (문제 학습) 및 <b>과제 제출</b>  •3주차: 3~4차시 : 최척전 - 3차시: 최척전 읽기 + <b>과제 제출(줄거리 요약)</b> - 4차시: 최척전 내용 분석		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	• EBS 영상(온라인클래스) 활용 - 한글 맞춤법의 원리, ‘최척전’ • 자체 제작한 과제 부여 (2차시,3차시) - 한글 맞춤법 퀴즈, 최척전 줄거리 확인 문제		
학생 활동	• 영상을 통한 학습 내용 숙지 • 수업 시간 혹은 수업 이후 제시한 과제를 수행한 결과물 올리기 <b>&lt;2회&gt;</b> (2차시 수강 후 과제 제출, 3차시 수강 후 과제 제출) → 구글 클래스룸 설문지(퀴즈) 기능 활용		
피드백 방법	• 제출한 과제(2회) 및 개별 질문에 대한 피드백 • [커뮤니티]-[질문은 여기에]에 개별 질문		
기타	• 학습과 과제를 4차시 분량으로 계획함. • 학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항에 전달 예정.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	수 학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (√)   콘텐츠 활용 (√)   과제 수행 (√)   기타 (       )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	한지은, 조숙영, 엄태경		
단원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인수분해 (교과서 ~37페이지)</li> <li>• 대단원 평가 (교과서 ~45페이지)</li> </ul>		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;3주차 : 04.27 ~ 05.01&gt;</p> <p>1차시, 2차시 : 영상 콘텐츠를 활용한 인수분해 및 다항식 관련 대단원 평가 문제의 학습과 해결</p> <p>3차시 : 학습한 내용들이 총체적으로 포함된 과제를 제시하고 이를 수행함.</p> <p>4차시 : 실시간 쌍방향 수업 - 영상콘텐츠의 내용에 대한 복기와 정리, 질의응답, 학교생활에 대한 안내. 학생 상호간 소통과 다양한 플랫폼을 이용한 학생간의 접촉을 주선.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상 콘텐츠 활용 : ebs 온라인 클래스 수강. (2차시)</li> <li>• 과제 수행 : 학습목표를 평가할 수 있는 과제를 교사가 제시하고 이를 온라인클래스 게시판을 통해 교사에게 제출. (1차시)</li> <li>• 실시간 쌍방향 수업 : 네이버 밴드/유튜브 라이브 스트리밍을 이용한 실시간 강의. (1차시)</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상콘텐츠를 활용한 학습.</li> <li>• 영상콘텐츠와 실시간 강의를 수강한 후 교사가 제시한 과제 제출.</li> <li>• 영상 시청과 과제 해결 상황에서 발생한 어려움을 실시간 강의를 통해 질의응답으로 해소.</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 과제의 제출과 이의 수정 : 온라인 클래스 게시판, 네이버 밴드 및 이메일</li> <li>• 실시간 쌍방향 수업을 통해 학생들의 불안감과 어려워하는 점들을 확인.</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 학습의 총합이 4차시 분량이 되도록 계획함.</li> <li>• 상세한 학습안내는 네이버 밴드로 일원화하여 안내하여 학생들의 혼선이 없도록 하며 추후 다른 플랫폼에도 게시하여 반복적으로 안내함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	영어		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (       )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	김경화, 이종현, 임규민		
단원	Lesson 1. Dream It and Achieve It		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;3주차: 4.27-5.1&gt;            1차시: 강좌(Lesson 1 문법설명 첫 번째 영상)시청하기            2차시: 1차시의 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기            3차시: 강좌(Lesson 1 문법설명 두 번째 영상)시청하기            4차시: 3차시에 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사제작 수업영상과 확인문제를 통한 문법 연습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>영상을 시청한 후에 확인문제를 통해 자신이 배운 내용 적용하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>구글 설문지 형식을 통한 과제 제출 내용을 분석하여 난이도 높은 문제를 선정하여 피드백 예정</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>1차시의 강좌수강, 2차시의 과제제출, 3차시의 강좌수강, 4차시의 과제제출을 각각 1시간 학습으로 인정함.</li> <li>학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 ebs 온라인 클래스 공지사항 및 문자 메시지를 통해 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합 사회		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27~5월 1일	수업 분량(단위수)	총 3차시
담당 교사	이지선, 김윤서		
