



한국천연염색박물관

나주시에서는 2006년에 나주시천연염색문화관으로 설립하였습니다. 2009년에 공립 제1층 전문 박물관으로 등록하였고, 한국천연염색박물관으로 새롭게 시작했습니다. 박물관의 운영은 재단법인 나주시천연염색문화재단에서 운영하고 있습니다.



상설전시관

천연염색의 과거에서부터 미래까지 볼 수 있는 천연염색 유물과 제품이 연중 전시되어 있습니다.



기획전시실

기획전시를 할 수 있는 전용 시설입니다.



체험교육장

제1, 제2체험장이 있으며, 100명이 동시에 체험할 수 있습니다.



연구시설

천연염색 관련 연구를 할 수 있는 시설과 장비가 갖춰져 있습니다.



교육시설

문화컨텐츠홀, 세미나실, 재봉실습실 등의 시설이 갖춰져 있습니다.



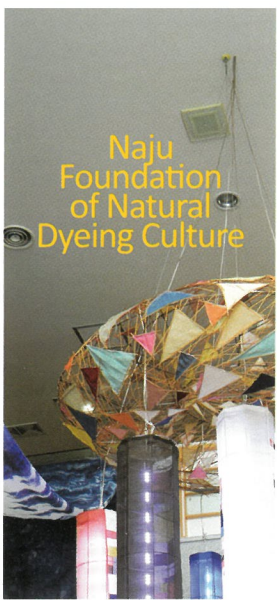
유지엄샵

천연염색 제품과 도구 및 재료를 판매하고 있습니다.



주변시설

나주시천연염색공방: 10여개 공방에서 천연염색 제품의 제작, 전시 및 판매를 하고 있습니다.
나주시친환경염색산업센터: 천연염색 산업화 시설로 연구동, 사업공장, 염료 추출공장이 있습니다.



재단법인 나주시천연염색문화재단

재단법인 나주시천연염색문화재단은 나주시에서 출연하여

2006년에 설립한 비영리 재단입니다.

한국천연염색박물관 운영, 천연염색 연구, 자료 수집 및 보급, 한국천연염색지도사 양성 및 자격증 관리, 천연염색 인력양성과 교원직무연수, 천연염색 산업진흥, 천연염색 인증사업, 천연염색 국제교류 등 천연염색의 문화와 산업발전을 위한 역할을 하고 있습니다.



(재)나주시천연염색문화재단

전화: (061) 335-0091 팩스: (061) 335-0092
주소: 전남 나주시 다시면 백호로 379 한국천연염색박물관

전시교육문의 061-335-6091
체험예약문의 061-335-0110
황토돛배문의 061-332-1755
상품구매문의 061-335-0160



한국천연염색박물관

(재)나주시천연염색문화재단



1. 천연염색의 역사

오방색
우리나라 천연염색의 역사



천연염색의 기원
고대 국가별 천연염색의 특징

4. 세계의 천연염색 문화
인도, 라오스, 일본, 대만, 중국 제품

3. 천연염색 유물
황룡포, 원삼, 단령

다색성 염료
단색성 염료
천연염색의 방법



정보검색대

5. 나주의 쪽

나주의 쪽 문화
나주의 쪽 문화 발달 배경
나주의 쪽 문화 문도 지도
세계의 쪽

쪽의 염색과정

나주와 쪽



6. 국가중요무형문화재
염색제품

8. 천연염색의 미래

천연염색의 미래비전
나주의 천연염색
우리생활속의 천연염료

쪽 염색제품
대한민국천연염색문화상품대전 수상작
천연염색과 무늬염

7. 나주의 쪽문화

1. 천연염색의 역사

- 1-1 천연염색의 기원
- 1-2 고대 국가별 천연염색의 특징
- 1-3 우리나라 천연염색의 역사
- 1-4 오방색
- 1-5 오방색 제품

2. 천연염색이란?

- 2-1 천연염료란?
- 2-2 천연 섬유류
- 2-3 섬유의 감별법
- 2-4 나주의 염직문화
- 2-5 염색의 원리
- 2-6 매염제
- 2-7 다색성 염료
- 2-8 단색성 염료
- 2-9 천연염색의 방법

3. 천연염색 유물

- 3-1 황룡포, 원삼, 단령

4. 세계의 천연염색 문화

- 4-1 인도, 라오스, 일본, 대만, 중국 제품

5. 나주의 쪽

- 5-1 나주와 쪽
- 5-2 나주의 쪽 문화
- 5-2-1 나주의 쪽 문화 발달 배경
- 5-2-2 나주의 쪽 문화 문도 지도
- 5-2-3 세계의 쪽
- 5-3 쪽의 염색과정

6. 국가중요무형문화재

- 6-1 염색제품

7. 나주의 쪽문화

- 7-1 쪽 염색제품
- 7-2 대한민국천연염색문화상품대전 수상작
- 7-3 천연염색과 무늬염

8. 천연염색의 미래

- 8-1 천연염색의 미래비전
- 8-2 나주의 천연염색
- 8-3 우리생활속의 천연염료

Naju
Foundation
of Natural
Dyeing
Culture