단원	1단원		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>•행복한 삶을 실현하기 위한 조건</li> <li>-질 높은 정주 환경: 일정한 지역에 자리잡고 살아 갈 수 있는 주거지와 다양한 주변 환경</li> <li>-국가 개발 정책 시행: 지역 문화보존, 자연과 인간의 공존을 위한 생태 환경 조성을 통해 국민의 행복 증대를 위한 노력</li> <li>-경제적 안정: 복지 제도 등을 통한 경제적 불안감 해소</li> <li>-경제적 안정을 위한 국가적 노력: 실업대책 마련, 복지 정책 강화</li> <li>•시민 참여가 활성화되는 민주주의 실현</li> <li>-시민의 정치적 의사가 잘 반영되며 시민의 인권이 존중되고 시민 각자 원하는 삶의 방식을 자유롭게 추구하는 사회</li> <li>•도덕적 실천과 도덕적 성찰의 의미와 노력</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•교사 자체 제작 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 다양한 관점 학습		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>•영상을 통한 학습 내용 숙지 (행복한 삶을 실현하기 위한 복합적 조건에 대해 이해)</li> <li>•행복한 삶의 조건 탐색하기</li> <li>•대단원 마무리 빈칸 채우기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>•온라인 클래스를 활용한 과제 제시</li> <li>-과제 제출 게시판을 통한 과제 피드백 후 수정 제출 가능</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•학습과 과제를 3차시 분량으로 계획함.</li> <li>•학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항을 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (    ) 콘텐츠 활용 ( √ ) 과제 수행 ( √ ) 기타 (        )		
기간	3주차 4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	김경희		
단원	1. 물질의 규칙성과 결합 3. 원소의 주기성		
교수학습 주요 내용	3주차 • 알칼리금속과 할로젠 원소 - 알칼리 금속의 성질 - 할로젠 원소의 성질 - 전자배치를 이용하여 동족원소의 성질 비교		
콘텐츠 활용	• 동영상콘텐츠(EBS 온라인클래스)		
학생 활동	• 온라인클래스를 통한 학습내용 숙지		
피드백 방법	• 온라인클래스 파일을 올려 피드백		
기타	• 총 2차시 분량으로 계획함 • 학습에 대한 안내는 문자 메시지를 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학1		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 (   )   기타 (   )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	유형민		
단원	1. 물질의 규칙성과 결합 1. 우주 초기에 만들어진 원소		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 스펙트럼을 이용한 우주의 원소 분석               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 스펙트럼 : 빛이 파장에 따라 나누어져 나타난 것                   <ul style="list-style-type: none"> <li>① 연속스펙트럼</li> <li>② 방출스펙트럼</li> <li>③ 흡수스펙트럼</li> </ul> </li> <li>- 별과 은하 등 우주를 구성하고 있는 천체의 스펙트럼을 분석해서 알 수 있는 것 : 우주의 구성 원소, 온도, 나이 등</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제작된 영상을 통해 학습 내용을 제공</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 통합과학2 원소 모형과 연관지어 정리하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학3		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 ( )    기타 (       )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	최호영, 유형민		
단원	Ⅲ. 역학적 시스템 1. 중력과 역학적 시스템		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중력(만유인력) : 질량을 가진 물질이 서로 끌어당기는 힘               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무게 : 물체에 작용하는 중력의 크기</li> <li>- 질량 : 물체가 갖는 고유한 물질의 양</li> </ul> </li> <li>• 자유낙하운동 : 물체가 중력을 받아 아래로 떨어지는 운동</li> <li>• 수평 방향으로 던진 물체의 운동               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수평방향 : 등속 직선 운동</li> <li>- 수직방향 : 자유 낙하 운동</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 영상 활용을 통한 학습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 실생활 속 자유낙하, 수평방향으로 던진 물체의 운동에 대해 정리</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	과학탐구실험		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	박범성, 신은미, 유형민		
단원	I. 역사속의 과학 탐구		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세포막을 통한 물질의 이동</li> <li>• 물질대사에서 효소의 기능</li> <li>• 산소의 이동에 의한 산화 환원 반응</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 영상 활용을 통한 실험내용 학습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상 시청 및 문제 풀이</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 퀴즈를 1차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		



## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	체육		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (    )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 (    )    기타 (    )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	이국성		
단원	경쟁 - 경쟁스포츠의 이해 - 플로어볼		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 플로어볼 : 남녀노소 누구나 하기의 재미를 즐길 수 있도록 만든 스포츠 종목이다.</li> <li>• 플로어볼에 대한 소개               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플로어볼의 역사</li> <li>- 플로어볼의 경기방법 및 규칙</li> <li>- 플로어볼 장비</li> </ul> </li> <li>• 패스 및 드리블 연습방법</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	• ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 플로어볼 학습		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지(플로어볼)</li> <li>• 제시된 과제를 수행하여 제출하기</li> </ul>		
피드백 방법	• 등교개학 후 활동을 통한 피드백 제공		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습내용 및 과제를 2차시 분량으로 계획</li> <li>• 학습에 대한 안내는 공지사항 게시판을 이용하여 전달함</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	음악연주(1학년)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ ) 기타 (                      )		
기간	4월 27 일 ~5월1일	수업 분량(단위수)	총 3 차시
담당 교사	박재성		
단원	낭만음악		
교수학습 주요 내용	<p>•3주차 : 낭만파음악(교과서 137쪽 )</p> <p>카미유 생상스의 동물의 사육제</p> <p>1886년 카미유 생상스가 작곡한 '동물의 사육제'</p> <p>관현악곡으로 총 14개의 악장으로 이루어져 있다.</p> <p>다재다능한 천재 생상스는 여행을 하며 작곡하기를 좋아한다.</p> <p>여행 중 오스트리아의 작은 시골 마을에 도착한 생상스</p> <p>작은 마을의 축제를 보며 동물들의 축제를 상상하던 생상스는</p> <p>가벼운 마음으로 동물의 사육제를 작곡하게 된다.</p> <p>사육제는 '카니발' 즉 축제라는 뜻이다.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•동영상 설명 및 강의 수업		
학생 활동	•교사의 설명을 듣고 감상하기		
피드백 방법	•사진을 EBS온라인 클래스 업로드		
기타	•		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	미술창작		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 1차시 (1단위)
담당 교사	권지선		
단원	Ⅱ.표현과 확장(성찰) - 01. 미술 작품 분석		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>국립현대미술관 홈페이지와 유튜브의 ‘국립현대미술관’ 채널의 다양한 영상을 활용하여 미술작품을 감상하기. 동시에 미술관에 대해서 좀 더 친근하게 생각하고 예술에 대한 자신의 생각을 정리하기</li> <li>학교폭력 예방교육 (전주완산경찰서 제공) <ul style="list-style-type: none"> <li>학교폭력 예방교육 동영상을 시청하고 소감 작성하기</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>국립현대미술관 홈페이지와 유튜브의 ‘국립현대미술관’ 채널의 다양한 영상을 활용</li> <li>학교폭력 예방교육 동영상 활용</li> <li>‘네이버 밴드’ 활용</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>국립현대미술관 홈페이지와 유튜브의 다양한 영상을 활용하여 다양한 미술 작품들을 감상함</li> <li>미술관련 영상과 미술 작품을 감상 후 자신의 소감을 나눔</li> <li>학교폭력 예방 교육 동영상을 시청하고 학교폭력에 대한 자신의 생각을 정리하고 반 친구들과 자유롭게 생각을 나눔</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>‘네이버 밴드’와 ‘EBS 온라인 클래스’의 의사소통 기능을 활용하여 자신의 생각을 자유롭게 공유함</li> <li>‘EBS 온라인 클래스’의 과제제출 기능을 활용하고 ‘네이버 밴드’의 댓글 형태를 통한 과제 피드백 함</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	기술·가정		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27일 ~ 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	윤경남		
단원	1. 인간발달		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>•3주차 ①차시 - ㉔행복한 결혼 강의 시청</li> <li>•3주차 ②차시 - ㉔행복한 결혼 과제 제출</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•EBS 온라인 클래스 플랫폼을 활용하여 녹화 강의 시청.		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>•녹화 영상을 통한 학습 내용 숙지.</li> <li>•학습지 작성.</li> <li>•과제제출</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>•온라인 클래스의 공지사항 공간에 필요한 수업 준비물 및 내용 전달.</li> <li>•커뮤니티 공간을 활용하여 댓글 형태를 통한 피드백 활동 실시.</li> </ul>		
기타	•학습활동은 주 2차시 분량으로 계획.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	종교학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( 0 )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	4월 27일 - 5월 1일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	김호진		
단원	3단원 : 우리는 어떻게 죽는가(호스피스 영상)		
교수학습 주요 내용	3단원 * 우리는 어떻게 죽는가(동영상 시청) 죽음이란 단어는 생각하고 싶지 않고 낯선 이야기이지만 누구나 한번쯤 ~ 고민하게 되고 의문을 갖게 된다. 죽음은 인간의 의문을 넘어서 궁극적으로 어떻게 해야 제한된 삶을 아름답게 경영해 나갈 수 있는가에 대한 삶의 목표를 선명하게 해준다.		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	*영상(KBS 파노라마 - 온라인 활용)		
학생 활동	*죽음이란 무엇인지 각자에게 주는 의미를 생각하고, 앞으로 어떠한 목표를 가지고 인생을 살아갈 것인지 미래의 인생 지도를 그려보게 한다.		
피드백 방법	*느낀점 나눔		
기타			